

## A reference bibliography on Machiavelli and machiavellianisms (2000-2016)

Alessandro Arienzo (Univ. Federico II, Naples)

*With gratitude to Marcelo A. Barbuto and Mauricio Suchowlansky for their precious comments and suggestions. For comments, suggestions, amendments and addition please write me at [alessandro.arienzo@unina.it](mailto:alessandro.arienzo@unina.it)*

Last updated the 27<sup>th</sup> December 2016

My contribution is a listing of some of the most relevant scientific works dedicated to Machiavelli and to his influence recently published. I am well aware that I may have ignored studies of considerable interest and I am also aware of the limits imposed by a number of necessary choices. In fact, I have only listed very few editions – or re-editions – of the works by Machiavelli, despite the fact that these are often accompanied by introductory essays, apparatuses of notes and bibliographical contributions of high relevance. Likewise, despite their relevance I have decided not to list review articles as well as PhD dissertations which would have made the search too wide. Nor it has always been possible to indicate updated editions of works published before 2000 that have been reissued with major revisions from the first edition. Yet, I have been only very partially able to offer the full index of journals and collective works. Finally, this attempt is also conditioned by the difficulty of finding contributions published in languages or geographical areas other than those of mine consuetudinary reference. All these limits undeniably make this list very partial, and far from being exhaustive of accurate. Nonetheless, I hope it may be a useful reference tool for all those interested in Machiavelli and Machiavellian studies.

ABAD BAENA Eduardo José (2008), *Las cenizas de Maquiavelo*, Granada, Editorial Editorial Comares;

ADDANTE Luca (2004), *Campanella e Machiavelli: Indagine su un caso di dissimulazione*, «Studi Storici», 45, 3, pp.727-750;

ADVERSE Helton (2007), *Maquiavel, a república e o desejo de libertade*, «Transformação», 2, pp.33-52;

ADVERSE Helton (2009), *Maquiavel: política e retórica*, Belo Horizonte, Editora UFMG;

AGUDELO-GONZÁLEZ Andrés Felipe - CÁRDENAS DÍAZ Javier Alonso (2013), *Fortuna Y Virtud: Análisis De El Príncipe Y La Mandrágora De Nicolás Maquiavelo*, «Desaffos», 25, 3, pp.35-67;

ALBIAC Gabriel (2011), *Sumisiones voluntarias. La invención del sujeto político: de Maquiavelo a Spinoza*, Madrid, Tecnos;

- ALLARD Gérald (2000), *Un homme politique des œuvres: Machiavel historien et penseur politique*, «Renaissance and Reformation», 24, 4, pp.65-84;
- ALLODI Leonardo (2004), *Vero e falso realismo. Il 'Machiavelli-Problem' in Max Scheler e Romano Guardini*, «Acta Philosophica: Pontificia Università Della Santa Croce», 13, 2, pp.197-227;
- ALMÁSI Gábor (2016), *Experientia and the Machiavellian turn in religio-political and scientific thinking: Basel in 1580*, «History of European Ideas», (42)7, pp.857-881;
- ALMÁSI Gábor (2016), *Rehabilitating Machiavelli: Kasper Schoppe with and against Rome*, «History of European Ideas», 42, 8, pp.981-1004;
- AMES José Luiz (2006), *Religião e política no pensamento de Maquiavel*, «Kriterion: Revista De Filosofia», 47, 113, pp.51-72;
- AMES José Luiz (2008), *Maquiavel e a educação: a formação do bom cidadão*, «Transformacao: Revista De Filosofia», 31, 2, pp.137-152;
- AMES José Luiz (2009), *Libertade e conflito: o confronto dos desejos como fundamento da ideia de libertade em Maquiavel*, «Kriterion», 119, pp.179-196;
- AMES José Luiz (2010), *A lógica do heterogêneo e a libertade em Maquiavel, in Republicanesimo e Democracia*, a cura di J.A. Martins, Maringá, Eduem;
- AMES José Luiz (2011), *Lei e violência ou a legitimação política em Maquiavel*, «Transformacao: Revista De Filosofia», 34, 1, pp.21-41;
- AMES José Luiz (2013), *Potere politico e gioco di alleanze in Machiavelli. La funzione del conflitto sotto un governo principesco*, «Filosofia Politica», 2, pp.227-250;
- ANGLO Sydney (2002), *'Le plus gentil esprit qui soit apparu au monde depuis les derniers siècles': The Popularity of Machiavelli in Sixteenth-Century France*, in Pauline Smith, Trevor Peach (eds.), *Renaissance Reflections: Essays in Memory of C. A. Mayer*, Paris, Champion, pp.195–212;
- ANGLO Sydney (2005), *Machiavelli, the First Century: Studies in Enthusiasm, Hostility and Irrelevance*, OUP, Oxford;
- ANHEIM Étienne (2009), *Le nom Machiavel*, «Médiévales: revue semestrielle», 57, pp.151-159;
- ANSELMINI Gian Mario (2004), *Narrare storiografico: qualche spunto da Machiavelli*, in Simona Costa, Marco Dondero, Laura Melosi (a cura di), *Le forme del narrare*. Firenze, Polistampa, pp.307-314
- ANSELMINI Gian Mario (2005), *Il Valentino, Machiavelli e il nuovo principe*, in Marinella Bonvini Mazzanti, Monica Miretti (a cura di), *Cesare Borgia di Francia gonfaloniere di Santa Romana Chiesa. 1498-1503. Conquiste effimere e progettualità statale*, Ostra Vetere, Tecostampa edizioni, pp.37-46;
- ANSELMINI Gian Mario (2005), *Machiavelli e la forza della giovinezza*, in Sabine Verhulst, Nadine Vanwelkenhuyzen (a cura di), *Giorni, stagioni, secoli. Le età dell'uomo nella lingua e nella letteratura italiana*, Roma, Carocci, 2005, pp.141-149;

- ANSELMI Gian Mario (2006), *Guicciardini, Machiavelli e l'aforisma politico*, in Mario Andrea Rigoni, *La brevità felice. Contributi alla teoria e alla storia dell'aforisma*, Venezia, Marsilio, pp.141-148;
- ANSELMI Gian Mario (2006), *Machiavelli e la virtù del Valentino*, in *Studi di letteratura italiana per Vitilio Masiello*, t.I, Roma, Bari, Laterza, pp.407-415;
- ANSELMI Gian Mario (2006), *Machiavelli, Guicciardini and Castiglione between the Antique Lesson and the Present's Renewal* (in Romanian), «Revista De Filosofie (Romania)», 53, 5-6, pp.1033-1049; in italiano: *Machiavelli, Guicciardini e Castiglione tra lezione dell'antichità e rinnovamento del presente*, in Daniela Galligani, Claude Leroy, Andrè Magnan, Baldine Saint Girons (a cura di), *Rivoluzioni dell'antico*, Bologna, Bononia University Press, pp.159-175;
- ANSELMI Gian Mario (2007), *Impeto della fortuna e virtù degli uomini tra Alberti e Machiavelli*, in Roberto Cardini, Mariangela Regoliosi (a cura di), *Alberti e la cultura del Quattrocento*, Firenze, Polistampa, pp.827-842;
- ANSELMI Gian Mario (2009), *Machiavelli storico e l'insurrezione di Prato*, in Roberto Cardini (a cura di), *Prato umanistica*, Firenze, Polistampa, pp.41-47;
- ANSELMI Gian Mario (2009), *Machiavelli, le conversazioni negli Orti Oricellari e la forza della giovinezza*, in Paquale Guaragnella et alii (a cura di), *Teatri di civiltà e relazioni internazionali*, Lecce, Pensa Multimedia, pp.39-52;
- ANSELMI Gian Mario (2010), *Machiavelli tra polemica e sarcasmo*, in Gianfelice Peron et alii (a cura di), *Il discorso polemico. Controversia, invettiva, 'pamphlet'*, Padova, Esedra, pp.201-204;
- ANSELMI Gian Mario (2011), *Niccolò Machiavelli. Discorsi sopra la prima Deca di Tito Livio*, in Pasquale Guaragnella, Stefania De Toma (a cura di), *L'incipit e la tradizione letteraria italiana. I. Dal Trecento al Cinquecento*, Lecce, Pensa Multimedia, pp.259-265;
- ANSELMI Gian Mario (2014), *Leggere Machiavelli*, Bologna, Patron;
- ANSELMI Gian Mario (2014), *Machiavelli, Guicciardini e Castiglione: gli anni di svolta nella cultura letteraria e politica del Cinquecento*, in Lucia Bertolini et alii (a cura di), *Nel cantiere degli umanisti. Per Mariangela Regoliosi*, 3 voll., Firenze, Polistampa, v.1, pp.3-24;
- ANSELMI Gian Mario (2016), *Politica, vita, scrittura nell'epistolario machiavelliano*, in Filippo Bognini (a cura di), *Nuovi territori della lettera tra XV e XVI secolo*, Venezia, Edizioni Ca' Foscari, Digital Publishing, pp.143-151;
- ANSELMI Gian Mario - BONAZZI Nicola (2008), *Gadda e Machiavelli*, «The Edinburgh Journal of Gadda Studies », suppl. n.1, on line;
- ANSELMI Gian Mario - BONAZZI Nicola (2011), *Niccolò Machiavelli*, Firenze, Le Monnier Università;
- ANSELMI Gian Mario - CAPORALI Riccardo - GALLI Carlo (2015, a cura di), *Machiavelli Cinquecento. Mezzo millennio del Principe*, Milano, Mimesis;
- ANSELMI Gian Mario - SCIOLI Stefano (2013), *Machiavelli*, Acireale, Bonanno;

- ANSELMI Gian Marioméni (2010), *Gadda e Machiavelli*, in P. Cataldi (a cura di), *Per Romano Luperini*, Palermo, Palumbo, 2010, pp.303-307;
- ANTON Michael (2014), *Of conquest: an interpretation of Chapters 3-5 of Machiavelli's Prince*, «Perspectives on Political Science», 38, 1, pp.33-46;
- ARBULU BARTUREN María Begoña (2007), *Maquiavelismo y traducción: análisis de dos traducciones del siglo XIX de «Il principe» de Maquiavelo*, in Isidro Pliego Sánchez et alii. (eds.), *Traducción y manipulación: el poder de la palabra. Aportaciones a la traducción desde la Filología*, Sevilla, Universidad de Sevilla. Grupo de Investigación HUM-631, Use, vol. 2, pp.179-202;
- ARBULU BARTUREN María Begoña (2013), *La fortuna de Maquiavelo en España: las primeras traducciones manuscritas y editadas de 'Il principe'*, «Ingenium. Revista de historia del pensamiento moderno», 7, pp.3-28;
- ARBULU BARTUREN María Begoña (2014), *Le traduzioni spagnole manoscritte de Il Principe di Machiavelli: appunti sulla traduzione del manoscritto 1017 (BNE)*, in *Ricerche in corso: scritti in ricordo di Alessandro Zijno*, Padova, Cleup, pp.39-48
- ARBULU BARTUREN María Begoña - BAGNO Sandra (2006, ed.), *La recepción de Maquiavelo y Beccaria en el ámbito iberoamericano*, Padova, Unipress; contiene: María Begoña Arbulu Barturen, *Recepción y fortuna de Il principe de Maquiavelo en España*; María Begoña Arbulu Barturen, *La primera traducción española publicada de Il principe de Maquiavelo*; Florencio del Barrio de la Rosa, *Argumentación y cohesión discursiva en las primeras traducciones al español de Dei delitti e delle pene de Cesare Beccaria*; Raffaella Tonin, *Voces co-autoriales en Dei delitti e delle pene de Cesare Beccaria*; Sandra Bagno, *Il principe di Machiavelli nelle lessicografie latinoamericane*;
- ARIENZO Alessandro - BORRELLI Gianfranco (2009, a cura di), *Anglo-american Faces of Machiavelli. Machiavelli e machiavellismi nella cultura anglo-americana (secoli XVI-XX)*. Atti del Convegno di Napoli, febbraio, 2007, Monza, Polimetrica; contiene: Alessandro Arienzo, Gianfranco Borrelli, *Anglo-American Faces of Machiavelli. Una Breve Introduzione*; Artemio Enzo Baldini, *Machiavellismo e Machiavellismi: Progetto di Ricerca e Messa a Punto di un Concetto*; Parte I: Percorsi Machiavelliani nella Prima Età Moderna - Alessandra Petrina, *Machiavelli Beyond the Channel: the First English Translations of The Prince*; Fabio Raimondi, *Philip Sidney: Machiavelli in Arcadia*; Gianfranco Borrelli, *Hobbes Lettore e Interprete di Machiavelli: "contentment" e contention*; Daniela Coli, *The Young Hobbes, the Myth of Rome, and Machiavelli*; Marco Barducci, *Machiavelli nella Cultura Politica Inglese (1648-1652). Marchamont Nedham e Anthony Ascham*; Alessandro Arienzo, *Machiavelli e Machiavellismi tra Restaurazione Stuart e Governo Orange*; Enrico Nuzzo, *Machiavelli nella Fondazione del Genere Moderno della Storia Antica. Attorno all'Essay su Roma di Walter Moyle*; Mauro Simonazzi, *Temi machiavelliani nell'opera di Bernard Mandeville*; Daniele Francesconi, *Temi Machiavelliani nel Pensiero Politico e nella Storiografia dell'Illuminismo Scozzese*; Laura Mitarotondo, *Gli Essays di Lord Macaulay: Machiavelli Repubblicano nella "Lente" della Storia*; Marco Bassani, *Machiavelli and Revolutionary America: Beyond the Republican Paradigm*; Parte II: Machiavelli nella Cultura Contemporanea - John P. McCormick, *Power, Persuasion and the Patrician Perspective in Machiavelli's Discourses*; Giuliano

Manselli, *Isaiah Berlin e lo Scioccante Pluralismo di Machiavelli*; Silvio Suppa, *Machiavelli nel Modello Conservatore di Leo Strauss*; Gennaro Maria Barbuto, *Eric Voegelin e Machiavelli. Secolarizzazione, Nichilismo e Origini dei Totalitarismi*; Filomena Castaldo, *Hannah Arendt tra Cultura Americana e Machiavelli*; Christina Ion, *Le Republicanisme à l'Épreuve: le Machiavel de John Pocock*; Marco Geuna, *Pocock e Machiavelli*; Stefano Visentin, *How Does 'the People' Act? Philip Pettit's Reception of Machiavelli's Republicanism*;

ARIENZO Alessandro - PETRINA Alessandra (2013, eds.), *Machiavellian Encounters in Tudor and Stuart England: Literary and Political Influences from the Reformation to the Restoration*, Burlington-VT, Ashgate; contiene: Alessandra Petrina, Alessandro Arienzo, *Introducing Machiavelli in Tudor and Stuart England*; Alessandra Petrina, *Reginald Pole and the Reception of the Principe in Henrician England*; Maria Grazia Dongu, *Stolen Words to Train a Boy King: William Thomas Translates Machiavelli*; Valentina Lepri, *Machiavelli in The Quintessence of Wit and his English Military Readers*; Ioannis D. Evrigenis, *Sir Walter Raleigh's Machiavelli*; Enrico Stanic, *Machiavellianism in Christopher Marlowe's The Jew of Malta*; Conny Loder, *When Pretence Rules over Essence: Shakespeare's Bastard in King John*; Rosanna Camerlingo, *Henry V and the Just War: Shakespeare, Gentili and Machiavelli*; Diego Pirillo, *Republicanism and Religious Dissent: Machiavelli and the Italian Protestant Reformers*; Alessandro Arienzo, *From Machiavellian Policy to Parliamentary Reason of State: Sketches in Early Stuart Political Culture*; Marco Barducci, *Order, Conflict and Liberty: Machiavellianism in English Political Thought, 1649–1660*; Fabio Raimondi, *Machiavelli's Discorsi and Hobbes's Leviathan: Religion as Ideology*; Jacob Soll, *Epilogue: Was England Different?*;

ARMANDO Luigi Antonello (2004), *Principi senza padri: una lettura de 'Il Principe' di Machiavelli*, Lecce, Manni;

ARMANDO Luigi Antonello (2008), *Un estremo mio desiderio: il tema del riconoscimento nelle lettere, nell'opera e nella vita di Machiavelli*, «Psicoterapia e scienze umane», fasc. 1, pp.61-88;

ARMANDO Luigi Antonello (2014), *Machiavelli, Strauss and the Beginning of the Human World*, «European Journal of Psychoanalysis», 1, on <http://www.journal-psychoanalysis.eu/category/ejp/number-1-20131/>;

ARNAUDO Marco (2003), *Il bestiario di Machiavelli, tra emblematica e naturalismo*, «Italia», 80, 3, pp.313-333;

ARNAUDO Marco (2005), *Belfagor come casistica: una lettura della Favola machiavelliana*, «Italianistica, Rivista di letteratura italiana», XXXIV, 2, pp.13-26;

ARNAUDO Marco (2010), *L'altra dissimulazione: Accetto, Pallavicino, Machiavelli*, «Italia», 86, pp.471-487;

ARRIGHI Vanna (2006), *Machiavelli*, Dizionario Biografico degli Italiani, 67, Roma, Istituto Enciclopedia Treccani, pp.105-107;

- ASCOLI Albert Russell (2013), “*Vox populi*”: *Machiavelli, Opinione, and the Popolo, from the Principe to the Istorie Fiorentine*, «California Italian Studies», 4, 2, pp.1-23;
- ATKINSON Catherine (2002), *Debts, dowries, donkeys: the diary of Niccolò Machiavelli's father, Messer Bernardo*, in Arielle Saiber, Stefano Ugo Baldassarri (eds.), *Quattrocento Florence. Selected writings in Literature, History and Art*, Frankfurt a. M., Lang;
- AUDIER Serge (2005), *Machiavel, conflit et liberté*, Paris, Vrin et Éditions de l'EHESS;
- AURÉLIO Diogo Pires (2012), *Maquiavel & herdeiros*, Lisboa, Temas e debates;
- BACCELLI Luca (2003), *Machiavelli, la tradizione repubblicana e lo stato di diritto*, Piero Costa e Danilo Zolo (a cura di), *Lo Stato di diritto. Storia, teoria, critica*, a cura di Milano, Feltrinelli, pp.424-459;
- BACCHELLI Franco (2012), *Un manoscritto postillato dal padre del Machiavelli*, «Giornale critico della filosofia italiana», 2, pp.223-233;
- BAGGE Sverre (2007) *Actors and Structures in Machiavelli's Istorie Fiorentine*, «Quaderni d'italianistica», XXVIII, 2, pp.45-87;
- BAGGE Sverre (2007), *Actors and Structures in Machiavelli's Istorie Fiorentine*, «Quaderni d'italianistica», pp.1-43;
- BAGNO Sandra (2007), “*Maquiavélico*” versus *Maquiaveliano na língua e nos dicionários monolíngües*, «Cadernos de Tradução», 2, 22, pp.129-150;
- BAIER Christof - REINISCH Ulrich (2011), *Das römische Militärlager und die “ideale Stadt” der Neuzeit. Polybios, Machiavelli, Dürer, Serlio, Stevin und die Suche nach der idealen städtischen Raumordnung*, in Marco Formisano, Hartmut Böhme (eds), *War in words. Transformations of war from antiquity to Clausewitz*, Berlin, Topoi, pp.127-156;
- BALCELLS Joan (2008), *Macquiavelo y la Estabilidad Internal de la República: Interpretación Histórica, Crítica Contemporánea*, «Praxis Filosófica», 26, pp.83-91;
- BALDINI A. Enzo (2008), *Ragion di Stato e platonismo nel dibattito politico italiano di fine Cinquecento*, in Franca Biondi Nalis (a cura di), *Studi in Memoria di Enzo Sciacca*, 2 voll., *Sovranità, Democrazia, Costituzionalismo*, Milano, Giuffrè, vol.I, pp.57-70;
- BALDINI A. Enzo (2012), *Nel nome di Luigi Firpo e di Anna Maria Battista: la stagione degli studi sulla ragion di Stato e sul machiavellismo*, in Gabriele Carletti (a cura di), *Storia e critica della politica. Studi in memoria di Luciano Russi*, Soveria Mannelli, Rubbettino, pp.63-74;
- BALDINI A. Enzo - GUGLIELMINETTI Marziano (2006, a cura di), *La ‘riscoperta’ di Guicciardini*, Genova, Name; in particolare: Artemio Enzo Baldini, *Tempi della guerra e tempi della politica tra Quattro e Cinquecento. Alle origini del ‘realismo politico’ di Machiavelli e Guicciardini*, pp.79-94; Gianfranco Borrelli, *Le «Considerazioni sui ‘Discorsi’ di Machiavelli» e la loro recente traduzione francese*, pp.227-240;

- BALDINI, A. Enzo (2001, a cura di), *La ragion di Stato dopo Meinecke e Croce. Dibattito su recenti pubblicazioni*, Genova, Name, (2<sup>a</sup> ediz. con “Bibliografia” agg. al 2001 e trad. ital. delle relazioni); contiene: Artemio Enzo Baldini, *Le ricerche sulla Ragion di Stato: situazione e prospettive*, pp.9-33; Parte I [presentazione e dibattito su Michael Stolleis, *Staat und Staatsräson in der Neuzeit. Studien zur Geschichte des öffentlichen Rechts*, Frankfurt a. M., Suhrkamp, 1990]: Michel Senellart, *Stato, diritto, ragion di Stato in Germania nel XVI e XVII secolo. Considerazioni sul volume di Michael Stolleis*, pp.37-63; Aldo Mazzacane, *Diritto pubblico e ragion di Stato nell'opera di Stolleis*, pp.65-69; Michael Stolleis, *Stato e Ragion di Stato nella modernità: una risposta e qualche considerazione*, pp.71-75. Parte II [presentazione e dibattito su Maurizio Viroli, *From Politics to Reason of State*, Cambridge University Press, 1992, trad. it. *Dalla politica alla ragion di stato. La scienza del governo tra XIII e XVII secolo*, Roma, Donzelli, 1994]: Alberto Andreatta, *A proposito di politica e ragion di Stato. Riflessioni sul volume di Maurizio Viroli*, pp.79-115; Hans W. Blom, *Dalla politica alla cittadinanza e ragion di stato: una discussione sul Repubblicanesimo di Viroli*, pp.117-149; Maurizio Viroli, *Il significato di una rivoluzione. Ancora sulla ragion di stato*, pp.151-157. Parte III [presentazione e dibattito su Gianfranco Borrelli, *Ragion di Stato e Leviatano. Conservazione e scambio alle origini della modernità politica*, Bologna, Il Mulino, 1993]: Michael Stolleis, *Teoria e prassi della Ragion di Stato nella prima età moderna: introduzione al volume di Gianfranco Borrelli*, pp.161-167; Yves Charles Zarka, *Considerazioni sul volume di Borrelli*, pp.169-173; Gianfranco Borrelli, *La ragion di Stato come paradigma della conservazione politica. Nozioni critiche e ipotesi di ricerca*, pp.175-189. Parte IV [presentazione e dibattito su *Raison et déraison d'Etat. Théoricien et théories de la raison d'Etat aux XVIe et XVIIe siècles*, sous la direction de Y. Ch. Zarka, Paris, Presses Universitaires de France, 1994]: Diego Quaglioni, *Alle origini della ragion di Stato. Sul volume curato da Yves Charles Zarka*, pp.193-205; Zancarini, Jean-Claude, *Le implicazioni di un concetto. A proposito di Raison et déraison d'Etat*, pp.207-217; Yves Charles Zarka, «*Raison et déraison d'État*». *Aspetti e risultati del volume*, pp.219-225. Appendice: Artemio Enzo Baldini, *Ragion di Stato, Tacitismo, Machiavellismo e Antimachiavellismo tra Italia ed Europa nell'Età della Controriforma. Bibliografia (1860-1999)*, pp.229-271; Id., *Integrazione e aggiornamento al 2001 della precedente: Bibliografia (1860-1999)*, pp.273-278;
- BALDINI A. Enzo (2010), *Machiavellismo*, in Angelo d'Orsi (a cura di), *Gli ismi della politica. 52 voci per ascoltare il presente*, Roma, Viella, pp.299-307;
- BALESTRIERI Giovanni G. (2005), *Un machiavelli filologico*, «Studi filosofici: annali dell'Istituto universitario orientale [AION]», XXVIII, pp.267-273;
- BALESTRIERI Giovanni G. (2007), «*Equalità*» e «*Inequalità*» in *Machiavelli*, «Teoria Politica», XXIII, 2, pp.129-137;
- BALESTRIERI Giovanni G. (2008), *La posizione del Capitolo IX del Principe nel pensiero di Machiavelli*, «Teoria Politica», XXIV, n. 3, pp.61-88
- BALESTRIERI Giovanni G. (2010), *Machiavelli e la doppia fondazione della dottrina dei conflitti sociali*, «La Cultura», 3, pp.459-502;
- BÂLI AKAL Cemaal (2012, ed.), *Machiavelli, Makyavelizm ve Siyasi Modernite Sorunu*, in *Machiavelli, Makyavelizm ve Modernite*, hazırlayan Cemaal Bâli Akal, Ankara,

Dost, 2012; contiene: Enzo Baldini, *Machiavelli'yi "siyasi modernite" açısından tartışıyor*; Mark Youssim, *Rus Makyavelisti Peresvetov'un eserlerindeki Fatih Sultan Mehmet'i araştırıyor*; Luigi Mascilli Migliorini, *Machiavelli'nin İslam dünyasındaki serüvenini anlatıyor*; Ozan Erödzen, *Machiavelli'yle Türkiye'nin darbeleri siyasi gelişimini okuyor*; Levent Yılmaz, *Machiavelli'nin "şaka" yapıp yapmadığını soruyor*; Solmaz Zelyüt, *Makyavelyen "Virtü"ya açıklık kazandırıyor*; Kaan Ökten, *Machiavelli'yi Luther'le buluşturuyor*; Silvio Suppa, *Montesquieu'deki Machiavelli etkisini gösteriyor*; Türker Armaner, *Fichte düşüncesi ile Machiavelli'nin "siyasi erdem"ini karşılaştırıyor*; Tülün Bumîn, *Arendt ve Lefort eşliğinde Machiavelli'yi ele alıyor*; Bâli Akal Cemaal, *Machiavelli' de "meşruiyet" sorununu irdeliyor*;

BALLADUR Edouard (2006), *Machiavel en démocratie: mécanique du pouvoir*, Paris, Fayard;

BALOT Ryan . TROCHIMCHUK Stephen (2012), *The Many and the Few: On Machiavelli's "Democratic Moment"*, «The Review of Politics», 74, 4, pp.559-588;

BALSAMO Jean (2008, sous la direction de), *Machiavelisme – anti-machiavelisme: figures françaises*, Journée d'étude, Paris, University of Chicago-Center in Paris 8 juin 2007, «Cahiers parisiens/ Parisian Notebooks», IV, pp.443-521; contiene: Jean Balsamo, *Introduction*; Enzo Baldini, *Machiavellism and Anti-Machiavellism: between France and Italy in the last years of the Wars of Religion*; Ariane Boltanski, «*Messieurs les Machiavélistes* ». *Des conseillers italiens du roi dans les années 1560 à 1570*; Chiara Lastraioli, *Charles Sorel et le machiavélisme, entre curiosité et circonspection*; Catherine Séguier-Leblanc, *L'anti-machiavélisme réformé dans les marges de Guichardin (François de la Noue - Philippe Canaye de Fresnes)*; Rosanna Gorris Camos, «*Ilz vont par le monde garniz seulement de plume et d'encre*»: Jacques Gohory, *lecteur et traducteur de Machiavel*;

BARBARISI Gennaro - CABRINI Anna Maria (2005, a cura di), *Il teatro di Machiavelli*. Atti del Convegno di Gargagnano sul Garda, 30 ottobre-2 novembre, 2004, Milano, Cisalpino; contiene: Francesco Bausi, *Machiavelli e la commedia fiorentina del primo Cinquecento*, pp.1.20; Denis Fachard, *Il teatro machiavelliano e la "qualità de' tempi"*, pp.21-44; Jean-Jacques Marchand, *Teatralità nel primo Machiavelli. Il dispaccio ai Dieci di Balìa del 28 agosto 1506*, pp. 45-66; Filippo Grazzini, *Teatralità indiretta di Machiavelli: le Lettere e la novella di Belfagor*, pp.67-98; Jean-Claude Zancarini, *"Ridere delli errori delli huomini". Politique et comique chez Machiavelli*, pp.99-124; Edoardo Fumagalli, *Machiavelli e l'esegesi terenziana*, pp.125-146; Pasquale Stoppelli, *La datazione dell'Andria*, pp.147-200; Carlo Varotti, *Il teatro di Machiavelli e le parole degli antichi*, pp.201-220; Mario Martelli, *La Mndragola e il suo Prologo*, pp.221-256; Gian Mario Anselmi, *Partitura della Mandragola*, pp.257-268; Claudio Vela, *La doppia malizia della Mandragola*, pp.269-290; Anna Maria Cabrini, *Fra' Timoteo*, pp.291-308; Giuseppe Coluccia, *Ligurio o dell'intelligenza*, pp.309-336; Gennaro Maria Barbuto, *Mandragola: commedia della politica*, pp.337-346; Francesca Fedi, *"El premio che si spera": il Prologo della Mandragola e il motivo dell'ingratitude nell'opera di Machiavelli*, pp.347-366; Arnaldo Bruni, *Gli intermedi della Mandragola*, pp.367-408; Francesca Tomasi, *Letteratura e nuove tecnologia. La*



*Mandragola di Niccolò Machiavelli: qualche esempio di elaborazione elettronica*, pp.409-422; Rinaldo Rinaldi, “*Se voi non ridete*”. *Allegorie teatrali di Machiavelli*, pp.423-432; Daria Perocco, *Il testo della Clizia*, pp.433-488; Giorgio Inglese, “*Le stesse cose ritornano*”. *Considerazioni sulla Clizia*, pp.489-500; Maria Cristina Figorilli, *La presenza del teatro di Machiavelli in alcune commedie fiorentine degli anni Trenta e Cinquanta del Cinquecento*, pp.501-526; Nuccio Ordine, *Teatro e conoscenza: su alcuni luoghi della Mandragola e del Candelaio*, pp.527-548; Emanuele Cutinelli-Rèndina, *Sulla costituzione del corpus teatrale di Niccolò Machiavelli*, pp.548-568; Paolo Bosisio, *Lecture sceniche novecentesche del teatro di Machiavelli*, pp.569-590;

BARBUT Marc (2008), *Maquiavelo y la Praxeología Matemática*, «*Empiria: Revista de Metodología de Ciencias Sociales*», 16, pp.169-181;

BARBUTO Gennaro Maria (2001), *Gentile, Machiavelli e lo Stato etico di Campanella*, «*Laboratoire italien. Politique et société*», 1, pp.109-125;

BARBUTO Gennaro Maria (2003), *Machiavelli e il bene comune. Una politica ossimorica*, «*Filosofia politica*», 2, pp.223-246,

BARBUTO Gennaro Maria (2005), *Machiavelli e i totalitarismi*, Napoli, Guida;

BARBUTO Gennaro Maria (2007), *Antinomie della politica. Saggio su Machiavelli*, Napoli, Liguori;

BARBUTO Gennaro Maria (2010), *Machiavelli e la questione savonaroliana*, in Luigi Gulia et alii (a cura di), *Società, cultura e vita religiosa in età moderna. Studi in onore di Romeo De Maio*, Sora, Centro di studi sorani, pp.47-60;

BARBUTO Gennaro Maria (2011), *Il Gran Capitano nelle opere di Machiavelli e Guicciardini*, in Giancarlo Abbamonte et alii (a cura di), *La battaglia nel Rinascimento meridionale*, Roma, Viella, p. 407-419;

BARBUTO Gennaro Maria (2012), *Montaigne, Machiavelli e la “Storia d’Italia” di Guicciardini*, in Anna Maria Cabrini et alii (a cura di), *La “Storia d’Italia” di Guicciardini e la sua fortuna*, Milano, Cisalpino, pp.357-375;

BARBUTO Gennaro Maria (2013), *Machiavelli*, in *Il contributo italiano alla storia del pensiero. Appendice VIII, Treccani*, Roma, Istituto dell’Enciclopedia, pp.71-79;

BARBUTO Gennaro Maria (2013), *Machiavelli*, Roma, Salerno Editrice;

BARBUTO Gennaro Maria (2013), *Vico e Machiavelli. Il ‘Centaurò’ e il ‘tuono’*, «*Storia del Pensiero Politico*», II, 2, pp.233-257;

BARBUTO Gennaro Maria (2014), *Leonardo e Machiavelli, Dignitas e indignitas hominis*, «*Bruniana & Campanelliana*», XX, 1, pp.13-24;

BARBUTO Marcelo A. (2005), *Questa oblivione delle cose. Reflexiones sobre la cosmología de Maquiavelo (1469-1527)*, «*Revista Daimon*», 34, pp.34-52;

BARBUTO Marcelo A. (2008), *La Chiesa Romana di fronte alla “Repubblica Cristiana”*, “*Discorsi*”, I, XII, 12-14, «*Filosofia Politica*», XXII, 1, pp.99-116;

BARBUTO Marcelo A. (2013), *El momento maquiaveliano: propuesta de nuevo vocablo para el DRAE*, «*Revista Desafíos*», 25, 2, pp.15-33;

- BARBUTO Marcelo A. (2013), *Memoria mendace e imitatio. Reflexiones sobre Discorsi*, II, 5, 2-16, «Endoxa», 31, pp.301-22;
- BARBUTO Marcelo A. (2013), *Notas sobre los príncipes de Il principe (II)*, «POSTData», 18, 2, pp.445-463;
- BARBUTO Marcelo A. (2008), *Lettere non tanto chiare*, «La Cultura», 2, pp.331-338;
- BARBUTO Marcelo A. (2009), *Para leer a Maquiavelo*, «Revista Internacional de Filosofía Política», 33, 227-236;
- BARDAZZI Giovanni (2007), *Da Cesena a Ginevra: la lettera di Machiavelli del 19 dicembre 1502 (Seconda Legazione al Valentino)*, «Interpres: rivista di studi quattrocenteschi», XXVI, pp.325-353;
- BARDIN Gay (2001), *Machiavelli reads Boccaccio: Madragola between Decameron and Corbaccio*, «Italian Quarterly», 38, pp.5-26;
- BARDUCCI Marco (2005), *Marchamont Nedham e la pubblicistica politica inglese*, «Il Pensiero Politico», XXXVIII, 2, pp.181-182;
- BARDUCCI Marco (2008), *Anthony Ascham ed il pensiero politico inglese, 1648-1650*, Firenze, CET;
- BARDUCCI Marco (2009), *Grotio e la difesa della repubblica inglese. Gli scritti di Anthony Ascham (1648-1650)*, «Il Pensiero Politico», XLII, 1, pp.3-21;
- BAROLSKY Paul (2004), *Machiavelli, Michelangelo, and 'David'*, «Notes in the History of Art», 23, 3, pp.32-33;
- BARRIENTOS Rastrojo José, (2010), *La Filosofía Política moralista de Quevedo frente a la pragmatista-belicista de Nicolás Maquiavelo*, «Bajo Palabra: Revista De Filosofía», 5, pp.331-348;
- BARTHAS Jérémie (2001), *Au fondement intellectuel de l'irréligion machiavélienne, Lucrèce? Controverses, notes et considérations*, in Didier Foucault, Jean-Pierre Cavallé (dir.), *Sources antiques de l'irréligion moderne: le relais italien XVe-XVIIIe siècles*, Toulouse, Collection de l'ECRIT, pp.67-90;
- BARTHAS Jérémie (2007, a cura di), *Della tirannia: Machiavelli contro Bartolo. Atti della giornata di studio*, Firenze, 19 ottobre 2002, Firenze, Olschki; contiene: Jérémie Barthas, *De la tyrannie: Machiavel avec Bartole. Préliminaires pour une confrontation*; Osvaldo Cavallar, *Geografia della tirannide. Una proposta di lettura per alcuni degli ultimi trattati bartolani*; Jérémie Barthas, *Formes de gouvernement ou modalités de la preuve? Eclaircissements sur le Traité du tyran de Bartole de Sassoferrato*; John M. Najemy, «Occupare la tirannide»: *Machiavelli, the militia, and Guicciardini's accusation of tyranny*;
- BARTHAS Jérémie (2008), *Machiavelli e i libertini fiorentini. Una pagina dimenticata nella storia del libertinismo. Col 'Sermone sopra l'elezione del gonfaloniere di giustizia di Pierfilippo Pandolfini (1528)'*, «Rivista storica italiana», 2, pp.569-603;
- BARTHAS Jérémie (2010), *Un giardino, due congiure: gli Orti Oricellai*, in Sergio Luzzatto e Gabriele Pedullà (a cura di), *Atlante della Letteratura italiana. I Dalle origini al Rinascimento*, Torino, Einaudi, pp.694-701;

- BARTHAS Jérémie (2011), *L'argent n'est pas le nerf de la guerre: essai sur une prétendue erreur de Machiavel*, Rome, Ecole française de Rome;
- BARTHAS Jérémie (2011), *Le 'Traité del'æconomie politique' de Montchrestien est-il un Antimachiavel?*, Alain Guery (dir.), *Commerce et émergence de la pensée économique: Montchrestien et Cantillon*, ed. Lyon, Presses de l'Ecole Normale Supérieure, pp.103-130;
- BARTLETT Kenneth R. (2000), *Morley, Machiavelli and the Pilgrimage of Grace*, in Marie Axton, James P. Carey, *Triumph of English: Henry Parker, Lord Morley, Translator to the Tudor Court: New Essays in Interpretation*, London, The British Library, pp.77-85;
- BASSANI Luigi Marco - VIVANTI Corrado (2006, a cura di), *Machiavelli nella storiografia e nel pensiero politico del XX secolo*, Milano, Giuffrè; contiene: Luigi Marco Bassani, Corrado Vivanti, *Introduzione*; Gaetano Calabrò, *Machiavelli negli anni Trenta. Echi di un dibattito*; Robertino Ghiringhelli, *Mosca, Pareto e Machiavelli*; Stefano B. Galli, *Giuseppe Prezzolini: un "autobiografico" interprete di Machiavelli*; Laura Mitarotondo, *Il Principe fra il Preludio di Mussolini a le letture del "Ventennio"*; Marcello Montanari, *Croce e Gentile interpreti di Machiavelli. Due concezioni della politica a confronto*; Paolo Bagnoli, *Gobetti e Machiavelli*; Franco Livorsi, *Gramsci e Machiavelli*; Franco Barcia, *Anna Maria Battista e Machiavelli*; Artemio Enzo Baldini, *Il Machiavelli di Luigi Firpo*; Merio Scattola, *Meinecke, Machiavelli e la ragion di Stato*; Malandrino Corrado, *Michels Machiavellian o interprete di Machiavelli?*; Carlo Galli, *Schmitt e Machiavelli*; Maria Antoniera Falchi Pellegrini, *Horkheimer e Machiavelli*; Paolo Carta, *Politica e morale nel Machiavelli di Josef Macek*; Silvio Suppa, *Riflessioni sul Machiavelli di Leo Strauss, Isaiah Berlin e Raymond Aron*; Luigi Marco Bassani, *Bürgerhumanismus e repubblicanesimo: il Machiavelli di Hans Baron e John Pocock*; Gianfranco Borrelli, *Repubblicanesimo e teoria dei conflitti in Machiavelli. Note su un dibattito in corso*; Mario Tesini, *Discepolo di Machiavelli? Charles de Gaulle tra Maritain e Aron*; Mario Proto, *Althusser e Machiavelli*;
- BAUSI Francesco (2000), *Niccolò il terribile. Gli ultimi studi su Machiavelli*, «L'Indice», 2, pp.1-22;
- BAUSI Francesco (2001), *Francesco Berni lettore di Machiavelli*, «Interpres: rivista di studi quattrocenteschi», XX, pp.309-311;
- BAUSI Francesco (2002), *Politica e poesia. Ancora sulla cultura di Machiavelli*, «Intersezioni: rivista di storia delle idee», XXIII, pp.377-393;
- BAUSI Francesco (2003), *Il sasso di Machiavelli (con altre schede sui Discorsi, sul Principe e sull'Arte della guerra)*, in Mauro De Nichilo, Grazia Distaso, Antonio Iurilli (a cura di), *Confini dell'umanesimo letterario. Studi in onore di Francesco Tateo*, Roma, Roma nel Rinascimento, pp.115-126;
- BAUSI Francesco (2005), *Machiavelli molestato? (In difesa di Ser Paolo Sassi)*, «Interpres: rivista di studi quattrocenteschi», XXIV, pp.266-271;
- BAUSI Francesco (2005), *Machiavelli*, Roma, Salerno Editrice;
- BAUSI Francesco (2005), *Niccolò Machiavelli e Bartolomeo Scala: due schede*, «Interpres: rivista di studi quattrocenteschi», XXIV, pp.272-279;

- BAUSI Francesco (2006), *Lesà maestà machiavelliana*, «Interpres: rivista di studi quattrocenteschi», XXV, pp.258-261;
- BAUSI Francesco (2010), *Tipologia degli autografi machiavelliani*, in *Atti del convegno Di mano propria. Gli autografi dei letterati italiani*, Forlì, 24-27 novembre, 2008, Roma, Salerno Editrice, pp.287-318;
- BAUSI Francesco (2013), *Un Príncipe sin retórica*, «Ingenium. Revista de historia del pensamiento moderno», 7, pp.29-42;
- BAUSI Francesco (2014), *Da Bernardo a Niccolò Machiavelli. Sui legislatori che fecero ricorso alla religione (Discorsi, I, 11)*, «Bruniana & Campanelliana», XX, 1, pp.25-33;
- BAUSI Francesco (2014), *Scandalo Machiavelli: un intrigo fiorentino*, Firenze, Sarnus;
- BAUSI Francesco - CORSARO Antonio (2010), *Un capitolo della fortuna ottocentesca di Machiavelli: i Sonetti dal Carcere a Giuliano de' Medici. Testo e commento*, «Interpres: rivista di studi quattrocenteschi», XXIX, pp.96-150;
- BAUSI Francesco - LLORCA MORELL Blanca (2014), *Machiavelli ieri e oggi. Intervista con Francesco Bausi*, «Interpres», XXXII, pp.290-303 (già in: «Diàlegs. Revista d'Estudis Polítics i Socials», XVI, 2013);
- BAWCUTT Nigel W. (2004), *The "Myth of Gentillet" Reconsidered: An Aspect of Elizabethan Machiavellianism*, «Modern Language Review», 99, pp.863-874;
- BAYONA Aznar Bernardo (2007), *Marsilio de Padua y Maquiavelo: una lectura comparada*, «Foro Interno: Anuario De Teoría Política», 7, pp.11-34;
- BAZAC Ana (2010), *Le Machiavel d'Althusser*, Analele Universitatii Din Craiova, «Filosofie», 25, 1, pp.97-123;
- BAZZAN RAMPAZZO Marco (2012), *Unter der Konjunktur denken: Fichtes Auseinandersetzung mit Machiavelli*, «Fichte-Studien», 40, pp.87-107;
- BELÁS L'ubomír (2002), *Descartes and the Doctor of Princes* (in Slovak), «Filozofia» 57, 1, pp.21-30;
- BELÁS L'ubomír (2003), *Machiavelli and the Renaissance* (in Slovak), «Filozofia», 58, 3, pp.181-187;
- BELLAMY Christopher (2001), *Machiavelli Niccolò*, in Richard Holmes (ed.), *The Oxford Companion to Military History*, Oxford, OUP, pp.526-527
- BELLIOTTI Raymond A. (2009), *Niccolò Machiavelli: the laughing lion and the strutting fox*, Plymouth, Lexington Books;
- BELLUCCI Giovanni (2014), *Machiavelli: un uomo*, Lucca, Maria Pacini Fazi;
- BENDER Tovah (2011), *Machiavelli in Love: Sex, Self, and Society in the Italian Renaissance*, «Journal of Early Modern History», 15, pp.292-294;
- BENETON Philippe (2004), *L'utopie expliquée par Thomas More: Une lettre inédite de More à Machiavel*, «Moreana», 41, pp.5-25;
- BENNER Erica (2009), *Machiavelli's Ethics*, Princeton, PUP;

- BENNER Erica (2013), *Machiavelli's Prince: a new Reading*, Oxford, OUP;
- BENTO António (2012, organização e introdução), *Maquiavel e o maquiavelismo*, Coimbra, Almedina; contiene: António Bento, *Introdução*; pp.11-22; António Bento, *Maquiavelismo e anti-maquiavelismo na razão de Estado da Contra-Reforma*, pp.25-61; Diogo Pires Aurélio, *A fortuna ou imprevisível em política*, pp.65-93; Miguel Morgado, *Perigo, decadência e virtù: Raymond Aron, leitor de Maquiavel*, pp.97-113; Luis Salgado de Matos, *Maquiavel entre dois mundos*, pp.117-136; João de Almeida Santos, *Viagem pelas releituras de Maquiavel*, pp.139-157; Rui Betrand Romão, *Saudades de Maquiavel*, pp.161-171; Manuel Anxo Fortes Torres, *Maquiavelo e o proxecto político burgés*, pp.175-208;
- BERGER WALDENEGG Georg Christoph (2000), *Krieg und Expansion bei Machiavelli. Überlegungen zu einem vernachlässigten Kapitel seiner 'politischen Theorie'*, «Historische Zeitschrift», 271, 1, pp.1-55;
- BERGÈS Michel (2000), *Machiavel, un penseur masqué?*, Bruxelles, Editions Complexe;
- BERNARD John (2006), *Writing and the Paradox of the Self: Machiavelli's Literary Vocation*, «Renaissance Quarterly», 59, 1, pp.59-89;
- BERNARD John (2009), *Why Machiavelli matters: a guide to citizenship in a democracy*, Westport, Conn., Praeger;
- BERNS Thomas (2000), *Violence de la loi à la Renaissance. L'origine du politique chez Machiavel et Montaigne*, Paris, Kimé;
- BERNS Thomas (2006), *De la Exposición de lo político al mal en Maquiavelo, a la absorción del mal por lo político moderno*, «Daimon, Revista De Filosofia», 37, pp.49-58;
- BERNS Thomas (2007), *Knowing the Occasion: Rome and Fortune in Machiavelli*, «Graduate Faculty Philosophy Journal», 28, 2, pp.89-102;
- BERRIDGE Geoffrey R. (2001), *Machiavelli: Human Nature, Good Faith, and Diplomacy*, «Review of International Studies», 27, 4, pp.539-556;
- BERTHOUX André-Michel (2013), *Le sourire énigmatique de Machiavel: la rencontre avec Léonard de Vinci*, Nice, Éd. Pourquoi viens-tu si tard?;
- BERTOLO Fabio M. (2005), *John Wolfe, un editore inglese tra Aretino e Machiavelli*, in Chrysa Damianaki et alii (a cura di), *Il Rinascimento italiano di fronte alla Riforma: letteratura e arte. Sixteenth-century Italian Art and Literature and the Reformation*, Roma, Vecchiarelli, pp.199-208;
- BERTRAND Maurice (2014), *Machiavel ou L'illusion réaliste*, Paris, l'Harmattan;
- BEUCHOT Mauricio (2004), *Algunos opositores de Maquiavelo en España y la Nueva España*, «Signos Filosóficos», 6, 11, pp.61-71;
- BIANCHI Álvaro (2007), *Gramsci além de Maquiavel e Croce: Estado e sociedade civil nos 'Quaderni del carcere'*, «Utopia Y Praxis Latinoamericana: Revista Internacional De Filosofia Iberoamericana Y Teoria Social», 12, 36, pp.35-55;
- BIANCHI Lorenzo - POSTIGLIOLA Alberto (2009, a cura di), *Dopo Machiavelli. Atti del Convegno di Napoli, 30 novembre-2 dicembre 2006*, Napoli, Liguori; contiene: Lorenzo Bianchi, Alberto Postigliola, *Premessa*, pp.1-4; Stefano Gensini, *Elementi*

di filosofia del linguaggio nella tradizione fiorentino-toscana: dal Machiavelli al Varchi, pp.5-32; Marco Versiero, *Dall'eternità del mondo al governo delle città: Leonardo da Vinci, dopo Machiavelli*, pp.33-52; Lorenzo Bianchi, *Machiavelli e Cardano. Note su naturalismo e fortuna*, pp.53-74; Georges Pieri, *Jean Bodin critique de Machiavel*, pp.75-90; Gianfranco Borrelli, *Machiavelli e gli scrittori di ragion di Stato: dialogando con Foucault*, pp.91-110; Pierre Guenancia, *Descartes contre Machiavel*, pp.111-126; Vittorio Dini, *Machiavelli e Gracián: arte della prudenza, politica, elaborazione del mito dello stato*, pp.127-152; Agostino Lupoli, *La nozione di "popolo corrotto" ("corrupted people") in Machiavelli e Hobbes*, pp.153-186; Aldo Trucchio, *Il problema del ritorno della democrazia: Spinoza lettore di Machiavelli*, pp.187-200; Fabrizio Lomonaco, *Dopo e contro Machiavelli: brevi riflessioni su Gravina e il Vico del Diritto Universale*, pp.201-228; Jean Ferrari, *Sur l'Antimachiavel ou essai critique sur le Prince de Machiavel publié par M. de Voltaire (1740)*, pp.229-242; Girolamo Imbruglia, *Due modelli di dispotismo. Diderot tra Machiavelli e de la Boétie*, pp.243-266; Francesca Izzo, *Machiavelli nei Quaderni del carcere di Gramsci*, pp.267-298; Giulio Raio, *Tecnica della politica e mito dello Stato. Note su Cassirer e Machiavelli*, pp.299-310; Davide Tarizzo, *Sulla rotta della Mesopotamia. Machiavelli, Burnham e i difensori della libertà*, pp.311-328; Salvatore Iodice, *Pensare la congiuntura. Machiavelli e noi*, pp.329-342; Roland Quilliot, *Trois lectures françaises contemporaines de Machiavel*, pp.347-356;

- BIANCHIN Lucia (2008), *Machiavelli e i rivolgimenti costituzionali nella letteratura giuridico-politica tedesca della prima età moderna*, *Annali dell'Istituto storico italo-germanico di Trento*, XXXIV, Bologna, Il Mulino, pp.67-89;
- BIASIORI Lucio (2010), "Grande imprese" e "rari esempi". *Una proposta di datazione di Principe*, XXI, «Interpres: rivista di studi quattrocenteschi», XXIX, pp.243-260;
- BIASIORI Lucio (2011), *Una nota linguistica machiavelliana: sulla distinzione tra "avaro" e "misero" in Principe*, XV 7-8, «Interpres: rivista di studi quattrocenteschi», XXX, pp.251-255;
- BIASIORI Lucio (2014), *I grandi spaventi, le subite fughe e le miracolose perdite: le guerre d'Italia vis(su)te da Machiavelli*, in Dante Bolognesi (a cura di), *1512. La battaglia di Ravenna, l'Italia, l'Europa*, Ravenna, Angelo Longo Editore, pp.51-63;
- BIELSKIS Andrius (2011), *Virtue and Politics: An Aristotelian Reading of Niccolò Machiavelli*, «Problemos: Mokslo Darbai (Problems: Research Papers)», 80, pp.7-18;
- BIGNOTTO Newton (2008), *A Antropologia Negativa de Maquiavel*, «Analytica», 12, 2, pp.77-100;
- BIONDA Simone (2009), *Il "nodo" del Dialogo della Lingua attribuito al Machiavelli*, «Interpres: rivista di studi quattrocenteschi», XXVIII, pp.275-297;
- BLACK Robert (2011), *Notes on the date and genesis of Machiavelli's De principibus*, in a cura di Paola Guglielmotti, Isabella Lazzarini, Gian Maria Varanini (a cura di), *Europe and Italy. Studies in honour of Giorgio Chittolini*, Firenze, Reti Medievali-Firenze University Press, pp.29-41;

- BLACK Robert (2011), *Studies in Renaissance Humanism and Politics: Florence and Arezzo*, Farnham, Ashgate Variorum;
- BLACK Robert (2012), *Machiavelli: Some Recent Biographies and Studies (review article)*, «English Historical Review», CXXVII, 524, pp.110-125;
- BLACK Robert (2014), *Machiavelli and Humanist Historiography*, in Christian Thorsten Callisen (ed.), *Reading and Writing History from Bruni to Windschuttle: Essays in Honour of Gary Ianziti*, London, Routledge, p. 87-104;
- BLACK Robert (2014), *Machiavelli and the Militia: New Thoughts*, «Italian Studies», 69, 1, pp.41-50;
- BLACK Robert (2015), *Machiavelli and the grammarians: Benedetto Riccardini and Paolo Sassi da Ronciglione*, «Archivio storico italiano», 173, pp.427-481;
- BLACK Robert (2015), *Niccolò Machiavelli, Paolo Sassi, and Benedetto Riccardini*, in Alison Frazier and Patrick Nold, *Essays in Renaissance Thought and Letters. In Honors of John Monfasani*, Leiden, Brill, pp.107-133;
- BLACK Robert, (2014), *Machiavelli*, London, Routledge, 2014;
- BLAHUTA Jason P. (2008), *Maritain, Machiavelli, and the Problem of Machiavellianism: Maritain's Challenge to Political Leaders*, «Maritain Studies/Etudes Maritainiennes», 24, pp.57-70;
- BLAIR BROOK Montgomery (2001), *Post-metaphysical and radical humanist thought in the writings of Machiavelli and Nietzsche*, «History of European Ideas», 27, 3, pp.199-238;
- BLASIO Maria Grazia (2010), *Machiavelli, Giulio II, il principato ecclesiastico*, in Flavia Cantatore et alii (a cura di), *Metafore di un pontificato, Giulio II (1503-1513)*, Roma, Roma nel Rinascimento, pp.27-43;
- BOBBITT Philip (2013), *The Garments of Court and Palace: Machiavelli and the World that he Made*, New York, Grove press;
- BOCK Gisela (2007), *Meinecke, Machiavelli e il nazionalsocialismo*, «Archivio di Storia della Cultura», 20, 179-216;
- BODY Enrique (2001), *Fondo "Niccolò Bernardo di Machiavelli" en la Biblioteca Nacional de España: catálogo anotado*, Madrid, BNE;
- BOESCHE Roger (2002), *Moderate Machiavelli? Contrasting the Prince with the arthashastra of kautilya*, «Critical Horizons», 3, 2, pp.253-276;
- BOILLET Danielle, PIEJUS Marie-François (2002, ed.), *Les guerres d'Italie. Histoire, pratiques, représentations*, Actes du Colloque International (Paris, 9-10-11 décembre 1999), Paris, Presses Sorbonne Nouvelle; in particolare: Andrea Matucci, *'E farai alcun fiume': il mito della battaglia di Fornovo tra Leonardo e Machiavelli*; Jean-Louis Fournel, *Stratégies des citoyens (la question des armées propre chez Machiavel et Guichardin)*; Marina Marietti, *La 'ruine de l'Italie': la fin tronquée des Istorie fiorentine de Machiavel*; Frédérique Verrier, *Machiavel, x, y et les légions*;

- BÖLDICKE Joachim (2008), *Versuch, die wahre Absicht des Nic. Machiavels zu entdecken*, mit Erläuterungen und Materialien herausgegeben von Martin A. Völker; Illustrationen von Franz Peters, Hannover, Wehrhahn;
- BONAZZI Nicola (2008), “*Animale irrequieto e impazientissimo*”: *Naturalismo e moralità in Alberti, Machiavelli e Bruno*, «Annali d’italianistica», 26, pp.155-170;
- BONAZZI Nicola (2014), *Utopia e disincanto in Machiavelli. Riflessioni in margine agli “Scritti in poesia e in prosa” dell’edizione nazionale*, «Studi e problemi di critica testuale», 89, pp.185-208;
- BORGHESI Francesco (2014, ed.), *Machiavelli*, «Italian Culture», special issue, 32, 2; contiene: *Something new on Machiavelli, an introduction*, Francesco Borghesi, pp.79-84; Jean-Louis Fournel, *Is The Prince Really a Political Treatise? A Discussion of Machiavelli’s Motivations for Writing The Prince*, pp.85-97; James Hankins, *Machiavelli, Civic Humanism, and the Humanist Politics of Virtue*, pp.98-109; Diego Quaglioni, *Machiavelli, The Prince, and the Idea of Justice*, pp.110-121; Nicole Hochner, *Machiavelli: Love and the Economics of Emotions*, pp.122-137;
- BORNSTEIN Daniel Ethan - PETERSON David S. (2008, eds.), *Florence and beyond. Culture, society and politics in Renaissance Italy. Essays in honour of John M. Najemy*, Toronto, Centre for Reformation and Renaissance Studies; in particolare: Mikael Hörnqvist, *Approaching the Medici: Machiavelli as a co-author of Paolo Vettori’s Ricordi of 1512?*, pp.399-417; Robert Fredona, *Liberatem diuturna cura italiam. Hannibal in the Thought of Niccolò Machiavelli*, pp.419-434; David S.Peterson, *Machiavelli and the Petrine Succession*, pp.435-458; Humfrey Butters C., *Machiavelli and the Enlightenment: humanism, political theory and the origins of the "social sciences"*, pp.481-497;
- BORRELLI Gianfranco (2000), “*Non far novità*”. *Alle radici della cultura italiana della conservazione politica*, Napoli, Bibliopolis;
- BORRELLI Gianfranco (2001, a cura di) *Machiavelli e la cultura politica del meridione d’Italia*. Atti del convegno dell’Università “Federico II” di Napoli, 27-28 nov. 1997, Archivio della Ragion di Stato, Napoli; contiene: Gianfranco Borrelli, *Introduzione*, pp.3-5; Dario Caruso, *Il De regnandi peritia di Agostino Nifo: plagio o censura?*, pp.6-22; Saverio Ricci, *Bruno e Machiavelli nelle crisi delle guerre di religione*, pp.23-35; Gianfranco Borrelli, *Il progetto di Ottavio Sammarco: Machiavelli, Gucciardini e la politica aristocratica*, pp.36-47; Silvana D’Alessio, *Machiavelli e le rivoluzioni europee in un trattato politico seicentesco*, pp.48-64; Domenico Taranto, *Il Machiavelli degli antimachiavellici nella letteratura politica meridionale della seconda metà del Seicento*, pp.64- 72; Silvio Suppa, *Governo, conflitto, ragione: Machiavelli nelle lezioni dell’Accademia di Medinacoeli*, pp.73-86; Enrico Nuzzo, *Tra “frode” e autoinganno. Aspetti del machiavellismo e dell’antimachiavellismo nella cultura napoletana ai tempi di Vico*, pp.87-127; Paolo Amodio, *La sintassi del potere: machiavellismo e libertinismo in Ferdinando Galiani*, pp.128-143; Leonardo La Puma, *La lettura di Machiavelli a Napoli tra illuminismo e rivoluzione giacobina: Filangieri, Pagano, Russo*, pp.144-155; Giulio Gentile, *Giuseppe Maria Galanti e l’elogio problematico del segretario fiorentino*, pp.156-171; Nunzia Di Maso, *Linee interpretative dell’incidenza di Machiavelli sul pensiero politico di Vincenzo Cuoco*, pp.172-191; Gabriele Carletti,



- Delfico interprete di Machiavelli*, pp.192-205; Giuseppe Cacciatore, *Machiavelli e l'Italia moderna nelle analisi di Francesco De Sanctis e Pasquale Villari*, pp.206-225; Paola Franceschini, *Interpretazioni di Machiavelli a Napoli nella seconda metà dell'Ottocento: Raffaele Mariano e Vincenzo De Vero*, pp.226-239; Matteo Palumbo, *Settembrini lettore di Machiavelli*, pp.240-246; Gennaro Maria Barbuto, *Gaetano Mosca e l'Antimachiavelli di Ferrari e Oriani*, pp.247-260; Giuseppe Acocella, *Il Machiavelli di Guglielmo Ferrero: un discorso del 1935 sul Principe*, pp.261-268; Vittorio Dini, *Mito e autonomia della politica: il Machiavelli di Gramsci*, pp.269-274; Rosalba Longo Cioffi, *Bibliografia machiavelliana (1987-2000)*, pp.275-298;
- BORRELLI Gianfranco (2001), *Attualità conservativa della «ragion di Stato»: il governo dei popoli tra crisi della decisione sovrana e razionalità governamentale*, «Laboratoire italien. Politique et société», 1-2001, pp.127-140;
- BORRELLI Gianfranco (2002), *Concetto di popolo e rappresentazione di soggetti nelle scritture politiche italiane del Seicento*, «Ricerche storiche», XXXII, 2-3, pp.376-398;
- BORRELLI Gianfranco (2008), *Sovranità e ragion di Stato: notazioni sulla lettura genealogica di Michel Foucault*, in Franca Biondi Nalis (a cura di), *Studi in Memoria di Enzo Sciacca*, 2 vols, Milano, Giuffré, vol.I, *Sovranità, Democrazia, Costituzionalismo*, pp.71-84;
- BORRELLI Gianfranco (2009), *Il lato oscuro del 'Leviatano'. Hobbes contro Machiavelli*, Napoli, Cronopio;
- BORRELLI Gianfranco (2009), *Machiavelli e la ragion di Stato: segnare con cura le differenze*, in Rossella Bufano (a cura di), *Stato, nazione, cittadinanza. Studi di pensiero politico in onore di Leonardo La Puma*, Lecce, Milella, pp.51-64;
- BORRELLI Gianfranco (2011), *Religion and neutralization of the State from Machiavelli's writings to "Reason of State" theories*, in Hubertus Busche (ed.), *Departure for Modern Europe: A Handbook of Early Modern Philosophy (1400-1700)*, Hambourg, Felix Meiner, pp.286-296;
- BOTELLA ORDINAS Eva (2000), *Redención de la virtud. La primera traducción castellana del "Arte della Guerra" de Maquiavelo*, «Espacio, Tiempo y Forma», s. IV, Hª Moderna, 13, pp.183-219;
- BOTTONI Luciano (2003), *Machiavelli, "Segretario dell'inferno" e il Savonarola*, «Intersezioni», 2, pp.185-220;
- BOTTONI Luciano (2006), *La messinscena del Rinascimento. Vol.II. Il segreto del diavolo e "la Mandragola"*, Milano, FrancoAngeli;
- BOUCHERON Patrick (2008), *Von Alberti zu Macchiavelli: die architektonischen Formen politischer Persuasion im Italien des Quattrocento*, «Trivium. Revue franco-allemande», 2, <http://trivium.revues.org/index2292.html>
- BOUCHERON Patrick (2013), *Léonard et Machiavel*, Lagrasse, Verdier;
- BOUVIER Pascal (2002), *Machiavel, Campanella et la question de l'astrologie*, «L'Enseignement philosophique» 53, 2, pp.3-11;

- BOUVIER Pascal (2007) *La notion de réputation de Machiavel à Botero*, «L'Enseignement philosophique», 57, 3, pp.3-22;
- BOUVIER Pascal (2007), *Machiavel ou Campanella: une alternative moderne*, Paris, Harmattan;
- BOUVIER Pascal (2008), *L'image en politique: théâtralité et réputation*, Chambéry, Université de Savoie;
- BOVE Laurent - DUFLO Colas (2002), *Le philosophe, le sage et le politique: de Machiavel aux Lumières: actes du Colloque du 10 et 11 mai 2000*, Saint-Etienne, Publications de l'Université de Saint- Etienne;
- BOYLE O'ROURKE Marjorie (2004), *Machiavelli and the Politics of Grace*, in Stephens, Walter, Francesco Ciabattini, Nicoleta Ghisas (eds.), *Studia Humanitatis: Essays in honor of Salvatore Camporeale*, Baltimore, Johns Hopkins University Press, pp.224-246;
- BRAND Peter (2011) *Machiavelli and Florence*, in Joseph Farrell, Paolo Puppa (eds.), *A History of Italian Theatre*, Cambridge, Cambridge University Press, p. 51-57;
- BRAYBROOK Jean (2001), *Remy Belleau's La Reconneue and Niccolò Machiavelli's Clizia*, «Renaissance Studies», 15, 1, pp.1-16;
- BREINER Peter (2008), *Machiavelli's "New Prince" and the Primordial Moment of Acquisition*, «Political Theory», 36, 1, pp.66-92;
- BRESCIA Graziana (2011), *Virtus e paideia nella formazione del leader. La "fortuna" di un modello da Sallustio a Machiavelli*, in Antonella Cagnolati (a cura di), *La formazione delle élites in Europa dal Rinascimento alla Restaurazione*, Roma, Aracne, pp.63-84;
- BRONZUOLI Daniele (2010), *Raymond Aron interprete di Pareto e Machiavelli*, «Il Pensiero Politico», XLIII, pp.34-62;
- BROWN Alison (2010), *The Return of Lucretius to Renaissance Florence*, Cambridge (Mass)-London, Harvard University Press;
- BRUCKER Gene (2010), *Niccolò Machiavelli, his Lineage, and the Tuscan Church*, «I Tatti Studies in the Italian Renaissance», 13, pp.79-90;
- BRUNI Arnaldo (2001), *Approssimazioni alla scrittura teatrale nel Carteggio di Machiavelli*, «Studi Italiani», 2, pp.5-27;
- BRUNI Francesco (2003), *La città divisa. Le parti e il bene comune da Dante a Guicciardini*, Bologna, Il Mulino;
- BRUSCAGLI Riccardo (2008), *Machiavelli. Profili di storia letteraria*, Bologna, Il Mulino;
- BRUSCAGLI Riccardo (2014), *Ulisse e il principe: tra Dante e Machiavelli*, in Anna Nozzoli, Roberta Turchi (a cura di), *Studi in onore di Enrico Ghidetti*, Firenze, Le Lettere, pp.1-18;
- BUCEK Václav (2001), *Svedectví o Zírení Machiavelliho idejí v Cechách koncem 16. století* [The evidence of the diffusion of Machiavelli's ideas in Bohemia Lands at

the end of the sixteenth century], «Acta Universitatis Palackianae Olomucensis. Facultas Philosophica. Historica», 30, pp.59-65;

BUTTERS Humfrey C. (2000), *Power, force, diplomacy and the Roman model in the writings of Niccolò Machiavelli*, in Stella Fletcher, Christine Shaw (eds.), *The world of Savonarola. Italian élites and perceptions of crisis*, Farnham, Ashgate, pp.128-134;

BUTTERS Humfrey C. (2010), *Conflicting Attitudes towards Machiavelli's Works in Sixteenth-Century Spain, Rome and Florence*, in John Law, Bernadette Paton (eds.), *Communes and Despots in Medieval and Renaissance Italy*, Farnham, Ashgate, pp.75-90;

CADONI Giorgio (2001), *Il "profeta disarmato". Intorno al giudizio di Machiavelli su Girolamo Savonarola*, «La Cultura», 2, pp.239-266;

CADONI Giorgio (2006), *La formazione del pensiero politico di Machiavelli*, «Il Pensiero Politico», XXXIX, pp.179-210;

CADONI Giorgio (2007), *Per alcune questioni di critica machiavelliana*, «La Cultura», 1, pp.49-82;

CADONI Giorgio (2008), *Contributo all'esegesi dei primi nove capitoli dei Discorsi sopra la prima deca di Tito Livio*, «Il Pensiero Politico», XLVI, pp.9-36;

CADONI Giorgio (2008), *Machiavelli de Principatibus*, «La Cultura», 2, pp.229-306;

CADONI Giorgio (2008), *Machiavelli e l'uso politico della religione*, «Il Pensiero Politico», XLI, pp.223-228;

CADONI Giorgio (2010), *Machiavelli, il Bene, il Male e la politica*, «La Cultura», 2, pp.221-262;

CADONI Giorgio (2010), *Qualche osservazione su Machiavelli e Savonarola*, «La Cultura», 2, pp.263-278;

CALABRÒ Gaetano (2005), *Machiavelli in Italia tra le due guerre. Echi di un dibattito*, Napoli, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici;

CALECA Antonino (2004), *Vasari e Machiavelli*, in Maddalena Spagnolo, Paolo Torriti (a cura di), *Percorsi Vasariani. Tra le arti e le lettere*, Arezzo, Pubblicazioni della Provincia di Arezzo, pp.21-25;

CAMBIANO Giuseppe (2004), *Herder, Machiavelli e il Rinascimento*, in Fabrizio Meroi, Elisabetta Scapparone (a cura di), *Humanistica. Per Cesare Vasoli*, Firenze, Olschki, pp.293-312;

CAMPAGNA Norbert (2003), *Niccolò Machiavelli*, Berlin, Parerga;

CAMPANA COMPARINI Francesca (2011), *Machiavelli Machiavellico: riflessioni critiche*, «Città di vita», vol. 66, pp.299-310;

CAMPI Alessandro (2013, a cura di), *Il Principe di Niccolò Machiavelli e il suo tempo 1513-2013*, Roma, Istituto Treccani;

- CAMPI Alessandro (2014, a cura di), *Introduzione a Niccolò Machiavelli, Sulle Congiure*, Soveria-Mannelli, Rubettino;
- CAMPI Alessandro - DE LUCA Stefano (2014, a cura di). *Il realismo politico. Figure, concetti, prospettive di ricerca*, Soveria-Mannelli, Rubettino; contiene: Gennaro Maria Barbuto, *Simon Weil e Machiavelli*, pp.173-190; Giovanni Borgognone, *Neomachiavellismo, realismo e tecnocrazia nella teoria politica americana*, pp.315-334; Giuseppe Sciarra, *Realismo politico e ideologia durante il biennio rivoluzionario (1848-1849): il Machiavelli di Giuseppe Ferrari*, pp.457-470; Francesco Tuccari, *Machiavellian? Il Michels di James Burnham*, pp.529-558; Matteo Chiavarone, *Il realismo storico di Malaparte tra machiavellismo e "amplificazione" della verità*, pp.603-616;
- CAMPI Alessandro - IRACE Erminia - MANCINI Francesco Federico - TARANTINO Maurizio (2014, a cura di), *Machiavelli e il mestiere delle armi. Guerra, arti e potere nell'Umbria del Rinascimento*, Perugia, Aguaplano;
- CANFORA Davide (2003), *Noterella sulla cultura umanistica di Machiavelli*, «Quaderni di storia (Bari)», 29, 58, pp.163-172;
- CANFORA Davide (2005), *Prima di Machiavelli. Politica e cultura in età umanistica*, Roma-Bari, Laterza;
- CANFORA Davide, (2010), *Machiavelli tra potere e censura*, in Angelo D'Orsi, Francesca Chiarotto (a cura di), *Intellettuali, Preistoria, storia e destino di una categoria*, Torino, Aragno, pp.73-88;
- CANTARINO Elena (2011), *Escribir contra Maquiavelo, cosa que han hecho tantos y podían haber excusado algunos (notas sobre Maquiavelo en España)*, in Elvezio Canonica, Ghislaine Fournès (dir.), *Le Miroir du prince. Ecriture, transmission et réception en Espagne*, Bourdeaux, Presses universitaires de Bourdeaux, pp.313 ss;
- CANTELE Giuseppe (2013), *Il Machiavelli di Ridolfi: nel 500 anniversario de Il Principe, 1513-2013*, Firenze, LoGisma;
- CAPATA Alessandro (2007), *L'immagine del papato nella Legazione a Roma di Niccolò Machiavelli (23 ottobre-18 dicembre 1503)*, in Florence Alazard, Frank La Brasca (ed.), *La papauté à la Renaissance*, Paris, Honoré Champion, pp.497-508
- CAPATA Alessandro (2008), *Il lessico dell'esclusione: tipologie di virtù in Machiavelli*, Manziana-Roma, Vecchiarelli;
- CAPORALI Riccardo (2007, a cura di), *La varia natura le molte cagioni. Studi su Machiavelli*, Cesena, Il Ponte Vecchio, pp.165-189;
- CAPORALI Riccardo (2013), *La virtù scellerata e nefaria (sul capitolo viii del Principe)*, «Rinascimento», LIII, pp.39-56;
- CAPORALI Riccardo - MORFINO Vittorio - VISENTIN Stefano (2013, a cura di), *Machiavelli: tempo e conflitto*, Milano, Mimesis; contiene: *Introduzione*, pp.7-8; Gennaro Maria Barbuto, *Machiavelli e l'utopia*, pp.7-20; Franco Biasiutti, *Mussolini interprete di Machiavelli*, pp.21-34; Gianfranco Borrelli, *Le divisioni tra popolo e plebe: corruzione e innovazione secondo Machiavelli*, pp.35-54; Riccardo Caporali, *L'uguale dismisura*, pp.55-64; Girolamo De Michele, "Rivestito

condecientemente, entro nelle antique corti delli antiqui huomini”: *linguaggi, tempi e narrazioni in Niccolò Machiavelli*, pp.65-72; Robero Esposito, *Origine e vita nel pensiero di Machiavelli*, pp.73-86; Fabio Frosini, “Dubitando non incorrere in questo inganno di che io accuso alcuni”: *storia, memoria, giudizio nelle prefazioni e nella dedicatoria dei Discorsi*, pp.87-106; Marco Geuna, *Ruolo dei conflitti e ruolo della religione nella riflessione di Machiavelli sulla storia di Roma*, pp.107-140; Rita Medici, *Machiavelli nell’interpretazione dei filosofi italiani del primo Novecento: Croce e Gentile*, pp.141-156; Vittorio Morfino, *Le cinque tesi della “filosofia” di Machiavelli*, pp.157-184; Fabio Raimondi, *Libertà, sicurezza, e tumulti: Machiavelli e la “Corruzione” di Firenze*, pp.185-198; Sebastian Torres, *La memoria del conflitto: Machiavelli e il “ritorno ai principi”*, pp.199-218; Miguel Vatter, *Politica plebea e provvidenza in Machiavelli*, pp.219-240; Paolo Vincieri, *Gli “uomini rei”*, pp.241-274; Stefano Visentin, “Tenere animato l’universale”: *visibilità del popolo in Machiavelli*, pp.241-275;

CAPPELLI Guido (2016), *Machiavelli, l’umanesimo e l’amore politico*, «Engramma. La tradizione classica nella memoria occidentale»,134, on line;

CAPPONI Niccolò (2010), *An Unlikely Prince: the Life and the Times of Machiavelli*, Cambridge, Mass., Da Capo Press (tr. It. *Il principe insistente. La vita e i tempi di Machiavelli*, Il Saggiatore, 2012);

CARLETTI Gabriele (2007, a cura di), *Prima di Machiavelli: itinerari e linguaggi della politica tra il XIV e il XVI secolo*, Pescara, Edizioni Scientifiche Abruzzesi;

CARTA Paolo (2002), *Les exilés italiens et l’anti-machiavélisme français au XVI<sup>e</sup> siècle*, in *La République en exil (XV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles)*, sous la direction de Paolo Carta et Lucie De Los Santos, «Laboratoire Italienne», 3, pp.93-118 (tr. it., *I fuorusciti italiani e l’antimachiavellismo francese del ‘500*, «Il Pensiero Politico», XXXVI, 2, pp.213-238);

CARTA Paolo (2008) *Machiavelli a Trento*, «Studi Trentini di Scienze Storiche», 4, suppl., pp.719-742

CARTA Paolo (2008), *Niccolò Machiavelli e il giudizio politico: dalla legazione di Germania al ‘Principe’*, «Il Pensiero Politico», XLI, 3, pp.314-337;

CARTA Paolo - DEL VENTO Christian - TABET Xavier (2004, a cura di), *Scritti sul Principe* di Angelo Ridolfi e Ugo Foscolo, Rovereto, Nicolodi;

CARTA Paolo - TABET Xavier (2007, a cura di), *Machiavelli nel XIX e nel XX secolo*, Padova, Cedam; contiene: Paolo Carta, Xavier Tabet, *Introduzione. Interpretazioni e «usi» politici del Machiavelli / Introduction. Interprétations et «usages» politiques de Machiavel*, pp.1-15; Bernard Gainot, *Lectures de Machiavel à l’époque du Directoire et du Triennio jacobin*, pp.17-48; Jean-Michel Buée, *Les lectures de Machiavel en Allemagne dans la première moitié du XIX<sup>e</sup> siècle*, pp.49-65; Xavier Tabet, *II «mito risorgimentale» di Machiavelli*, pp.67-85; Diego Quagliani, «L’italiano filo rosso del moderno». *Machiavelli e la cultura giuridica italiana tra Otto e Novecento*, pp.87-99; Georges Navet, *Machiavel en France, première moitié du XIX<sup>e</sup> siècle*, pp.101-123; Ernesto De Cristofaro, *Lecture di Machiavelli nella cultura di area tedesca tra fine Ottocento e inizio Novecento: Burckhardt, Treitschke, Meinecke*, pp.125-143; Maurizio Cau, *Tra potere*

*demoniaco e virtù democratica. Letture machiavelliane nella cultura tedesca tra le due guerre*, pp.154-184; Gennaro Maria Barbuto, *Il Principe e le masse. Letture machiavelliane: da Vilfredo Pareto a Gaetano Mosca*, pp.185-213; Xavier Tabet, *Machiavel et le fascisme italien*, pp.215-233; Antonio Bechelloni, *Un Machiavelli antifascista? Piero Gobetti, Antonio Granisci, Benedetto Croce*, pp.235-264; Paolo Carta, *Machiavelli in Russia*, pp.265-286; Marie Gaille-Nikodimov, *L'annexion républicaine de Machiavel dans la pensée anglo-saxonne: principes, finalités, effets interprétatifs et tensions internes*, pp.287-307; Gérard Sfez, *Machiavel en France et la seconde moitié du XX<sup>ème</sup>*, pp.309-369;

CASASOLA R Wílmer (2011), *De cómo Nicolás Maquiavelo construye un ideal ético*, «Revista De Filosofía De La Universidad De Costa Rica», 49, 126, pp.25-36;

CASSIANI Chiara (2012), *L'Asino di Machiavelli e La Circe di Getti*, in Luisa Secchi Tarugi (a cura di), *Feritas, humanitas e divinitas come aspetti del vivere nel Rinascimento*, Firenze, Cesati Editore, pp.439-446;

CASSIDY Ben (2003), *Machiavelli and the Ideology of the Offensive: Gunpowder Weapons in 'The Art of War'*, «The Journal of Military History», 67, 2, pp.381-404;

CASTALDO Filomena (2008), *L'evento, l'innovazione, la pratica virtuosa. Arendt legge Machiavelli*, Firenze, CET;

CASTAÑÓN MORESCHI María Belén (2013), *Historia magistra vitae e imitación: la ejemplaridad política de las historias en Maquiavelo*, «Ingenium. Revista de historia del pensamiento moderno», 7, pp.43-70;

CASTELLANI POLLIDORI Ornella (2008), *Dal carteggio Borghini-Valori un possibile spiraglio sulla tradizione testuale del Dialogo di Niccolò Machiavelli*, «Studi linguistici italiani», 2, pp.161-174;

CASTILLA Urbano Francisco (2009) *Vida activa, virtud y gloria en la etapa italiana de Juan Ginés de Sepúlveda (1515-1536)*, «Estudios Filosóficos», 58, 169, pp.421-455;

CASTILLO CISNEROS Mery (2013), *Rescate De Maquiavelo Desde Una Mirada Arendtiana*, «Desafíos», 25, 3, pp.69-92;

CASTILLO VEGAS Jesús Luis (2008), *Fortuna, 'virtù' y Gloria: Consideraciones sobre la Moral Republicana de Maquiavelo*, «Praxis Filosófica», 26, pp.93-109;

CASTILLO VEGAS Jesús Luis (2009), *Ciudadanía y milicia en el republicanismo fiorentino*, «Topicos: Revista De Filosofía», 37, pp.135-160;

CASTILLO VEGAS Jesús Luis (2013), *Ciudad rica y ciudadanos pobres. La consideración de la riqueza en el republicanismo fiorentino*, «Ingenium. Revista de historia del pensamiento moderno», 7, pp.71-91;

CAVILLE Jean Pierre (2014, par), *Louis Machon, apologiste de Machiavel*, «Les Dossiers du Grihl [En ligne]», contiene: Jérémie Barthas, *Remarques sur l'Anti-Gentillet de Machon*; Laurie Catteeuw, *La raison d'Église aux pieds impies. Une lecture de l'Apologie pour Machiavelle (I,5)*; Jean Pierre Cavaillé, *Une réhabilitation naturaliste de Machiavel*; Frédéric Gabriel, *Des pontifes machiavéliens? La grande mutation de la catholicité latine vue par Louis Machon*; Sophie Houdard, *Les libertinages de Beata Julia*;

- CAVILLE Jean-Pierre (2007), *Le jeu des autorités dans l'Apologie de Machiavel de Louis Machon*, in *Les Autorités. Dynamiques et mutations d'une figure de référence à l'Antiquité*, dir. Didier Foucault et Pascal Payen, Grenoble, Jérôme Millon, pp.59-73;
- CAVALLUZZI Raffaele (2009), *Le forme del governo: Savonarola, Machiavelli, Guicciardini. E una nota sul 'Cristianesimo felice'*, Lecce, Pensa multimedia;
- CAVALLUZZI Raffaele (2010), *Machiavelli per "rassettare" le cose fiorentine*, «Italianistica. Rivista di letteratura italiana», 39, 1, pp.11-21;
- CAVATORIA Giuseppe (2000), *Girolamo Savonarola e la figura del religioso negli scritti machiavelliani*, «Rivista di studi italiani», 18, 2, pp.68-8;
- CAVINA Paola - GRILLI Lorenzo (2009), *Un inedito di Gioacchino Volpe su Machiavelli*, «Storiografia. Rivista Annuale di Storia», 11, pp.277-284; segue Volpe Gioacchino, *A proposito di Niccolò Machiavelli*, pp.-285-292;
- CAYE Pierre (2002), *Campanella critique de Machiavel. La politique: de la non philosophie à la méthaphysique*, «Bruniana & Campanelliana», VI, pp.333-351;
- CEARD Jean (2001), *Le prix de leçons de l'histoire: Machiavel, lecteur d'Hérodien*, «Nouvelle revue du XVIe siècle», 19, pp.9-20 ;
- CELENZA Christopher S. (2015), *Machiavelli: a portrait*, Cambridge: Mass, Harvard University Press;
- CELLI Carlo (2009), *Il carnevale di Machiavelli*, Firenze, Leo S. Olschki;
- CERON Annalisa (2011), *Chi sono gli amici del principe? L'amicizia in quattro 'specula principum' del XV secolo*, «Rinascimento», 51, pp.111-137;
- CESA Marco (ed., 2014), *Machiavelli on International Relations*, Oxford, OUP;
- CHIODI Giulio Maria - GATTI Roberto (2015, a cura di), *La filosofia politica di Machiavelli*, Milano, FrancoAngeli, contiene: Introduzione. Giovanni Fiaschi, *La differenza di Machiavelli. Realtà e prassi politica*, pp.7-31; Parte I. Gianfranco Borrelli, *Tracce del Machiavelli epicureo: tra 'vivere politico' e 'ripigliar lo stato'*, pp.33-57 Laura Bazzicalupo, *Machiavelli e la politica tra verità e immaginazione*, pp.58-70; Chiodi Giulio Maria, *Machiavelli: la storia come magistra exemplorum e custode dell'esperienza politica*, pp.71-101; Giovanni Giorgini, *Machiavelli e i classici*, pp.102-127; Parte II. Marina Calloni, *Filosofia del segreto e dialettica del disvelamento in Machiavelli. Un confronto fra Il Principe e le commedie*, pp.129-141; Roberto Gatti, *"Acque e terre incognite": sulla modernità di Machiavelli*, 142-148; Giuseppe Goisis, *Machiavelli e Savonarola: alcune considerazioni*, pp.149-158; Anna Jellamo, *Machiavelli e Platone: armonie dissonanti*, pp.159-164; Diego Lazzarich, *La semantica della gratitudine nel pensiero politico di Machiavelli*, pp.165-177; Maria Chiara Pievatolo, *Sapere e non potere: la sfortuna di Machiavelli*, pp.177-183; Luciano Priori Friggi, *La cultura di Machiavelli*, pp.184-191; Lorenzo Rustighi, *Machiavelli, linguaggio e potere nel Discorso intorno alla nostra lingua*, pp.192-201; Domenico Scalzo, *Nella mia ora di libertà. Da una lettera di Machiavelli a Vettori, qualche nota circa la «verità effettuale della cosa»*, pp.202-214; Diana Thermes, *La salus populi tra Cicerone e Machiavelli*, pp.215-219; Parte III. Stefano Perfetti e Raimondo Cubeddu,

- Machiavelli e Lucrezio in una prospettiva straussiana*, pp.221-235; Nico De Federicis, *Machiavelli nello specchio degli interpreti contemporanei*, pp.236-244; Gianluca Dioni, *Il concetto di vera fortuna nel pensiero politico di Christian Weise: una critica a Machiavelli*, pp.245-253; Cintia Faraco, *Suárez versus Machiavelli? Un confronto sul concetto di prudentia politica*, pp-254-262; Virginio Marzocchi, *Machiavelli nostro contemporaneo? A partire dal recente republicanism*, pp.263-270; Marco Menin, *Governare l'immaginazione? Rousseau e Sade interpreti di Machiavelli*, pp.271-280; Stefano Petrucciani, *Un congedo, ma non una conclusione*, pp.280-287;
- CHIRUMBOLO Paolo (2003), *“Belfagor” e il mondo rovesciato di Machiavelli*, «Studi rinascimentali», 1, pp.27-33;
- CHOTJEWITZ Peter O. (2003), *Machiavellis letzter Brief: historischer Roman*, Hamburg, Europa;
- CICCARELLI Antonella (2014), *Traiano Boccalini: la ragion di stato tra satira e ‘sinceritas’. Quale accettabilità per Machiavelli?*, «Les Dossiers du Grihl» [En ligne], Les dossiers de Jean-Pierre Cavaillé, *Les limites de l’acceptable*, mis en ligne le 18 novembre 2011, consulté le 06 octobre 2016;
- CIHAN Mustafa (2008), *The Problem of Human Nature in Machiavelli and Hobbes* (in Turkish), «Kaygi: Uludag Universitesi Felsefe Dergisi (Uludag University Journal of Philosophy)», 11, pp.165-179;
- CILIBERTO Michele (2010), *Procacci interprete di Machiavelli*, «Studi storici: rivista trimestrale dell’Istituto Gramsci», 51, 3, pp.539-555;
- CIOCCA Pierluigi (2103), *Machiavelli e l’economia*, «Rivista di storia economica», XXIV, 2, pp.249-260;
- CIURLIA Sandro (2007), *Un’eredità perduta. Carlo Curcio ed il “problema Machiavelli”*, Lecce, Publigrafic;
- CLARKE Michelle Tolman (2005), *On the Woman Question in Machiavelli*, «Review Of Politics», 67, 2, pp.229-255;
- CLARKE Michelle Tolman (2015), *Machiavelli and the imagined Rome of renaissance humanism*, «History of Political Thought», 36, pp.452-470;
- CLARKE Michelle Tolman (2013), *The Virtues of Republican Citizenship in Machiavelli’s Discourses on Livy*, «Journal of Politics», 75, 2, pp.317 – 329.
- COBY Patrick J. (2009), *Thomas Cromwell: Machiavellian statecraft and the English Reformation*, Plymouth, Lexington Books;
- COLI Daniela (2009), *Hobbes, Roma e Machiavelli nell’Inghilterra degli Stuart. Con la prima edizione italiana dei ‘Tre discorsi’ di Thomas Hobbes*, Firenze, Le Lettere;
- COLLIN Denis (2008), *Comprendre Machiavel*, Paris, A. Colin;
- COLOMBO Angelo (2004), *‘Incapaci di simulazione co’ tristi, ardentissimi pel pubblico bene’. Foscolo e Machiavelli*, «Giornale storico della letteratura italiana», 181, pp.481-513;



- COLOMBO Angelo (2005), “*Incapaci di simulazione co’ tristi, ardentissimi pel pubblico bene*”. *Corruzione della politica e diagnosi dei mali sociali nei “Frammenti sul Machiavelli” di U. Foscolo*, in Luisa Rotondi Secchi Tarugi (a cura di), *Guerra e pace nel pensiero del Rinascimento*, Firenze, Franco Cesati, pp.711-742;
- COMPARATO Vittor Ivo (2008), *Dal guerriero prudente e politico al capitano-filosofo: spostamenti della nozione di potere in età moderna*, in Franca Biondi Nalis (a cura di), *Studi in Memoria di Enzo Sciacca*, 2 vols, Milano, Giuffrè, vol.I, *Sovranità, Democrazia, Costituzionalismo*, pp.85-98;
- CONNELL William J. (2001), *Machiavelli on Growth as an End*, in Anthony Grafton and John Hearsey McMillan Salmon (eds), *Historians and Ideologues: Essays in Honor of Donald R. Kelley*, Rochester, University of Rochester Press, pp.259-77; riedizione ampliata in «*Revista de științe politice și relații internaționale*», 4, 1 (2007), pp.127-140;
- CONNELL William J. (2003), *Repubblicanesimo e Rinascimento (nella storiografia anglofona del secondo Novecento)*, «*Archivio storico italiano*», 161, pp.343-362;
- CONNELL William J. (2005), Niccolò Machiavelli, *The Prince with Related Documents*, Bedford Series in History and Culture, Boston, Bedford / St. Martin’s;
- CONNELL William J. (2009), *Enigma Principelui*, «*Revista de științe politice și relații internaționale*», 6, 4, pp.77-94.
- CONNELL William J. (2009), *Le molestie di Machiavelli*, «*Interpres: rivista di studi quattrocenteschi*», XXVIII, pp.266-267;
- CONNELL William J. (2009), *Machiavelli e l’espansione come telos dello stato*, «*Storia e Politica*», I, 1, pp.35-55.
- CONNELL William J. (2011), *New light on Machiavelli’s letter to Vettori, 10 December 1513*, in *Europe and Italy. Studies in honour of Giorgio Chittolini*, a cura di Paola Guglielmotti, Isabella Lazzarini, Gian Maria Varanini, Firenze, Reti Medievali - Firenze University Press, pp.93-127;
- CONNELL William J. (2013), *КОГДА МАКИАВЕЛЛИ НАПИСАЛ “ГОСУДАРЯ”:* *ХРОНОЛОГИЯ НАЧАЛА И ОКОНЧАНИЯ РАБОТЫ [La composizione del Principe: inizi e stesura ultima]* in *Перечитывая Макиавелли. Идеиуполитическая практикачерезвекаи страны [in Rileggendo Machiavelli: idee e pratiche politiche attraverso secoli e paesi]*, ed. Mark Youssim, Moscow, Institute of World History, Russian Academy of Sciences, pp.43-73;
- CONNELL William J. (2013), *Dating “The Prince”: Beginnings and Endings*, «*Review of Politics*», 74, 4, pp.497-514; anche in «*Ingenium. Revista de historia del pensamiento moderno*», 7, pp.93-113;
- CONNELL William J. (2013), *Interview on Machiavelli’s Prince after 500 years*, «*L’IDEA Magazine*», XXXIX-3, pp.22-25;
- CONNELL William J. (2013), *La lettera di Machiavelli a Vettori, 10 dicembre 1513*, «*Archivio storico italiano*», 171, 4, pp.665-723;
- CONNELL William J. (2014), *Machiavelli și Renașterea italiană. Studii*, «*Historia Mentis*», 4, Iași, Institutul European;

- CONNELL William J. (2015), *Machiavelli e il Rinascimento Italiano*, Milano, FrancoAngeli;
- CORSARO Antonio (2009), *Intorno a un'ottava (ignorata) forse di Niccolò Machiavelli*, «Interpres: rivista di studi quattrocenteschi», XXVIII, pp.268-274;
- COSSUTTA Fabio (2013), *Reminiscenze bibliche nel pensiero di Machiavelli*, in Grazia Melli (a cura di), *La Bibbia nella letteratura italiana. 5. Dal Medioevo al Rinascimento*, Roma, Biblioteca Morcelliana, pp.531-548;
- COSTA Giacomo (2000), *Machiavel et son mystère. Un dialogue avec Metin Arditi*, «Studia Philosophica: Jahrbuch Der Schweizerischen Philosophischen Gesellschaft», 59, pp.241-250;
- COUZINET Marie Dominique (2000), *Machiavel et le récit de la fondation de Rome*, in Dominique De Courcelles (dir.), *Fonder les savoirs. Fonder les pouvoirs. XVe-XVIIe siècle*, Paris, École des chartes, pp.55-70;
- COUZINET Marie Dominique (2001), *Sources antique de l'irréligion moderne chez Machiavel: crise religieuse et imitation des Anciens, Il rapporto con gli Antichi come risorsa del "machievismo" di Machiavelli, in particolare nei "Discorsi", I, 12 et II, 2*, in Didier Foucault and Jean-Pierre Cavaillé (dir.), *Sources antiques de l'irréligion moderne: le relais italien XVe-XVIIIe siècles*, Toulouse, Collection de l'ECRIT, pp.47-66;
- COX John D. (2002), *Shakespeare and Political Philosophy*, «Philosophy And Literature», 26, 1, pp.107-124;
- CRISTANTE Nevio (2011), *Machiavellis revivus: slashing a sword on the western classical tradition*, Newcastle-upon-Tyne, Cambridge Scholars;
- CUGNO Agnès (2009), *Apprendre à philosopher avec Machiavel*, Paris, Ellipses;
- CUTINELLI-RÉNDINA Emanuele (2000), *Mito dell'antico in Niccolò Machiavelli*, «Versants», 38, pp.139-152;
- CUTINELLI-RÉNDINA Emanuele (2001), *Rileggendo gli "Scritti su Machiavelli" di Federico Chabod*, «La Cultura», 2, pp.199-238,
- CUTINELLI-RÉNDINA Emanuele (2003), *Introduzione a Machiavelli*, Roma-Bari, Editori Laterza;
- D'ALESSANDRO Francesca (2006), *Il Principe di Machiavelli e la lezione delle familiare di Francesco Petrarca*, «Aevum: rassegna di scienze storiche, linguistiche, filologiche», 80, 3 (Settembre-Dicembre), pp.641-669;
- D'ALESSANDRO Francesca (2007), *Petrarca e i moderni: da Machiavelli a Carducci: con un'appendice novecentesca*, Pisa, ETS;
- D'ALESSIO Silvana (2001), *Tra la vita e la morte: declinazioni della libertà in Machiavelli e Hobbes*, in Vittorio Dini (a cura di), *Tolleranza e libertà*, Milano, Eleuthera, pp.41-66;
- D'AMELI MELODIA Vincenzo (2005), *La Storia nelle Historie fiorentine di Niccolò Machiavelli*, «Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia (Bari)», 48, pp.339-350;

- D'ASCIA Luca (2002), *Machiavelli e i Borgia dal Rinascimento al secolo XIX*, «Giornale Critico Della Filosofia Italiana», 22, 2, pp.214-233; anche in Ovidio Capitani et alii (a cura di), *La fortuna dei Borgia*. Atti del convegno, Roma, Roma nel Rinascimento, 2005, pp.63-86;
- D'ASCIA Luca (2006), *Machiavelli e i suoi interpreti*, Bologna, Pendragon;
- D'ASCIA Luca (2010), *L'impero machiavellico. L'immagine della Turchia nei trattatisti italiani del Cinquecento e del primo Seicento*, «Quaderns d'Italià», 15, pp.99-116;
- D'ELIA Anthony Francis (2006), *Heroic insubordination in the army of Sigismundo Malatesta: Petros Parleo's "Pro mi lite", Machiavelli, and the use of Cicero and Livy*, in Christopher S. Celenza (ed.), *Human Creativity in the Renaissance. Essay in honor of Ronald G. Witt*, Leiden, Brill, pp.31-60;
- D'ONGHIA Luca (2008), *"La mandragola" in una nuova edizione: note su testo e lingua*, «Lingua e Stile», 1, pp.103-122;
- DA CONCEIÇÃO GILMAR Henrique (2012), *'Raison d'état' em Montaigne*, «Kriterion: Revista De Filosofia», 53, 126, pp.499-507;
- DAL CORSO Mario (2002), *Il Principe machiavelliano? Un uomo della Provvidenza. Parola di Jacques de Vintemille*, in Luisa Secchi Tarugi (a cura di), *Il Sacro nel Rinascimento*, Atti del 12. Convegno internazionale, Chianciano-Pienza, 17-20 luglio 2000, Firenze, Franco Cesati, pp.275-284;
- DAMIEN Robert (2003), *Le conseiller du Prince de Machiavel a nos jours: genese d'une matrice democratique*, Paris, Puf;
- DANELON Fabio (2000), *"I carichi e le incommodità del matrimonio". Immagini coniugali nel Machiavelli letterato e rappresentazione del matrimonio nella pittura del Rinascimento*, «Critica letteraria», XXVIII, 3, n.108, pp.459-489;
- DANOFF Brian F. (2000), *Lincoln, Machiavelli, and American Political Thought*, «Presidential Studies Quarterly», 30, 2, pp.290-311;
- DE ALBUQUERQUE Martim (2007), *Maquiavel e Portugal: estudos de história das ideias políticas*, Lisboa, Alêtheia Editores;
- DE BENEDICTIS Angela (2012, a cura di), *Il principe prima e dopo Machiavelli*, Roma, Bulzoni; contiene: Angela De Benedictis, *Il principe prima e dopo Machiavelli*; Luca Marcozzi, *I capitoli de regno et impero nel De remediis utriusque di Petrarca*; Gabriella Albanese, *L'esordio della trattatistica de principe alla corte aragonese: l'inedito Super Isocrate di Bartolomeo Facio*; Gabriella Albanese, *Appendice: Bartolomeo Facio: super Isocrate in maternam linguam traducto*; Tavole: Guido Cappelli, *Corpus est res publica: la struttura della comunità secondo l'umanesimo politico*; Davide Canfora, *L'immagine umanistica del potere: Poggio, la repubblica, il principato*; Andrea Spirti, *Iconografia filoviscontea nel periodo ducale (1395-1447): il principe tra vizi e virtù da Milano a Castiglione Olona*; Stefano Borsi, *Nicolò V e l'idea di principato ecclesiastico*; Carlo Varotti, *Cittadini, principe e tiranni, tra vecchi e nuovi Medici*;
- DE CAMILLI Davide (2000), *Machiavelli nel tempo. La critica machiavelliana dal Cinquecento a oggi*, Pisa, ETS;

- DE FREDE Carlo (2000), *La venuta di Lorenzo de' Medici a Napoli nel 1479 presso il re Ferrante e il giudizio del Machiavelli*, «Atti dell'Accademia Pontaniana», ser. NS, 49, pp.41-55;
- DE FREDE Carlo (2006), *La crisi del Regno di Napoli nella riflessione politica di Machiavelli e Guicciardini*, Napoli, Liguori;
- DE LA PEÑA Miguel Fernández (2016), *Los principios políticos en Maquiavelo. Entre el arte del Estado y la moral*, «Ingenium. Revista de pensamiento moderno y metodología en la Historia de la Ideas», 20, pp.75-91;
- DE LIGIO Giulio (2014, dir.), *Le problème Machiavel. Science de l'homme, conscience de l'Europe: actes du colloque, Paris, les 4 et 5 octobre 2013*, Paris, Istituto italiano di cultura; contiene: Giulio De Ligio, *Introduction. Machiavel, le monde et notre temps*; Maurizio Viroli, *Il Principe di Machiavelli è il libro dei repubblicani, nonostante Rousseau*; Thierry Méniessier, *Mutations des temps historiques et corruption dans la république*; Philippe Raynaud, *Le Prince, le peuple, l'Etat, l'Histoire: Machiavel et les révolutions modernes*; Agnès Bayrou, *La dynamique des corps politiques*; Harvey Mansfield, *L'impresa di Machiavelli*; Adrien Louis, *Les racines machiavéliennes du projet moderne*; Diego Vernazza, *Machiavel et l'inquiétude du monde*; Giulio De Ligio, *Liberalismo e totalitarismo: i «machiavellismi» del XX secolo*; Jean-Vincent Holeindre, *Guerre et politique selon Machiavel: la centralité de la ruse*; Philippe Bénéton, *Machiavélismes pratiques et machiavélisme philosophique*; Frédérique Verrier Dubard de Gaillarbois, *Machiavel et les femmes. Entre machisme et protoféminisme: bilan post-féministe des lectures machiavélienne sub specie foeminae*; Pierre Manent, *La «gouvernance»: un machiavélisme sans virtù*;
- DE LUCA Stefano (2014), *Il repubblicanesimo di Madame de Staël e Constant. Tra echi machiavelliani e suggestioni anglosassoni*, «Il Pensiero Politico», XLVII, 3, pp.319-341;
- DE POL Roberto (2003), *Lebens und Regierungs-Maximen eines Fürsten. Die erste gedruckte bersetzung des Principe*, «Daphnis», 32, 3-4, pp.559-610;
- DE POL Roberto (2006, hrsg.), *Nicolai Machiavelli Lebens - und Regierungs-Maximen eines Fürsten (1714)*, Berlin, Weidler;
- DE POL Roberto (2010, ed.), *The first translations of Machiavelli's Prince: from the Sixteenth to the First Half of the Nineteenth century*, Amsterdam-New York, Rodopi; contiene: Jacob Soll: *Introduction: Translating The Prince by Many Hands*; Roberto De Pol, *Translation and Circulation: Introduction to a research project*; Nella Bianchi Bensimon, *La première traduction française*; Caterina Mordegli, *The first Latin translation*; Alessandra Petrina, *A Florentine Prince in Queen Elizabeth's court*; María Begoña Arbulu Barturen, *La primera traducción española*; Francesca Terrenato, *The first Dutch translation*; Serena Spazzarini, *The first German translation*; Paolo Marelli, *The first translation in Scandinavia*; Arap El Ma'ani, *The first Arabic translation*; Appendix: Chronological Summary; Distribution of Manuscripts and Printings; Comparison of Selected Passages; The Introduction to the first Arabic translation

- DE ROBERTIS Tommaso (2014), *Il camaleonte e il centauro. Note sull'antropologia di Giovanni Pico e Niccolò Machiavelli*, «Schifanoia», 46/47, pp.127-136;
- DE SIMONE Antonio (2013), *Conflitto e potere. L'antica persistenza del classico. Machiavelli tra filosofia e politica*, «Lo sguardo», III, 13, pp.37-72;
- DE WIJZE Stephen (2000), *Machiavellian Thoughts on Mbeki: Between Political Cynicism and Moral Naivety*, «Australian Journal Of Professional And Applied Ethics», 2, 1, pp.61-70;
- DECARIA Alessio (2014), *Dintorni machiavelliani. Lorenzo Strozzi e un nuovo epigramma attribuibile a Machiavelli*, «Interpres. Rivista di studi quattrocenteschi», XXXII, pp.231-269;
- DECARIA Alessio (2014), *Radici comiche di Machiavelli poeta*, «Giornale storico della letteratura italiana», 191, pp.1-35;
- DEGLI INNOCENTI Luca (2016), “Al suon di questa cetra”. *Ricerche sulla poesia orale del Rinascimento*, Firenze, Società Editrice Fiorentina; in particolare il capitolo: *Machiavelli canterino?*, pp.101-146;
- DEJARDIN Bertrand (2004), *Terreur et corruption: essai sur l'incivilité chez Machiavel*, Paris, l'Harmattan;
- DEL ÁGUILA Rafael (2009), *Tragedia e ironía en la teoría política de Maquiavelo*, «Ingenium. Revista de historia del pensamiento moderno», 2, pp.3-23;
- DEL ÁGUILA Rafael - CHAPARRO Sandra (2006), *La república de Maquiavelo*, Madrid, Editorial Tecnos;
- DEL AMA GONZALO José Carlos (2006), *Machiavelli and Erasmus: The Divergent Fate of Two Names: An Inquiry into the Interrelation between Thinking, Reputation and Posterity*, «Lógoi: Revista De Filosofía», 10, pp.9-28;
- DEL AMA Gonzalo José Carlos (2006), *Maquiavelo y Erasmo: el destino opuesto de dos nombres. Un estudio de la interrelación entre pensamiento, reputación y posteridad*, «Logoi», 10, pp.9-28;
- DEL LUCCHESI Filippo (2001), *Disputare e combattere. Modi del conflitto nel pensiero politico di Niccolò Machiavelli*, «Filosofia Politica», XV, 1, pp.71-95;
- DEL LUCCHESI Filippo (2002), *Strategie della virtù tra necessità e libertà in Machiavelli*, «Quaderni Materialisti», 1, pp.43-75;
- DEL LUCCHESI Filippo (2004), *Tumulti e “indignatio”. Conflitto, diritto e moltitudine in Machiavelli e Spinoza*, Milano, Ghibli;
- DEL LUCCHESI Filippo (2009), *Crisis and Power: Economics, Politics and Conflict in Machiavelli's Political Thought*, «History of Political Thought», 30, 1, pp.29-49;
- DEL LUCCHESI Filippo (2014), *Freedom, Equality and Conflict: Rousseau on Machiavelli*, «History of Political Thought», 35, 1, pp.29-49;
- DEL LUCCHESI Filippo - FROSINI Fabio - MORFINO Vittorio (eds., 2016), *The Radical Machiavelli. Politics, Philosophy, Language*, Leiden-Boston-Tokio, Brill: Part 1: Language, Text and Context of The Prince - Jean-Louis Fournel, *Il genere e il tempo delle parole: dire la guerra nei testi machiavelliani*, pp.23-37; Jean-Claude

Zancarini, *‘Uno piccolo dono’: A Software Tool for Comparing the First Edition of Machiavelli’s The Prince to Its Sixteenth Century French Translations*, pp.39-54; Romain Descendre, *Of ‘Extravagant’ Writing: The Prince*, Chapter IX, pp.56-71; Giorgio Inglese, *‘Italia’ come spazio politico in Machiavelli*, pp.73-80; Gabriele Pedullà, *Machiavelli the Tactician: Math, Graphs, and Knots in The Art of War*, pp.81-103; Part 2: Machiavelli and Philosophy - Alison Brown, *Lucretian Naturalism and the Evolution of Machiavelli’s Ethics*, pp.105-127; Jacques Lezra, *Corpora Caeca: Discontinuous Sovereignty in The Prince*, pp.128-142; Vittorio Morfino, *The Five Theses of Machiavelli’s ‘Philosophy’*, pp.144-172; Sebastian Torres, *Tempo e politica: Una lettura materialista di Machiavelli*, pp.174-188; Tania Rispoli, *Imitation and Animality: On the Relationship between Nature and History in Chapter XVIII of The Prince*, pp.190; Part 3: Politics, Religion, and Prophecy - Thomas Berns, *Prophetic Efficacy: The Relationship between Force and Belief*, pp.207-217; Fabio Frosini, *Prophecy, Education, and Necessity: Girolamo Savonarola between Politics and Religion*, pp.219-235; Warren Montag, *‘Uno Mero Esecutore’: Moses, Fortuna, and Occasione in The Prince*, pp.237-249; Miguel Vatter, *Machiavelli and the Republican Conception of Providence*, pp.250-271; Part 4: Radical Democracy beyond Republicanism - Jérémie Barthas, *Machiavelli, Public Debt, and the Origin of Political Economy: An Introduction*, pp.273-304; Yves Winter, *Plebeian Politics: Machiavelli and the Ciompi Uprising*, pp.306-335; John P. McCormick, *Machiavelli’s Greek Tyrant as Republican Reformer*, pp.337-347; Etienne Balibar, *Essere Principe, Essere Popolare: The Principle of Antagonism in Machiavelli’s Epistemology*, pp.349-367; Stefano Visentin, *The Different Faces of the People: On Machiavelli’s Political Topography*, pp.368-390; Part 5: Machiavelli and Marxism - Mikko Lahtinen, *Machiavelli Was Not a Republicanist, – Or Monarchist: On Louis Althusser’s ‘Aleatory’ Interpretation of The Prince*, pp.393-404; Mohamed Moulfiji, *Lectures machiavéliennes d’Althusser*, pp.406-418; Banu Bargu, *Machiavelli after Althusser*, pp.420-438; Peter D. Thomas, *Gramsci’s Machiavellian Metaphor: Restaging The Prince*, pp.440-452;

DEL LUCCHESI Filippo - SARTORELLO Luca - VISENTIN Stefano (2006, a cura di), *Machiavelli: immaginazione e contingenza*, Pisa, ETS; contiene: Augusto Illuminati, *Introduzione*, pp.9-16; Filippo Del Lucchese, *La città divisa: esperienza del conflitto e novità politica in Machiavelli*, pp.17-30; Fabio Frosini, *L’ambiguità del vero e il rischio della virtù. Una lettura del Principe*, pp. 31-66; Vittorio Morfino, *Tra Lucrezio e Spinoza: la “filosofia” di Machiavelli*, pp.67-110; Fabio Raimondi, *La “cagione della prima divisione” di Firenze. Per un’indagine sul materialismo di Machiavelli*, pp.111-150; Venanzio Raspa, *Della “verità effettuale della cosa” e del riscontrare le cose. Riflessioni intorno al XV capitolo del Principe*, pp.151-184; Luca Sartorello, *L’urna senza fondo machiavelliana e l’“origine” della politica*, pp.185-216; Stefano Visentin, *La virtù dei molti. Machiavelli e il repubblicanesimo olandese della seconda metà del Seicento*, pp.217-252;

DELGADO VELÁZQUEZ Jorge (2006), *Bajo el signo de Circe: ensayos sobre humanismo cívico del Renacimiento italiano e imaginario político de Nicolás Maquiavelo*, Buenos Aires, Ediciones del Signo;

DELLE NOCI Antonio (2014), *Niccolò Machiavelli letterato*, Roma, BastogiLibri;

- DEOTTE Jean-Louis (2001), *L'époque de l'appareil perspectif: Brunelleschi, Machiavel, Descartes*, Paris, l'Harmattan;
- DEPPE Frank (2013), *Niccolò Machiavelli: zur Kritik der reinen Politik*, Köln, PapyRossa-Verl.;
- DESCENDRE Romain (2008), '*Le cose di stato*': *sémantique de l'État et relations internationales chez Machiavel*, «Il Pensiero Politico», XLI, pp.3-18;
- DESCENDRE Romain (2014) *O que é a vida civil? O vivere civile no Discorsi de Maquiavel*, «Entremeios: revista de estudo do discurso», 8, on line <http://www.entremeios.inf.br>;
- DESCENDRE Romain (2014), *La ligne brisée, ou d'une écriture «extravagante» (Le Prince, chap. IX)*, «Bruniana & Campanelliana», XX, 1, pp.35-46
- DESSI Rosa Maria (2006), *Prière, chant et prédication. À propos de la lauda: de François d'Assise à Machiavel*, in J.F. Cottier (ed.), *La prière en latin de l'Antiquité au XVIe siècle. Formes, évolutions, significations*, Turnout, Brepols, pp.245-272;
- DI DONATO Francesco (2010), *La rinascita dello Stato. Dal conflitto magistratura-politica alla civilizzazione istituzionale europea*, Bologna, Il Mulino; particolarmente: parte II, *La svolta machiavelliana e il superamento del conflitto nella costruzione della statualità moderna*, cap. IV, *Machiavelli e i sacerdoti del giure. Aspetti del pensiero politico e giuridico europeo e dell'esperienza istituzionale dai giuristi francesi moderni al Medioevo attuale della statualità italiana*, pp.233 ss;
- DI GIAMMARINO Gabriele (2008), *Il giudizio di Machiavelli su Cesare*, «Critica Letteraria», 2, pp.357-369;
- DI MARIA Salvatore (2006), *From Prose to Stage: Machiavelli's "Mandragola"*, «MLN», 121, 1, Italian Issue, pp.130-153;
- DI MASO Nunzia (2005), *Il repubblicanesimo di Vincenzo Cuoco. A partire da Machiavelli*, Firenze, CET;
- DINI Vittorio (2000), *Il governo della prudenza. Virtù dei privati e disciplina dei custodi*, Milano, FrancoAngeli;
- DINULESCU Constantiu (2010), *Niccolo Machiavelli - The creator of the political theory*, «Analele Universitatii din Craiova», Seria Istorie, 15, 1, pp.265-268;
- DOGLIO Maria Luisa (2000), "*Varietà*" e scrittura epistolare: *le lettere del Machiavelli*, in Maria Luisa Doglio, Carlo Del Corno (a cura di), *L'arte delle lettere. Idea e pratica della scrittura epistolare tra Quattro e Seicento*, Bologna, Il Mulino, pp.75-104;
- DOMBOWSKY Don (2004), *Nietzsche's Machiavellian Politics*, New York, Palgrave Macmillan;
- DONI GARFAGNINI Manuela (2011), *Storia e politica in Francesco Guicciardini e Niccolò Machiavelli*, in Zefiro Ciuffoletti (a cura di), *Dal Rinascimento al Risorgimento. Grandezza e decadenza di Francesco Guicciardini*, Firenze, Polistampa, pp.61-84;

- DONSKIS Leonidas (2011, ed.), *Machiavelli Niccolò: History, Power, and Virtue*, Amsterdam, Rodopi;
- Dôssie *Maquiavel* (2013), “Tempo da Ciência: revista de ciências sociais e humanas”, 20, 40, 2º semestre; contiene: Frosini Fabio, *Guerra e Política in Machiavelli*; Fernandes dos Passos Rodrigo Duarte, *Breves notas sobre a recepção das ideias maquiavelianas no pensamento militar e na Teoria das Relações Internacionais*; Salatini Rafael, *Maquiavel e as relações internacionais nos “Discursos sobre a Primeira Década de Tito Lívio”*; Aranovich Patrícia Fontoura, *O Riscontro: considerações sobre a política e a história em Maquiavel*; Benevenuto de Souza Flávia Roberta, *Maquiavel, história, política e aparência*; Reis Claudio, *O legado de Nicolau Maquiavel para o pensamento de Antonio Gramsci*; Magella Neres Geraldo, del Roio Marcos, *O ‘Novíssimo Príncipe’: Gramsci e a Reconstrução da Teoria Marxista do Partido*;
- DOTTI Ugo (2003), *Machiavelli rivoluzionario*, Roma, Carocci;
- DOTTI Ugo (2010), *La rivoluzione incompiuta: società politica e cultura in Italia da Dante a Machiavelli*, Torino, Aragno;
- DREIER Volker (2005), *Die Architektur politischen Handelns: Machiavelli’s “Il Principe” im Kontext der modernen Wissenschaftstheorie*, München, K. Alber;
- DRIGANI Andrea, (2013), *Machiavelli con gli occhi di Manzoni (nel centenario del Principe)*, «Portolano: periodico di letteratura», 74-75, 3-4, pp.29-30;
- DUBARD DE GAILLARBOIS Frédérique. (2013) ‘L’inferno siamo noi’. *Machiavelli, Ariosto, l’inferno e le donne*, «Studi rinascimentali», 11, pp.71-84;
- DUHAMEL Jérémy (2013), *Machiavelet la vertu intellectuelle de prudence: etude du chapitre XXV du Prince*, «Canadian Journal of Political Science», 46, 4, pp.821-840;
- DUPLÁ Leonardo Rodríguez (2007), *Maquiavelo y el maquiavelismo*, Salamanca, Universidad Pontificia de Salamanca;
- DURSTELER Eric R. - KIRSHNER Julius - CURTO D. Ramada - TRIVELLATO Francesca (2009), *From Florence to the Mediterranean and Beyond. Essays in Honour of Antony Molho*, Firenze, Olschki; in particolare: Carlo Ginzburg, *Pontano, Machiavelli and Prudence: Some Further Reflections*, pp.117-125; John M. Najemy, *Machiavelli Between East and West*, pp.127-145; Jérémy Barthas, *Machiavelli, from the Ten to the Nine: A Hypothesis Based on the Financial History of Early Modern Florence*, pp.147-164;
- DUVERNOY Jean-François (2010), *La fabrique politique Machiavel*, Paris, l’Harmattan;
- DYER Megan K., NEDERMAN Cary J. (2016), *Machiavelli against Method: Paul Feyerabend’s Anti-Rationalism and Machiavellian Political ‘Science’*, «History of European Ideas», 42, 3, pp.430-445;
- ELLIS Anthony (2006), *The Machiavel and the Virago: The Uses of Italian Types in Webster’s The White Devil*, «Journal of Dramatic Theory and Criticism», 20, 2, pp.49-76;



- ERAMO Immacolata (2012), *Disegni di guerra. La tradizione dei diagrammi tattici greci nell'Arte della guerra di Niccolò Machiavelli*, in Vanna Maraglino (a cura di), *Scienza antica in età moderna. Teoria e immagini*, Bari, Cacucci editore, pp.35-62;
- ERCULEI Ercole - GRIMALDI Giorgio (2014, a cura di), *Moralità, fortuna: riflessioni storico-filosofiche sul Principe di Machiavelli*, Roma, Carocci; contiene: Theo Kobusch, *Prefazione*; Ercole Ercolei, *Eccellenza militare o eccellenza morale? Dione di Prusa. Machiavelli e la figura di Alessandro Magno*; Thomas Dewender, *Il Principe di Machiavelli e la tradizione medievale degli specula principum*; Tommaso De Robertis, *Pontano e Machiavelli su fortuna, virtù e prudenza. Il XXV capitolo del Principe*; Andrea Verdecchia, *Tempo omogeneo, "virtù eccessiva", "verità effettuale". Proposte per l'analisi del tema della fortuna in Machiavelli*; Andreas Wagner, *Modernizzazione, secolarizzazione e immanentizzazione della teoria politica*; Giorgio Grimaldi, *Realismo politico e movimento storico. Una riflessione a partire da Machiavelli e Hegel*; Emanuela Susca, *"Come aquila vola?"*. *Vilfredo Pareto, Machiavelli e i machiavellismi*; Paolo Ercolani, *Metamorfosi del Potere. Gramsci, Machiavelli e la rivoluzione di paradigma della società in Rete*;
- ERFANI Farhang (2008), *Fixing Marx with Machiavelli: Claude Lefort's Democratic Turn*, «Journal Of The British Society For Phenomenology», 39, 2, pp.200-214;
- ERIKSEN Trond Berg (2006), *Machiavelli: reven i hønsegården*, Oslo, Universitetsforlaget;
- ERWIN Sean (2010), *A War of One's Own: Mercenaries and the Theme of Arma Aliena in Machiavelli's Il Principe*, «British Journal for the History of Philosophy», 18, 4, pp.541-574;
- EUGENIO Ballabio (2000), *Machiavelli e la penitenza: la duplice personalità del Segretario fiorentino*. In testo "L'Exortatione alla penitenza" di Nicolò Machiavelli, Massarosa Lucca, M. Del Bucchia;
- EVRIGENIS Ioannis D. - SOMOS Mark (2011, ed.), *Pact with the Devil: the Ethics, Politics and Economics of Anti-Machiavellian Machiavellism*, «History of European Ideas», special issue, 2011, 37,2; contiene: Ioannis D. Evrigenis, Mark Somos, *Wrestling with Machiavelli*, pp.85-93; Harro Höpfl, *Thomas Fitzherbert's reason of state*, pp.94-101; Noah Dauber, *Anti-Machiavellism as constitutionalism: Hermann Conring's commentary on Machiavelli's The Prince*, pp.102-112; Lea Campos Boralevi, *James Harrington's 'Machiavellian' anti-Machiavellism*, pp.113-119; Vickie B. Sullivan, *Walter Moyle's Machiavellianism, declared and otherwise, in An Essay upon the Constitution of the Roman Government*, pp.120-127; Paul Rahe A., *Montesquieu's anti-Machiavellian Machiavellianism*, pp.128-136; Mark Somos, *A century of "Hate and Coarse Thinking": anti-Machiavellian Machiavellism in H.G. Wells' The New Machiavelli (1911)*, pp.137-152;
- EVRIGENIS Ioannis D. (2008), *Fear of Enemies and Collective Action*, Cambridge, CUP;
- FALCO Maria J. (2004, ed.), *Feminist interpretations of Niccolò Machiavelli*, University Park, Pa., Pennsylvania State University Press; contiene: Preface by Nancy Tuana; Maria J. Falco, *Introduction*; Donald McIntosh, *The Modernity of Machiavelli*; Hanna Fenichel Pitkin, *Meditations on Machiavelli*; Arlene W. Saxonhouse, *Niccolò Machiavelli: Women as Men, Men as Women, and the Ambiguity of Sex*;

Wendy Brown, *Renaissance Italy: Machiavelli*; Mary O'Brien, *The Root of the Mandrake: Machiavelli and Manliness*; Catherine H. Zuckert, *Fortune Is a Woman-But So Is Prudence: Machiavelli's Clizia*; Claire R. Snyder, *Machiavelli and the Citizenship of Civic Practices*; Melissa M. Matthes *The Seriously Comedic, or Why Machiavelli's Lucrezia is not Livy's Virtuous Roman*; Cary J. Nederman - Martin Morris, *Rhetoric, Violence, and Gender in Machiavelli*; John Juncholl Shin, *Beyond Virtù*; Vesna Marcina, *Machiavelli, Civic Virtue, and Gender*; Jane S. Jaquette, *Rethinking Machiavelli: Feminism and Citizenship*; Andrea Nicki, *Machiavelli and Feminist Ethics*; Appendix: A Summary of La Mandragola; Appendix B: Summary of Clizia;

FAVERO Claudia (2010), *In rete: Per un'informatica umanistica: Machiavelli e il machiavellismo*, «Historia Magistra: rivista di storia critica», II, 4, pp.120-123;

FEMIA Joseph V. (2004), *Machiavelli and Italian Fascism*, «History of Political Thought», 25, 1, pp.1-15;

FEMIA Joseph V. (2004), *Machiavelli revisited*, Cardiff, University of Wales Press;

FEMIA Joseph V. (2005), *Gramsci, Machiavelli and International Relations*, «The Political Quarterly», 76, 3, pp.341-349;

FERRONI Giulio (2002), *Siti e luoghi campestri in Machiavelli*, in Giuditta Isotti Rosowski (a cura di), *La campagna in città: letteratura e ideologia nel Rinascimento. Scritti in onore di Michel Plaisance*, Firenze, Franco Cesati, pp.133-148;

FERRONI Giulio (2003), *Machiavelli, o dell'incertezza: la politica come arte del rimedio*, Roma, Donzelli;

FERRUCCI Franco (2004), *Il teatro della fortuna. Potere e destino in Machiavelli e Shakesperare*, Roma, Fazi;

FIGLIUOLO Bruno - SENATORE Francesco (2015), *Per un ritratto del buon ambasciatore: regole di comportamento e profilo dell'invitato negli scritti di Diomede Carafa, Niccolò Machiavelli e Francesco Guicciardini*, in Andretta Stefano, Péquignot Stéphane, Waquet Jean-Claude (dir.), *De l'ambassadeur. Les écrits relatifs à l'ambassadeur et à l'art de négocier*, Rome, École Française de Rome, pp.163-186;

FIGORILLI Maria Cristina (2000), *“Odio” e “rovina” in Machiavelli: una lettura del II libro delle Istorie fiorentine*, «La rassegna della letteratura italiana», ser. 9, 104, 2, pp.373-387;

FIGORILLI Maria Cristina (2006), *Machiavelli moralista: ricerche su fonti, lessico e fortuna*, Napoli, Liguori;

FIGORILLI Maria Cristina (2011), *Orientarsi nelle “cose del mondo”: il Machiavelli “sentenzioso” di Anton Francesco Doni e Francesco Sansovino*, «Giornale storico della letteratura italiana», CLXXXVIII, , 623, pp.321-365;

FIGORILLI Maria Cristina (2011), *Su Machiavelli e il De remediis di Petrarca*, in Maurice Brook et alii (eds.), *La bibliothèque de Pétrarque. Livres et auteurs autour d'un humaniste*, Turnout, Brepols, pp.235-266;

- FIGORILLI Maria Cristina (2013), *Sul teatro di Machiavelli nelle commedie di Antonfrancesco Grazzini, detto il Lasca*, «Filologia Antica e Moderna», XXII-XXIII (2012-2013), 39-40, pp.173-196;
- FIGORILLI Maria Cristina (2014), *Gli 'amici' del principe in Machiavelli*, in Beatrice Alfonzetti et alii (a cura di), *Per civile conversazione. Con Amedeo Quondam*, 2 voll., Bulzoni, Roma, I, pp.571-581;
- FIGORILLI Maria Cristina (2014), *Il vivere "senza faccende" tra Machiavelli, Vettori e Guicciardini*, in Giuseppe Lo Castro et alii (a cura di), *Visitare la Letteratura. Studi per Nicola Merola*, a cura di ETS, Pisa 2014, pp.261-269;
- FIGORILLI Maria Cristina (2014), *Machiavelli: i ritmi del segretario e i tempi dello scrittore*, in Chiara Cassiani, Maria Cristina Figorilli (a cura di), *Festina lente. Il tempo della scrittura nella letteratura del Cinquecento*, Edizioni di Storia e Letteratura, Roma 2014, pp.135-163;
- FIORENTINI Federico (2010), *Machiavelli e Guicciardini, il "discorso" e il "dialogo"*, *Roma e Venezia*, «Città di vita», 65, pp.173-186;
- FIRPO Massimo (2012), *Il volto, la maschera, la caricatura. Sulla celebre 'testina' di Niccolò Machiavelli*, «Rinascimento», ser. 2, 52, pp.37-58;
- FISCHER Markus (2000), *Well-ordered License: on the Unity of Machiavelli's Thought*, Lanham, MD, Lexington Books;
- FISCHER Markus (2012), *'The Book of Lord Shang' Compared with Machiavelli and Hobbes*, «Dao: A Journal Of Comparative Philosophy», 11, 2, pp.201-221;
- FLASCH Kurt (2001), *Das philosophische Denken im Mittelalter: Von Augustin zu Machiavelli*, Reclam, Philipp;
- Florencija v Moskve: ideji Makijavelli v Rossii XXI veka* (2002), Moskva-Florentiiskoe obshchestvo, Nikitskij klub - Nauchnyj sovet po politologii pri Rossijskoj akademii nauk;
- FLÓREZ RUIZ José Fernando (2012), *De Maquiavelo al Estado postmoderno: Paradigmas políticos de aproximación el fenómeno estatal*, «Revista Derecho Del Estado», n.s., 29, pp.107-144;
- FONTAN Antonio (2008), *Príncipes y humanistas: Nebrija, Erasmo, Maquiavelo, Moro, Vives*, Madrid, Marcial Pons Historia;
- FONTANA Alessandro - FOURNEL Jean-Louis - TABET Xavier - ZANCARINI Jean-Claude (2004, a cura di), *Langues et écritures de la république et de la guerre. Études sur Machiavel*, Genova, Name; contiene: Jean-Claude Zancarini, *Avant-propos: Historicité et dévoilement*; Jean-Louis Fournel, *Introduction*; Emanuele Cutinelli Rendina, Matteo Melera-Morettini, Jean-Jacques Marchand, *Ipotesi per una ricerca. L'emergenza del discorso politico dalla storiografia toscana minore tra Quattro e Cinquecento*; Jean-Claude Zancarini, Jean-Louis Fournel, *"Les mots propres et naturels et les termes d'Etat". Lexique de l'action et syntaxe de la conviction dans le Prince*; Andrea Matucci, *La scrittura della storia nei "Discorsi" di Machiavelli*; Denis Fachard, *Des "tulliane" du Palais de la Seigneurie aux "bibbie" de l'épistolaire machiavélien*; Francesca Fedi, *L'argomentare per paradossi nei Discorsi: una proposta di lettura*; Marie Gaille Nikodimov, *A la*

recherche d'une définition des institutions de la liberté. *La médecine, langage du politique chez Machiavel*; Mario Pozzi, *Appunti sulla lingua e lo stile di Machiavelli*; Diego Quaglioni, *Machiavelli e la lingua della giurisprudenza*; Alessandro Fontana, *De la vertu chez Machiavel*; Laurent Gerbier, *Les figures de la fortune dans les chapitres XXIV e XXV du Prince*; Paul Larivaille, *Education civique et politique dans la pensée de Machiavel*; Jean-Jacques Marchand, *Les institutions ("ordini"), les lois et les moeurs ("costumi") chez Machiavel*; Marina Marietti, *L'ennemi intérieur dans les Istorie fiorentine*; Gabriele Pedullà, *Paura e virtù*; Quentin Skinner, *Machiavel: La République et la liberté*; Domenico Taranto, *Arte dello Stato e valutazione dell'economia in Machiavelli*; Cesare Vasoli, *Machiavelli, gli antichi, la religione e le armi*; Frédérique Verrier, *Lecture paradoxale des 'Discours' "sub specie feminae": des exemples aux metaphors*; Corrado Vivanti, *L'apprentissage de l'art politique*; Romain Descendre, *Giovanni Botero et la langue machiavéllienne de la politique et de la guerre*; Giovanni Maria Barbuto, *De Sanctis e Machiavelli*; Xavier Tabet, *Machiavel et le fascisme italien*; Xavier Tabet, Alessandro Fontana, *Machiavel après Machiavel. Note pour un travail à faire*;

FONTANA Benedetto (2003), *Sallust and the Politics of Machiavelli*, «History of Political Thought», 24, 1, pp.86-108;

FONTANA Benedetto (2009), *Ancient Roman Historians and Early Modern Political Theory*, in *The Cambridge Companion to the Roman Historians*, A. Feldherr (ed.), Cambridge, CUP, pp.362-379;

FONTANA Benedetto (2013), "*Capax imperii*": *Tacitus and the politics of Machiavelli*, «Storia del Pensiero Politico», 2, pp.207-232;

FORTE MONGE Juan Manuel (2001), *Maquiavelo antihierocrático y las fuentes del anticlericalismo italiano*, «Revista de estudios políticos», 113, pp.125-160;

FORTE MONGE Juan Manuel (2003), *Fortuna, fatalismo, libertad: el giro maquiaveliano*, «Endoxa», 16, pp.139-160;

FORTE MONGE Juan Manuel (2009), *La 'vis dominandi' en la tradición republicana: Maquiavelo y Spinoza*, «Res Publica: Revista De Filosofía Política», 21, 12, pp.85-95;

FORTE MONGE Juan Manuel - LÓPEZ ÁLVAREZED Pablo (2008, eds.), *Maquiavelo y España: Maquiavellismo y antimachiavellismo en la cultura española de los siglos XVI y XVII*, Madrid, Biblioteca Nueva;

FORTES TORRES Manuel Anxo (2006), *Lecturas de Maquiavelo*, «Agora: Papeles De Filosofía», 25, 1, pp.107-134;

FOURNEL Jean-Louis (2000), *De l'acquisition par le crime: le temps des cruautés (lecture du chapitre VIII du Prince de Machiavel)*, «Quaderni d'italianistica», 21, pp.127-140;

FOURNEL Jean-Louis - GROSSI Paolo (2007, a cura di), *Governare a Firenze: Savonarola, Machiavelli, Guicciardini*. Atti della giornata di studi, 20 novembre 2006, Parigi, Istituto italiano di Cultura; contiene: Jean-Louis Fournel, *Le métier de gouverner*, pp.13-24; Elena Fasano Guarini, *Stato e governo a Firenze fra Quattrocento e Cinquecento*, pp.25-46; Emanuele Cutinelli-Rèndina, *Gli scritti di*

- Governo nella genesi del Principe*, pp.47-58; Marina Marietti, *Le Discursus florentinarum rerum de Machiavel: la riforma de la cité-état*, pp.59-72; Jean-Claude Zancarini, *Une pensée politique dégaée du religieux*, pp.73-86; Paolo Carta, *Il momento guicciardiniano: formazione giuridica*, pp.87-108; Matteo Palumbo, *L'inattualità del dialogo: Guicciardini tra Savonarola e Machiavelli*, pp.109-126; Jean-Louis Fournel - Jean-Claude Zancarini, *Lectures croisées du Prince*, pp.127ss;
- FOURNEL Jean-Louis - ZANCARINI Jean-Claude (2002), *La politique de l'expérience – Savonarole, Guicciardini et le républicanisme florentin*, Torino, Edizioni dell'Orso;
- FOURNEL Jean-Louis - ZANCARINI Jean-Claude (2002), *Les enjeux de la traduction [Traduire les penseurs politiques florentins de l'époque des guerres d'Italie]*, «Actes de la recherche en sciences sociales», 145, 1, pp.84-94;
- FOURNEL Jean-Louis - ZANCARINI Jean-Claude (2009), *Le Prince de Machiavel*, in Patrick Boucheron (dir.), *Histoire du monde au XVe siècle*, Paris, Fayard, pp.521-526;
- FOURNEL Jean-Louis - ZANCARINI Jean-Claude (2014), *Le Savonarole de Machiavel: une lecture laïque et politique*, «Bruniana e Campanelliana», XX, 1, p. 47-60;
- FOURNEL Jean-Luc (2000), *De l'acquisition par le crime: le Temps des cruautés (Lecture du chapitre VIII du 'Prince' de Machiavel)*, «Quaderni di Italianistica», XXI, pp.127-140;
- FOURNEL Jean-Luc - ZANCARINI Jean-Claude (2000), *La langue du 'Prince': des mots pour comprendre et pour agir*, postfazione a Niccolò Machiavelli, *Le Prince*, Paris, Puf, pp.545-610;
- FOURNEL Jean-Luis (ed., 2016), *Textes et documents au temps des Guerres d'Italie: Alciato, Gagliano, Guicciardini, Machiavel, Sforza*, «Laboratoire Italien», in particolare: Andrea Piéjus, *Un texte autographe inédit de Machiavel: la Minuta di provvisione per la restituzione dei beni agli eredi dei Medici e per la riforma dello stato (projet de décret pour la restitution des biens aux héritiers des Médicis et pour la réforme de l'État), 1512*;
- FOURNIER-FINOCCHIARO Laura (2007), *Machiavel et la tradition anticléricale italienne au XIX<sup>e</sup> siècle*, «Laboratoire italien», 7, pp.199-216;
- FRAJESE Vittorio (2002), *Profezia e machiavellismo. Il giovane Campanella*, Roma, Carocci;
- FRAZER Elizabeth - HUTCHINGS Kimberly (2011), *Virtuous Violence and the Politics of Statecraft in Machiavelli, Clausewitz and Weber*, «Political Studies», 59, 1, pp.56-73;
- FRAZIER Alison Knowles (2007), *Machiavelli, Trauma, and the Scandal of The Prince: An Essay in Speculative History*, in Rachel Fulton, Bruce W. Holsinger (eds.), *History in the comic mode. Medieval communities and the matter of person*, Columbia, Columbia University Press, pp.192-204;
- FREYA Sierhuis (2010), *Revenge, Resistance and the Problem of Machiavellianism: P. C. Hooft's Geeraerdt van Velsen (1613)*, «Dutch Crossing», 34, 2, pp.115-137;

- FRÖHLICH Martin (2010), *Mysterium Venedig: die Markusrepublik als politisches Argument in der Neuzeit*, Wien, Peter Lang;
- FRÖMMER Judith, Oster Angela (2014, Hrsg.), *Texturen der Macht: 500 Jahre Il Principe*, Berlin, Kulturverlag Kadmos;
- FROSINI Fabio (2001), *Contingenza e verità nella politica. Due studi su Machiavelli*, Roma, Kappa;
- FROSINI Fabio (2005), *L'aporia del "principato civile". Il problema politico del "forzare" in "Principe"*, IX, «Filosofia Politica», 2, pp.199-218;
- FROSINI Fabio (2010), *'E questa difficoltà è ragionevole'. La perdita della libertà nei 'Discorsi' di Machiavelli*, in Nicola Panichi (a cura di), *Figure di 'servitù' e 'dominio' nella cultura filosofica europea tra Cinquecento e Seicento*, atti del Convegno internazionale, Urbino, 29-30 maggio 2008, Firenze, Le Lettere, pp.99-118;
- FROSINI Fabio (2013), *La 'prospettiva' del prudente. Prudenza, virtù, necessità, religione in Machiavelli*, «Giornale critico della filosofia italiana», VII<sup>a</sup> ser., IX, XCII (XCIV), 3, pp.508-542;
- FUBINI Riccardo (2003), *Storiografia dell'Umanesimo in Italia da Leonardo Bruni ad Anno da Viterbo*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura;
- FUBINI Riccardo (2009), *Politica e pensiero politico nell'Italia del Rinascimento. Dallo stato territoriale al Machiavelli*, Firenze, Edifir;
- FUBINI Riccardo (2014), *Pier Soderini gonfaloniere perpetuo di Firenze committente del Machiavelli e di Leonardo da Vinci: A proposito delle note di Agostino Vespucci alle ad Familiares di Cicerone*, «Humanistica», 9, pp.207-218;
- GAILLE Marie (2007), *Machiavel et la tradition philosophique*, Paris, Puf;
- GAILLE-NIKODIMOV Marie (2003), *A la recherche d'une définition des institutions de la liberté. La médecine, langage du politique chez Machiavel*, «Astérior», 1, <http://asterion.revues.org/14>;
- GAILLE-NIKODIMOV Marie (2004), *Liberté et conflit civil. La politique machiavélienne entre histoire et médecine*, Paris, Champion;
- GAILLE-NIKODIMOV Marie (2005), *L'ideale del governo misto tra Venezia e Firenze. Un aristotelismo politico a doppia faccia*, «Filosofia Politica», 1, pp.63-76;
- GAILLE-NIKODIMOV Marie (2005), *Machiavel*, Paris, Tallander;
- GAILLE-NIKODIMOV Marie - MENISSIER Thierry (2006, dir.), *Lectures de Machiavel*, Paris, Ellipses;
- GALASSO Giuseppe (2012), *La conquista romana dell'Italia e Machiavelli*, «Rivista storica italiana», 124, pp.355-370;
- GALLI Carlo (2005), *Schmitt e Machiavelli*, «Filosofia Politica», 1, pp.123-140;
- GALLI Carlo (2009), *Contingenza e necessità nella ragione politica moderna*, Roma-Bari, Laterza;

- GALLI Carlo (2010), *La produttività politica della paura. Da Machiavelli a Nietzsche*, «Filosofia politica», 1, pp.9-28;
- GALLI Carlo (2013), *Schmitt und Machiavelli*, in Angela De Benedictis et alii (a cura di), *Das Politische als Argument*, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, pp.121-142;
- GARCÍA Eloy (2010), *Istorie Fiorentine de Maquiavelo: una primera definición moderna de corrupcion*, «Teoria y Realidad Constitucional», 25, pp.57-67;
- GATTI Roberto (2013), *'Popolo' nel repubblicanesimo moderno. Machiavelli, Rousseau, Robespierre*, «Hermeneutica: Annuario di Filosofia e teologia», pp.7-29;
- GATTI Roberto (2015), *Da Machiavelli a Rousseau: profili di filosofia politica*, Roma, IF Press.
- GATTONI DA CAMOGLI Maurizio (2011), *Profili senesi del Rinascimento: vita, vizi e virtù di alcuni protagonisti di un'epoca, con un capitolo dedicato a Montaperti nell'opera di Dante e Machiavelli*, Siena, Betti;
- GEDZELMAN Séverine - ZANCARINI Jean-Claude (2011), *HyperMachiavel: un outil de comparaison de traductions*, «Lingua e stile», XLVI, 2, pp.247-266; anche *HyperMachiavel: a translation comparison tool*, in Jan Christoph Meister (dir.), *Digital Humanities 2012 conference abstracts*, Hamburg, Hamburg university press, 2012, pp.198-201;
- GENÇOGLU ONBASI Funda (2013), *Morality in Machiavelli, Hobbes and Locke: A Comparative Analysis*, «FLSF: Felsefe Ve Sosyal Bilimler Dergisi (Journal Of Philosophy And Social Sciences)», 15, pp.25-40;
- GERACE Roberto (2014), *Una lacuna in un mare di equivoci. Machiavelli, 'Arte della guerra'*, VII 193, «Interpretes», XXXII, pp.271-274;
- GERBIER Laurent (2003), *Médecine et politique dans l'art machiavélien de la prévision*, «Nouvelle revue du XVIIe siècle», 21, pp.25-42 ;
- GERBIER Laurent (2008), *Puissances de la langue mixte: Machiavellecteur de Dante*, in *Ut philosophia poesis: questions philosophiques dans l'œuvre de Dante, Pétrarque et Boccace*, par Joël Biard et Fosca Mariani Zini, Paris, Librairie philosophique J. Vrin, pp.39-52;
- GERBIER Laurent (2009), *Usare la bestia: le troisième genre de vie chez Machiavel*, in *Vie active et vie contemplative au Moyen Age et au seuil de la Renaissance*, cur. Christian Trottman, Roma, Ecole française de Rome (Collection de l'Ecole française de Rome 423) pp.597, 551-62
- GERBIER Laurent; (2009), *Une methode pour interpreter les histoires: Machiavelet Jean Bodin*, «Revue de métaphysique et de morale», 2, pp.151-166;
- GERI Lorenzo (2012, a cura di), *Principi prima del Principe*, Roma, Bulzoni;
- GEUNA Marco (2005), *Machiavelli e il ruolo dei conflitti nella vita politica*, in Alessandro Arienzo, Gianfranco Borrelli (a cura di), *Conflitti*, Napoli, Dante&Descartes, pp.19-57;

- GEUNA Marco (2006), *Skinner, Pre-Humanist Rhetorical Culture and Machiavelli*, in Annabel Brett, James Tully, Holly Hamilton-Bleakley (eds.), *Rethinking the Foundations of Modern Political Thought*, Cambridge, CUP, pp.50-72;
- GEUNA Marco (2013), *Rousseau interprete di Machiavelli*, «Storia del Pensiero PoliticoV, 1, pp.61-88;
- GEUNA Marco (2015), *Machiavelli and the problem of dictatorship*, «Ratio Juris. An international journal of jurisprudence and philosophy of law», 28, 2, pp.226–41;
- GEUNA Marco (2015), *Machiavelli e il problema delle congiure*, «Rivista storica italiana», 127, 2, pp.355-410;
- GHIA Walter (2008), *Tra Spagna, Italia e Nuovo Mondo: il pensiero politico di Juan Ginés de Sepúlveda*, Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane;
- GHIA Walter (2010), *Una traccia machiavelliana nelle pagine del 'Quijote'*, «Bruniana & Campanelliana», XVI, 1, pp.51-68;
- GHIA Walter (2013), *España y Maquiavelo: «El Príncipe» ante el V centenario*, Vigo-Pontevedra, Academia del Hispanismo;
- GIGLIONI Guido (2012), *Philosophy According to Tacitus: Francis Bacon and the Inquiry into the Limits of Human Self-Delusion*, «Perspectives on Science: Historical, Philosophical, Social», 20, 2, pp.159-182;
- GIMENEZ PEREZ Félipe (2003), *La Razon de Estado en Maquiavelo y en el antimachiavelismo español y particularmente en Quevedo*, «El Catoblepas. Revista critica del presente», 13, pp.19-34;
- GINZBURG Carlo (2003), *Machiavelli, l'eccezione e la regola*, «Quaderni Storici», XXXVIII, pp.195-213;
- GINZBURG Carlo (2006), *Diventare Machiavelli. Per una nuova lettura dei 'Ghiribizzi' al Soderini*, «Quaderni Storici», XLI, pp.151-164;
- GINZBURG Carlo (2013), *Seitenblicke: Anmerkungen zu einem Brief von Machiavelli*, in Sigfrid Weigel (hrsg.) *Gesichter. Kulturgeschichtliche Szenen aus der Arbeit am Bildnis des Menschen*, Paderborn, Wilhelm Fink Verlag, pp.245-259;
- GINZBURG Carlo (2015), *Intricate readings: Machiavelli, Aristotle, Thomas Aquinas*, «Journal of the Warburg and Courtauld Institutes», 78, pp.157-172;
- GIORGINI Giovanni (2008), *The Place of a Tyrant in Machiavelli's Political Thought and the Literary Genre of the 'Prince'*, «History of Political Thought», XXIX, pp.230-256;
- GIORGINI Giovanni (2009), *L'assenza di potere come problema: le conseguenze dell'anarchia secondo Machiavelli*, in Saffo Testoni Binetti (a cura di), *Il potere come problema nella letteratura politica della prima età moderna*, Firenze, CET, pp.21-43;
- GIORGINI Giovanni (2013), *Five Hundred Years of Italian Scholarship on Machiavelli's 'Prince'*, «Review Of Politics», 75, 4, pp.625-640;
- GIOVANARDI Claudio (2004), *Aspetti della sintassi e della testualità nelle Istorie fiorentine di Niccolò Machiavelli*, in P. D'Achille (a cura di), *Generi, architetture e*



- forme testuali. Atti del VII Convegno*, 2 voll., Firenze, Franco Cesati, vol.II. pp.601-620;
- GNOLI Antonio - SASSO Gennaro (2013), *I corrotti e gli inetti. Conversazioni su Machiavelli*, Milano, Bompiani;
- GODORECCI Barbara J. (2009), *Machiavelli Re-writing Woman. A Grammaticalization of Conspiracy*, «Forum Italicum», 43, pp.346-361;
- GOFFI Jean-Yves (2000), *Machiavel, 1469-1527*, Paris, Ellipses;
- GOFFI Jean-Yves (2006), *Machiavel et la succession des Empires*, in *L'idee d'empire dans la pensée politique, historique, juridique et philosophique*, Thierry Ménissier (dir.), Paris, l'Harmattan, pp.111-127;
- GONZALEZ GARCIA Moisés - HERRERA GUILLEN Rafael (2014, coord.), *Maquiavelo en España y Latinoamérica: (del siglo XVI al XXI)*, Madrid, Tecnos;
- GRADY Hugh (2003), *Shakespeare, Machiavelli, and Montaigne: power and subjectivity from Richard II to Hamlet*, Oxford, OUP;
- GRAZZINI Filippo (2000 - 2001), *Lettere cancelleresche di Machiavelli nel Fondo "Machiavelli Serristori" e nell'Archivio di Stato di Firenze (con l'autografo di una Familiare)*, «Buletino dell'Istituto storico italiano per il medioevo», 103, pp. 295ss.
- GRAZZINI Filippo (2000), *Una inedita nota amministrativa autografa di Niccolò Machiavelli e un suo termine di confronto*, «Atti dell'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti, Classe di Scienze Morali, Lettere ed Arti», 158, pp.655-670;
- GRAZZINI Filippo (2004), *Carteggiare in villa. L'Albergaccio (e altre proprietà) come dimora e come tema nelle lettere private di e a Machiavelli*, in AAVV, *La letteratura di villa e di villeggiatura*, Roma, Salerno Editrice, pp.527-548;
- GRAZZINI Filippo (2012), *Tre occasioni machiavelliane*, Viterbo, Sette città;
- GRAZZINI Stefano (2012), *Uno pseudonimo per Machiavelli: Giusto Lipsio, Politica 4, 13 e Giovenale, 7, 40*, «Materiali e discussioni per l'analisi dei testi classici», 69, pp.259-269
- GREPPI Andrea (2004), *Razones y virtudes del hombre de Estado: John Rawls sobre temas de Maquiavelo y de Kant*, «Revista Internacional De Filosofia Politica», 24, pp.95-112;
- GUCCIONE Cristina (2009), *A stylistic analysis of the English translations of Machiavelli's The Prince: Mansfield, Skinner and Connell*, «Storia e Politica», a.I, n.3, pp.476-502;
- GUELFUCCI Marie-Rose (2008), *Anciens et Modernes: Machiavel et la lecture polybienne de l'histoire*, «Dialogues d'Histoire Ancienne», 34, 1, pp.85-104;
- GUIDA Augusto (2005), *Una non riconosciuta citazione tucididea in Machiavelli*, in Paolo Viti (a cura di), *Letteratura, verità e vita. Studi in ricordo di Gorizio Viti*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, pp.269-282;

- GUIDA Giuseppe (2005), *Arte e natura in Machiavelli e Leonardo*, in Fabrizio Meroi (a cura di), *Con l'ali de l'intelletto. Studi di filosofia e di storia della cultura*, Firenze, Olschki, pp.25-64;
- GUIDI Andrea (2003 - 2004), *Due inediti dell'epistolario machiavelliano*, «Annali dell'Istituto Italiano per gli Studi Storici», 20 (2003/04), pp.69-80;
- GUIDI Andrea (2005), *L'esperienza cancelleresca nella formazione politica di Niccolò Machiavelli*, «Il Pensiero Politico», XXXVIII, pp.3-23;
- GUIDI Andrea (2006), *Machiavelli al tempo del sacco di Prato alla luce di sei lettere inedite a lui inviate*, «Filologia e Critica», XXXI, 2, pp.274-287;
- GUIDI Andrea (2008), *Machiavelli e la "setta saracina"*, in Silvia Agnoletti, Luca Mantelli (a cura di), *I fiorentini alle crociate: guerre, pellegrinaggi e immaginario orientalistico a Firenze tra Medioevo ed età moderna*, Firenze, Edizioni della Meridiana, pp.305-322;
- GUIDI Andrea (2009), *Un segretario militante. Politica, diplomazia e armi nel Cancelliere Machiavelli*, Bologna, Il Mulino;
- HAIRSTON Julia L. (2000), *Skirting the Issue: Machiavelli's Caterina Sforza*, «Renaissance Quarterly», 53, 3, pp.687-712;
- HANASZ Waldemar (2010), *Machiavelli's Method Revisited: The Art and Science of Modeling*, «Review Journal of Political Philosophy», 8, 1, pp.1-32;
- HANASZ Waldemar (2010), *The Common Good in Machiavelli*, «History of Political Thought», 31, 1, pp.57-85;
- HANKINS James (2000, eds.), *Renaissance Civic Humanism: Reappraisal and Reflections*, Cambridge, CUP;
- HASHI Hisaki (2014), *Der Machiavellismus von Ost und West: Philosophie zur Macht und Strategie bei Machiavelli, Hanfeizi und Sunzi*, Hamburg, Kovač;
- HASLAM Jonathan (2002), *No Virtue like Necessity. Realist Thought in International Relations since Machiavelli*, New Heaven-London, Yale University Press;
- HATTORI Fumihiko (2010), *Un caso particolare: la fortuna dell' "Arte della guerra" di Machiavelli in Giappone*, in Gino Ruozzi (a cura di), *Letteratura di guerra. Testi, eventi, protagonisti*, Bologna, Archetipo Libri, pp.27-60;
- HAUSMANN Friederike (2001), *Machiavelli und Florenz. Eine Welt in Briefen: mit zahlreichen Abbildungen*, München, Deutscher Taschenbuch;
- HAVERS Grant (2011), *James Burnham's Elite Theory and the Postwar American Right*, «Telos: A Quarterly Journal Of Critical Thought», 154, pp.29-50;
- HEITMANN Klaus (2000), *Machiavelli und die "antica bontà" der Deutschen*, in Bodo Guthmüller, *Deutschland und Italien in ihren wechselseitigen Beziehungen während der Renaissance*, Wiesbaden, Harrassowitz, pp.61-102;
- HELLER Henry (2003), *Anti-Italianism in Sixteenth-Century France*, Toronto, University of Toronto Press;

- HENKEL Markus (2009), *Machiavelli - ein Politiker des Gleichgewichts?: Betrachtungen zum neuzeitlichen Staatsverständnis und zur Rolle des Staates bei Niccolò Machiavelli*, «Archiv für Kulturgeschichte», 91, pp.297-328;
- HERMANT Héloïse (2008), *La publicité au service de la dissimulation: don Juan José de Austria en Machiavel*, «Mélanges de la Casa de Velázquez», 38, pp.219-242;
- HERMOSA ANDÚJAR Antonio (2008), *Maquiavelo en Saavedra Fajardo (Las sombras de la virtud)*, «Res Publica: Revista De Filosofía Política», 19, 11, pp.201-208;
- HERMOSA ANDÚJAR Antonio (2009), *El poder de la 'virtù' en 'El Príncipe' de Maquiavelo*, «Dianoia: Annali Di Storia Della Filosofia», 14, pp.85-117 (anche in «Montesquieu.it», 1, 2009, pp.31-58; il saggio è una versione ampliata e aggiornata di *La conquista de la fortuna. Ensayo sobre El Principe de Maquiavelo*, «Deus Mortalis. Cuaderno de Filosofía Política», II, 3, pp.205-232);
- HERMOSA ANDÚJAR Antonio (2010), *La presencia di Machiavelli nel concetto di politica di Álamos de Barrientos*, «Ciencia & Política», 42, pp.41-56;
- HEYER Andreas (2010), *Der Zerfall der alten Welt. Morus oder Machiavelli*, Norderstedt, BOD;
- HIDALGO Oliver (2015), *Wandlungen des Theologisch-Politischen und die sprachliche Geburt der Moderne: Dante Alighieri, Marsilius von Padua, Niccolò Machiavelli*, in Oliver Hidalgo, Kai Nonnenmacher (Hrsg), *Die sprachliche Formierung der politischen Moderne. Spätmittelalter und Renaissance*, Amsterdam-London-New York, Springer, pp.155-182;
- HIDALGO ROLDÁN Carmen (2000), *Maquiavelo: La legalización del azar al servicio de la república florentina*, «Daimon», 20, pp.35-51;
- HOCHNER Nicole (2009), *A Ritualist Approach to Machiavelli*, «History of Political Thought», 30, 4, pp.575-595;
- HOEGES Dirk (2000), *Niccolò Machiavelli: die Macht und der Schein*, München, C.H. Beck;
- HOEGES Dirk (2003), *Ein poetischer Triumphzug durch Florenz: Niccolò Machiavellis "Canti carnascialeschi"*, in Hanspeter Plocher, Till R. Kuhnle, Bernadette Malinowski (Hrsg.), *Esprit civique und Engagement: Festschrift für Henning Krauß zum 60. Geburtstag*, Tübingen, Stauffenburg, pp.211-224;
- HOEGES Dirk - BERGDOLT Klaus (2008), *Kindheit und Jugend in der Renaissance- von der Erziehung Machiavellis zur Erziehung eines Principe: Castruccio Castracani*, in Klaus Bergoldt et alii (hrsgs.), *Das Kind in der Renaissance*, Wolfenbüttel, Harrassowitz, pp.221-238;
- HÖFFE Otfried (2011), *Machiavelli, Bacon, Hobbes: Drei Pioniere der Moderne*, in Hubertus Busche (ed.), *Departure for modern Europe. A handbook of early modern philosophy*, München, Meiner Felix, pp.24-35;
- HÖLZING Philipp (2008), *Für eine republikanische Kultur der Freiheit. Machiavellis klassischer Republikanismus*, «Archiv fuer Rechts und Sozialphilosophie», 94, 4, pp.512-525;

- HÖRNQVIST Mikael (2002), *Perché non si usa allegare i Romani: Machiavelli and the Florentine Militia of 1506*, «Renaissance Quarterly», 55, 1, pp.148-191;
- HÖRNQVIST Mikael (2004), *Machiavelli and Empire*, Cambridge, CUP;
- HÖRNQVIST Mikael (2009), *The Machiavellian Elite: Prudence and the Mixed Regime in the Thought of Niccolò Machiavelli*, in Heinrich C. Kuhn, Diana Stanciu (eds.), *Ideal constitutions in the Renaissance*, Frankfurt a. M., Peter Lang, pp.29-52;
- HÖRNQVIST Mikael (2012), *Machiavelli's Three Desires: Florentine Republicans on Liberty, Empire, and Justice*, in Sankar Muthu (ed.), *Empire and Modern Political Thought*, Cambridge, CUP, pp.7-29;
- HOSLER John Donald (2015), *Niccolò Machiavelli, John of Salisbury, and the Originality of Arte della guerra*, «Viator», 46, 2, pp.303-334;
- HOWARD Dick (2012), *The Resistance of Those Who Desire Not to Be Ruled*, «Philosophy And Social Criticism», 38, 4-5, pp.517-523;
- HOWARD Keith David (2014), *The Reception of Machiavelli in Early Modern Spain*, London, Tamesis Book;
- HRAIR Dekmejian R. - FATHY THABIT Adel (2000), *Machiavelli's Arab Precursor: Ibn Zafar al-Siqill*, «British Journal of Middle Eastern Studies», 27, 2, pp.125-137;
- HUBER Jürgen (2004), *Guicciardinis Kritik an Machiavelli: Streit um Staat, Gesellschaft und Geschichte im frühneuzeitlichen Italien*, Wiesbaden, Deutscher Universitäts-Verlag;
- HUNSICKER Jacqueline R. (2013), *The Two Cyruses: Models of Machiavellian Humanity and Harshness for Republican Leaders*, «History Of Political Thought», 34, 1, pp.19-34;
- Principe (Il) di Niccolò Machiavelli e il suo tempo: 1513-2013* (2013), Catalogo della Mostra al Vittoriano, 25 aprile – 16 giugno 2013, Roma, Treccani;
- IMBRUGLIA Girolamo (2008), *Two principles of despotism: Diderot between Machiavelli and de la Boëtie*, «History of European Ideas», 34, 4, pp.490-499;
- INGLESE Giorgio (2000), *Il "Principe" e i filologi*, «La Cultura», 1, pp.161-166;
- INGLESE Giorgio (2001), *Critica teatrale della "Mandragola"*, «La Cultura», 1, pp.127-132;
- INGLESE Giorgio (2002), *Le 'Considerazioni intorno ai 'Discorsi del Machiavelli', in Bologna e l'età di Carlo V e di Guicciardini*, a cura di E. Pasquini, P. Prodi, Bologna, Il Mulino, pp.53-62;
- INGLESE Giorgio (2004), *Postille machiavelliane*, «La Cultura», 3, pp.517-522;
- INGLESE Giorgio (2006), *Per Machiavelli: l'arte dello stato, la cognizione delle storie*, Roma, Carocci;
- INGLESE Giorgio (2007), *Machiavelli*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, Roma, Ist. Dell'Enciclopedia Italiana, LXVII, s.v.

- INGLESE Giorgio (2013), *“Italia” come spazio politico in Machiavelli e Guicciardini*, Unità d'Italia e Istituto Storico Italiano, Roma, Istituto storico italiano per il Medioevo; pp.73-80;
- INGLESE Giorgio (2013), *Introduzione a Niccolò Machiavelli. Il Principe*, Torino, Einaudi, pp.v-xxxv;
- INGLESE Giorgio (2014), *Sul testo del Principe*, «La Cultura», 1, pp.47-76;
- INGLESE Giorgio (2015), *La lettera di Machiavelli a Isabella d'Este Gonzaga (settembre 1512). Con edizione del testo*, «La Cultura», 1, pp.41-52;
- INGLESE Giorgio - TARANTINO Maurizio (2007), *Machiavelli e l'Europa*, in Gino Belloni, Riccardo Drusi (a cura di), *Il Rinascimento italiano e l'Europa. 2. Umanesimo ed educazione*, Vicenza, Angelo Colla Editore, pp.513-532;
- INNOCENTI Piero, *“A rifare l'Italia, bisogna disfare le sette”: a proposito di una (celebre) criptocitazione da Machiavelli in Foscolo. Questioni di Bibliografia machiavelliana*, «Culture del testo e del documento», 13, 39, pp.64-90;
- INNOCENTI Piero - ROSSI Mariaelisa (2015, a cura di), *Bibliografia delle edizioni di Niccolò Machiavelli (1506-1914). Vol. 1: 1506-1604. Istorico, comico e tragico*, Manziana, Vecchiarelli; contiene: Piero Innocenti - Mariaelisa Rossi, *Introduzione generale*: p. ix-lxxviii; Parte I. *Perché una bibliografia, perché questa bibliografia*: p. ix.; § 1. *Venerandi numi tutelari*, p. ix; § 2. *Il programma di ricerca*. Wolfenbüttel, p. xi; § 3. *I programmi di ricerca*. Gotha 1./2., p. xix; § 4. *Machiavelli a Berlino*, p. xxvi; § 5. *Una ipotesi di periodizzazione: 1506-1604*, p. xxxviii. Edizioni in vita dell'Autore, p. xxxviii; Fra la morte dell'Autore e il “progetto” di *Opera omnia*, p. xl. Fino alla pubblicazione del primo Indice, p. xliii. Evoluzione della diffusione ed estendersi della condanna, p. xlv. *Workflow*: p. xlvi. Parte II. *Nota bibliothecarum totius orbis in quibus codices malclavellani impressi quaesiti solum, quaesiti autem ac reperti, denique quaesiti reperti collatique sunt. Cui adiecta est editionum exemplariumque collationis brevis ratio*, p. xlvii; § 1. *Il census. Tempi e modi del rilascio delle informazioni*, p. xlvii; § 2. *Le biblioteche interpellate*, p. 1. § 3. *Il modulo descrittivo*, p. lxxvi; Paolo Procaccioli, *Prima e dopo il 1559. Dagli entusiasmi degli editori alle inibizioni dei censori alle resistenze dei principi*, 1; Alessandra Petrina, *Machiavelli in Inghilterra: John Wolfe e la stampa elisabettiana* 17; Teresa M. Gialdroni - Agostino Ziino, *Machiavelli in musica: aggiornamenti e nuove acquisizioni* 33; Giancarlo Petrella, *1. Machiavelli nella Biblioteca Queriniana e dell'ateneo di Brescia (con una spolverata ai cataloghi storici di biblioteche private)*. 2. *In margine all'edizione della Mandragola, Cesena, ca. 1526* 91; Lorenzo Baldacchini, *Da Calvo a Zoppino. Le prime edizioni della Mandragola* 103; Edoardo Barbieri, «*Machiavello defuit pietas*». Ovvero «*le macchie del Macchiavello*». da Ambrogio Catarino Politi ad Antonio Possevino 107; Mario Martino, *Machiavelli shakespeariano: policy/politic nei Sonetti* 115; Piero Innocenti - Mariaelisa Rossi, *Machiavelli storico, comico e tragico. Schede 1506-1604 127: Pars prior. Malclavellana stricto sensu*. § 1. *Edizioni in vita dell'Autore (1506-1527)*: n. 1-8; § 2. *Fra la morte dell'Autore e il "progetto" di Opera omnia (1528-1540)*; n. 9-64; § 3. *Fino alla pubblicazione del primo Indice (1541-1558)*: n. 65-149; § 4. *Estendersi della condanna, evoluzione della diffusione (1559-1604)*: n. 150-228; *Pars altera*.

*Epimalclavellana, Perimalclavellana, Antimalclavellana (Metamalclavellana quaedam quoque)*; § 1. *Agostino Nifo e il plagio del Principe (1521-1526)*: n. 229-231; § 2. *Antonio Brucioli. Dal Giardino Rucellai a imputato d'Inquisizione (1526-1545)*: n. 232-242; § 3. *Reginald Pole, «the invisible man of the Marian restoration» (1535-1554)*: n. 243-244; § 4. *Machiavelli via Pedro Mexía, dentro un genere letterario rifondato (1540-1604)*: n. 245-327; § 5. *Jerónimo Osorio: o dell'ostilità aperta e della coperta approvazione (1542-1595)*: n. 328-345; § 6. *Mambrino Roseo da Fabriano e la Institutione del prencipe christiano (1543-1608)*: n. 346-370; § 7. *Il Diavolo fra Machiavelli, Brevio, Straparola e il Centonovelle (1545-1604)*: n. 371-427; § 8. *Marco della Fratta e Montalbano: l'amiguità a corte (1548-1551)*: n. 428-431; § 9. *Fourquevaux o du Bellay? Machiavelli militare visto da occhio francese (1548-1594)*: n. 432-443; § 10. *William Thomas, un gaglioffo "italianato", e le Istorie fiorentine (1549-1561)*: n. 444-446; § 11. *Anton Francesco Doni e Machiavelli (1550-1577)*: n. 447-457; § 12. *Lancellotto Politi, in religione Ambrogio Catarino, o della pia intolleranza (1552)*: n. 458-459; § 13. *Lucio Paolo Rosello, dentro e fuori la Riforma, lettore di Calcagnini, Erasmo, Machiavelli (1552)*: n. 460-461; § 14. *Machiavelli in palcoscenico via Andrea Calmo (1552-1600, più 1625)*: n. 462-467; § 15. *Sebastian Fox Morcillo "intarsiatore" e adattatore del Principe (1556-1566)*: n. 468-470; § 16. *Machiavelli fonte di oratoria via Nannini e Belleforest (1557-1595)*: n. 471-483; § 17. *Fadrique Furió Ceriol, utilizzatore imperiale e cristiano di Machiavelli (1559-1599)*: n. 484-493; § 18. *Giovanni Battista Pigna, teorico del principe in una corte filo-protestante (1561)*: n. 494-495; § 19. *Machiavelli via Francesco Sansovino: concettistica politica e descrizione di terre lontane (1561-1598)*: n. 496-509; § 20. *Girolamo Muzio aspirante editore di Machiavelli (1562-1582)*: n. 510-515; § 21. *Ernst Rieger: la visione del principe di un corrispondente di Melantone (1568)*: n. 516; § 22. *Girolamo Cataneo: ad occhio inglese, teorico militare come Machiavelli (1571-1600)*: n. 517-525; § 23. *Popelinière, lettore distratto (1571, 10 Luglio)*: n. 526; § 24. *Louis Le Roy, De la Vicissitude ou Variété des choses: un attento lettore dei Discorsi (1575-1594)*: n. 527-535; § 25. *Innocent Gentillet, o dell'antimachiavellismo ugonotto (1576-1602)*: n. 536-544; § 26. *Vindiciae contra tyrannos: libertà religiosa e contrattualismo politico (1579-1604)*: n. 545-563; § 27. *Hans Löwenklau e Belisario Acquaviva: la riesumazione di un incunabulo della institutio principis (1578)*: n. 564; § 28. *Giovanni Matteo Cicogna, sull'arte militare (1583)*: n. 565; § 29. *Marcello Saia alla corte di Francia (1588)*: n. 566; § 30. *Ciro Spontone e la Corona del Principe (1590-1600)*: n. 567-571; § 31. *Nicolò Vito di Gozzi: il governo dei filosofi nella Repubblica di Ragusa (1591)*: n. 572; § 32. *Antonio Possevino, S. I., o dell'antimachiavellismo cattolico (1592-1593)*: n. 573-577; § 33. *Girolamo Frachetta, lettore di Lucrezio e Machiavelli, e polemista (1592-1600)*: n. 578-583; § 34. *Tommaso Bozio contro Machiavelli: un oppositore all'altezza (1593-1601)*: n. 584-592; § 35. *Scipione Ammirato, Tacito (e Machiavelli) (1594-1599)*: n. 593-597; § 36. *Hyppolit von Colli: dall'esilio alla diplomazia internazionale (1595)*: n. 598-600; § 37. *Bernardino De Escalante: uno sguardo all'arte militare con occhio ormai globale (1595)*; § 38. *Aulicus politicus e Speculi aulicarum atque Politicarum obseruationum libelli quatuor: antologie di utili tópoi (1596-1600)*: n. 601-610; § 39. *Giovanni Botero, S. I., e Apollinare Calderini: un don Quijote e un Sancho Panza della Ragion di Stato (1597-1603)*: n. 611-627; § 40. *Pedro Ribadeneyra, S. I., gran conoscitore di Machiavelli (1597-*

1604): n. 628-633; § 41. *Johann von Affelen, Vir politicus* (1599-1600): n. 634-635; § 42. *Juan de Mariana, S. I., inquisitore antimachiavelliano a Toledo* (1599): n. 636; § 43. *Lelio Zecchi* (1600): n. 637; § 44. *I Bornitz (Jakob e Johann)* (1602-1604): n. 638-640; § 45. *Imperiale Cinuzzi: parafrastica dissimulazione del Principe* (1604): n. 641; § 46. *Camillo Borghese (poi Paolo 5.): «I Reverendissimi Signori Cardinali ... non hanno voluto conceder licenza...»* (1604, 4 Dicembre - 1605, 12 Febbraio): n. 642;

INNOCENTI Piero, ROSSI Mariaelisa (2016, a cura di), *Bibliografia delle edizioni di Niccolò Machiavelli (1506-1914). Vol. 2: 1605-1700. Istorico, comico e tragico*, Manziana, Vecchiarelli; contiene «Vidisti, legisti, probasti? Liviana politica sunt, et acutum in iis videt Auctor». Analizza oltre 650 edizioni. Precedono: Piero Innocenti – Mariaelisa Rossi: *Messer Niccolò, don Matteo e don Diego*. Rosanna Schito: *Prima e dopo Osnabrück e Münster: Machiavelli in Germania*. Carsten Nahrendorf: *Machiavellismus und Aristotelismus an der Universität Helmstedt*. Alessio Panichi: *In difesa di Machiavelli: la paedia politices di Kaspar Schoppe*. Roberto De Pol: *Le due prime traduzioni tedesche della Vita di Castruccio*. Manfred Pfister: *Tracce machiavelliane negli scritti di sir Thomas Browne*. Alessandro Arienzo: *Il Machiavelli di James Harrington*. Maurizio Vivarelli: *Le scancie di Machiavelli. Tracce e contesti bibliografici nelle collezioni dei duchi di Savoia*.

ION Cristina (2005), *Vivre et écrire la politique chez Machiavel: le paradigme du 'ritratto'*, «Archives De Philosophie», 68, 3, pp.525-544;

ION Cristina (2008), *La politique de Machiavel: art de la guerre ou art de la paix?*, Bucurêsti, Editura Academiei Române;

JACKSON Michael, (2000), *Imagined Republics: Machiavelli, Utopia, and 'Utopia'*, «Journal Of Value Inquiry», 34, 4, pp.427-437;

JANARA Laura (2006), *Machiavelli, Elizabeth I and the Innovative Historical Self: A Politics of Action, not Identity*, «History of Political Thought», 27, 3, pp.455-485;

JANARA Laura (2008), *Machiavelli: Existential, Aesthetic, Enamored*, «Political Theory: An International Journal of Political Philosophy», 36, 1, pp.161-167;

JEREMIAS Ralf (2005), *Vernunft und Charisma: die Begründung der Politischen Theorie bei Dante und Machiavelli im Blick Max Webers*, Konstanz, Hartung-Gorre, 2005;

JORANGER Lin (2011), *Comedy and politics: Machiavelli's magical contemporary drama*, «Journal of Language and Politics», 10, 2, pp.270-286;

JURDJEVIC Mark (2002), *Machiavelli's Sketches of Francesco Valori and the Reconstruction of Florentine History*, «Journal of the History of Ideas», 63, 2, pp.185-206;

JURDJEVIC Mark (2007), *Machiavelli's Hybrid Republicanism*, «The English Historical Review», 122, 499, pp.1228-1257;

JURDJEVIC Mark (2014), *A great and wretched city: promise and failure in Machiavelli's Florentine political thought*, Cambridge (Mass.), Harvard University Press;

- KANE Thomas M. (2006), *Theoretical roots of US foreign policy: Machiavelli and American unilateralism*, London, Routledge;
- KAPUST Daniel J. (2007), *Cato's Virtues and the Prince: Reading Sallust's War with Catiline with Machiavelli's The Prince*, «History of Political Thought», 28, 3, pp.433-448;
- KAPUST, Daniel J. (2010), *Acting the Princely Style: Ethos and Pathos in Cicero's On the Ideal Orator and Machiavelli's The Prince*, «Political Studies», 58, 3, pp.590-608;
- KARWACKA-CAMPO Dorota (2006), *L'Italia negli scritti di Machiavelli*, in B. Van den Bossche et alii (a cura di), *Italia e Europa. Dalla cultura nazionale all'interculturalismo*, Firenze, Franco Cesati, 2 voll., pp.85-94
- KEHNEL Annette (2011), *The power of weakness: Machiavelli Revisited*, «German Bulletin of the Historical Institute of London», vol. 33, pp.3-34;
- KEKEWICH Margaret Lucille (2000), *Machiavelli's "Prince": the dilemma of Italian politics*, in Id. (ed.), *The impact of Humanism*, New Haven, Yale University Press, pp.193-256;
- KERSTING Wolfgang (2006), *Potência de ação e ordem: o poder e a razão segundo Nicolau Maquiavel e Thomas Hobbes*, «Veritas: Revista De Filosofia», 51, 1, pp.133-146;
- KIMLA Piotr (2009), *Historycy-politycy jako źródło realizmu politycznego: Tukidydes - Polibiusz – Machiavelli*, Kraków, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego;
- KING Ed (2008), *Machiavelli's "L'Asino": Troubled Centaur into Conscious Ass*, «Canadian Journal of Political Science / Revue canadienne de science politique», 41, 2, pp.279-301
- KING Ross (2007), *Machiavelli: philosopher of power*, New York, Atlas Books/Harper Collins;
- KNEE Philip (2000), *La critique de la politique dans les Essais: Montaigne et Machiavel*, «Canadian Journal of Political Science/Revue canadienne de science politique», 33,4, pp.691-722;
- KNOLL Manuel (2003), *Die konservative Verantwortungsethik des Humanisten Niccolò Machiavelli*, «Politisches Denken: Jahrbuch Der Deutschen Gesellschaft Zur Erforschung Des Politischen Denkens», pp.94-116;
- KNOLL Manuel (2013), *Machiavellis anthropologische Staatsbegründung*, in *Das Staatsdenken der Renaissance. Vom gedachten zum erlebten Staat*, Stefano Saracino, Manuel Knoll (Hgrs.), Baden Baden, pp.117–145.
- KNOLL Manuel - SARACINO Stefano (2010, Hgrs.), *Niccolò Machiavelli: die Geburt des Staates*, Stuttgart, Steiner; contiene: Einleitung: Manuel Knoll, Stefano Saracino, *Niccolò Machiavelli Die Facetten seines politischen Denkens und die Perspektiven seiner Interpreten*; Wandlungen im Denken über Moral, Ordnung und Herrschaft zu Beginn der Neuzeit: Eckhard Keßler, *Niccolò Machiavellis experimentelle Moral in seinem Aufruf an Lorenzo de' Medici, Italien zu befreien*; Thomas Maissen, *Der Staatsbegriff in Machiavellis Theorie des Wandels*; Literarische



Form, Denkstil und Methode bei Machiavelli: Dirk Hoeges, *Machiavellis Principe – Rhetorik – Struktur – Ästhetik*; Manuel Knoll, *Wissenschaft und Methode bei Machiavelli. Die Neubegründung der empirischen Politikwissenschaft nach Aristoteles*; Die Wirkungen Machiavellis in den zeitgenössischen staatstheoretischen und philosophischen Diskursen; Günther Auth, *Machiavelli und der Beginn ‚bürgerlicher‘ Geschichtsphilosophie*; Dirk Lüddecke, *Niccolò hinter den Spiegeln. Machiavelli und die politische Dämonologie der Moderne*; Stefano Saracino, *Ständekampf, Parteienstreit, Pluralismus – Machiavellis agonales Politikverständnis im Republikanismus und Liberalismus*; Pravu Mazudmar, *Machiavelli und die Regierungskunst. Zur „Kunst des Nichtlesens“ bei Michel Foucault*; Pier Paolo Portinaro, *Machiavelli und die imperi*;

KOKIN Daniel Stein (2014), *Timasitheus the God-Reverer. A Reading of Machiavelli's Discourses* III.29, «Storia del Pensiero Politico», 3, pp.461-486

KONDYLES Panagiotes (2007), *Machiavelli*, Berlin, De Gruyter;

KÖNIG René (2013), *Niccolò Machiavelli: zur Krisenanalyse einer Zeitenwende*, Wiesbaden, Springer VS;

KORAB-KARPOWICZ W. Julian (2006), *In Defense of International Order: Grotius's Critique of Machiavellism*, «Review Of Metaphysics», 60, 1(237), pp.55-70;

KORVELA Paul-Erik (2006), *The Machiavellian reformation: an essay in political theory*, Jyväskylä, University of Jyväskylä;

KORVELA Paul-Erik (2007), *The Good, the Bad, and the Useful: Machiavelli's Abolition of Virtues*, «SATS: Nordic Journal Of Philosophy», 8, 2, pp.104-132;

KRAUSE Sharon R. - MCGRAIL Mary Ann (2009, eds.), *The Arts of Rule. Essays in Honor of Harvey Mansfield*, New York, Toronto, Lexington Books; in particolare: A. Levine, *Against power and glory: Montaigne's Critique of Machiavellian Acquisition*; I.D. Evrigenis, *Hobbes's Clockwork. The State of Nature and Machiavelli's Return to the Beginning of Cities*; J. Read, *Machiavelli, Hobbes, Clausewitz, and Foucault: Four Variations on the Zero-Sum Theme*; J. Dougherty, *Montesquieu's Political Science: A Cure for Machiavellianism*; A. Sabl, *New Models and Orders: Hume's Cromwell as Modern Prince*;

Énigme (L') Machiavel (2001), «Le Magazine Littéraire», 4, 397, Paris, Sophia Publications;

LA RUSSA Maria Laura (2002), *Dalla Casina di Plauto alla Clizia di Machiavelli: le ragioni di un confronto*, «Pan», 20, pp.223-236;

LABRIOLA Giulia Maria - ROMEO Francesco (2016, a cura di), *Niccolò Machiavelli e la tradizione giuridica europea*, Napoli, Editoriale Scientifica; contiene: F. Romeo, *Prefazione*; G.M. Labriola, *Introduzione*; D. Quaglioni, *Ancora su Machiavelli e la lingua della giurisprudenza*; R. Descendre, *Possedere quel regno giuridicamente. Machiavelli, il diritto e il potere 'civile'*; O. Cavallar, *Un diavolo (Belfagor) tra ius commune e ius proprium*; A. De Benedictis, "... dove molti errano niuno si gastiga" (Istorie Fiorentine, III, 13). *La lingua della giurisprudenza e i tumulti in Machiavelli*; G. Borrelli, *Praticare i conflitti. Il primato del "vivere politico" e il posto della legge in Machiavelli*; T. Berns, *Fare credere per forza. Le temps*

*toujours différé du droit*; G.M. Barbuto, *Tensione utopica e “verità effettuale” nel pensiero di Machiavelli*; Appendice: G. Bottini, *I tramiti e lo sfondo. Breve rassegna degli studi dedicati alla questione del diritto in Machiavelli*.

- LAHTINEN Mikko (2009), *Politics and Philosophy: Niccolo Machiavelli and Louis Althusser's Aleatory Materialism*, Leiden, Brill;
- LAMBERTON HARPER John (2007), *American Machiavelli: Alexander Hamilton and the Origins of U.S. Foreign Policy*, Cambridge, CUP;
- LANDI Sandro (2001), *Alcune considerazioni sulla “voce d'un popolo” in Machiavelli (Discorsi, I 58)*, «Laboratoire italien. Politique et société», 1, pp.35-52;
- LANDI Sandro (2002), *“Popolo”, “voce” del popolo, “opinione universale” in Machiavelli*, «Ricerche storiche», 32, pp.359-376;
- LANDI Sandro (2006), *Naissance de l'opinion publique dans l'Italie moderne: sagesse du peuple et savoir du gouvernement de Machiavelaux Lumières*, Rennes, Presses universitaires de Rennes;
- LANDI Sandro (2006), *Penser l'opinion publique à la Renaissance. Machiavel, le peuple, la doxa*, «Mélanges de l'École française de Rome. Italie et Méditerranée», 118, pp.121-140;
- LANDI Sandro (2008), *La construction épistolaire de la réalité politique: Remarques sur la phénoménologie machiavélique de la doxa in Jean Boutier*, in Sandro Landi, Olivier Rouchon (dir.), *Politique par correspondance. Les usages politiques. Les usages politiques de la lettre en Italie (XIVe-XVIIe siècle)*, Rennes, Presses Universitaire de Rennes, pp.179-200;
- LANDI Sandro (2008), *Machiavel*, Paris, Ellipses;
- LANDI Sandro (2009), *Décrire et gouverner l'opinion. Pour une phénoménologie de la correspondance publique de Machiavel*, «Renaissance and Reformation / Renaissance et Réforme», 32, pp.3-27;
- LANDI Sandro (2010), *Une relecture de Machiavel “Trahir ses amis, une forme de sacrilège”*, «Géopolitique: revue de l'Institut international de géopolitique», 109, pp.27-32;
- LANDI Sandro (2012), *“Fama”, Humors, and Conflicts. A Re-reading of Machiavelli's “Florentine Histories”*, *Beyond the Public Sphere. Opinions, Publics, Spaces in Early Modern Europe*, a cura di M. Rospocher, Bologna / Berlin, il Mulino / Duncker & Humblot, pp.137-164;
- LANDI Sandro (2014), *«Per purgare li animi di quelli populi», Metafore del vincolo politico e religioso in Machiavelli*, «Storia del Pensiero Politico», 2, pp.187-212;
- LONDON William J. (2005), *Politics, patriotism and language: Niccolò Machiavelli's “secular patria” and the creation of an Italian national identity*, New York-Bern, Peter Lang;
- LONDON William J. (2013), *Lorenzo di Filippo Strozzi and Niccolò Machiavelli: Patron, Client and the Pistola fatta per la peste / An Epistle Written Concerning the Plague*, University of Toronto Press, Toronto;

- LANG André (2003), *La dialectique de la fortune et de la 'virtù' chez Machiavel*, «Archives De Philosophie», 66, 4, pp.649-662;
- LARISON Mariana (2012), *L'imaginaire du politique: Réflexions sur la lecture merleau-pontienne de Machiavel*, «Chiasmi International: Trilingual Studies Concerning Merleau-Ponty's Thought», 14, pp.323-336;
- LARIVAILLE Paul (2000), *Il capitolo IX del "Principe" e la crisi fiorentina*, in Vitilio Masiello (a cura di), *Studi di filologia e di letteratura italiana in onore di Gianvito Resta*, Roma, Salerno Editrice, pp.345-54;
- LARIVAILLE Paul (2009), *In attesa della stele di Rosetta*, «Filologia e critica», XXXIX, 2, pp.161-281;
- LARIVAILLE Paul (2009): *Un redentore Mediceo per L'Italia: dal XXVI del Principe alle lettere familiari*, «Interpres: Rivista di studi quattrocenteschi», XXVIII, pp.1-42;
- LARIVAILLE Paul (2012-2013), *Delenda est civitas Pesarum? Ghiribizzi intorno a un enigma machiavelliano*, «Interpres: Rivista di studi quattrocenteschi», XXXI, pp.182-150;
- LAROSA Silvana (2003), *Riflessioni intorno al sogno machiavelliano*, in Elena Porciani *Attraverso il sogno. Dal tema alla narrazione*, Soveria Mannelli, Iride, pp.81-110;
- LAROSA Stella (2003), *Autobiografia e tradizione letteraria nella "Giornata" di Niccolò Machiavelli*, «Interpres: Rivista di studi quattrocenteschi», XXII, pp.223-275;
- LAROSA Stella (2008), *Una "metamorfosi ridicola": studi e schede sulle lettere comiche di Niccolò Machiavelli*, Manziana-Roma, Vecchiarelli;
- LASTRAIOLI Chiara (2009), *Quelques réflexions sur l'anti-machiavélisme dans la propagande anonyme manuscrite au temps des guerres de religion*, «Cinquecento Plurale», pp.1-14;
- LAVENIA Vincenzo (2006), *Machiavelli e una biblioteca non troppo 'selecta': Una svista di Antonio Possevino*, «Bruniana & Campanelliana», XII, 1, pp.183-190;
- LAVENIA Vincenzo (2014), *Non barbari, ma religiosi e soldati. Machiavelli, Giovio e la turcofilia in alcuni testi del Cinquecento*, «Storia del Pensiero Politico», 1, pp.31-58;
- LAZZERINI Luigi (2008), *Machiavelli e Savonarola: l'"Esortazione alla penitenza" e il "Miserere"*, «Rivista di storia e letteratura religiosa», 44, pp.385-402;
- LAZZERINI Luigi (2015), *Brecce. Inclinazioni principesche e libertà nei discorsi di Machiavelli secondo Elena Fasano Guarini*, «Società e storia», 148, pp.327-338;
- LEANDRO SCHENONI Luis (2007), *El concepto de lo político en Nicolás Maquiavelo*, «Andamios», IV, 7, pp.207-226;
- LEFROID Louis (2007), *Machiavel et le machiavélisme*, Toulon, Éd. les Presses du midi;
- LEHMKUHL Josef (2008), *Erasmus, Machiavelli: zweieinig gegen die Dummheit*, Würzburg, Königshausen & Neumann;

- LEIBOVICI Martine (2002), *From Fight to Debate: Machiavelli and the Revolt of the Ciompi*, «Philosophy And Social Criticism», XXVIII, 6, pp.647-660;
- LEINKAUF Thomas (2014), *The concept of religion in early modern philosophy – three examples: Machiavelli, Cardano and Bruno*, «Problemata: R. Intern. Fil. », 5, 1, pp.160-181;
- LETOCHA Danièle (2001), *Immortalite contre eternite:Machiavelet l'appel a la gloire civique*, «Études françaises», XXXVII, 1, pp.33-50;
- LEYTE Arturo (2005), *¿Violencia o poder en la constitución de la filosofía moderna?*, «Quaderns De Filosofia I Ciencia», 35, pp.107-117;
- LLORCA Blanca (2010), *Maquiavelo, César Borgia y las mille mutazioni*, «Ingenium. Revista de historia del pensamiento moderno», 3, pp.60-79;
- LLORCA MORELL Blanca (2014), *Machiavelli ieri e oggi. Intervista con Francesco Bausi*, «Interpres. Rivista di studi quattrocenteschi», XXXII, pp.290-303;
- LO RE André (2013), *Pour en finir avec le machiavélisme: une lecture de Machiavel pour notre temps*, Toulon: les Presses du Midi;
- LODER Conny (2006), *Shakespeare's King Richard III: The Perverted Machiavel in Divining thoughts; future directions in Shakespeare studies*, ed. by P. Oxford et alii, Cambridge, Cambridge Scholars Publishing, pp.69-77;
- LODONE Michele (2011), *Savonarola e Machiavelli: Una nota su Discorsi, I-11*, «Interpres: rivista di studi quattrocenteschi», XXX, pp.284-298;
- LOVETT Frank (2012), *The Path of the Courtier: Castiglione, Machiavelli, and the Loss of Republican Liberty*, «Review Of Politics», 74, 4, pp.589-605;
- LUKES Timothy J. (2000), *Descending to the Particulars: The Palazzo, the Piazza, and Machiavelli's Republican Modes and Orders*, «The Journal of Politics», 71, 2, pp.520-532;
- LUKES Timothy J. (2001), *Lionizing Machiavelli*, «The American Political Science Review», 95, 3, pp.561-575;
- LUKES Timothy J. (2004), *Martialing Machiavelli: Reassessing the Military Reflections*, «The Journal of Politics», 66, 4, pp.1089-1108;
- LYNCH Christopher (2006), *Machiavelli on reading the Bible Joudiciously*, «Hebraic Political Studies», 1, 2, pp.162-185;
- LYNCH Christopher (2010), *The Ordine Nuovo of Machiavelli's Arte della Guerra: Reforming Ancient Matter*, «History of Political Thought», 31, 3, pp.407-425;
- LYNCH Christopher (2012), *War and Foreign Affairs in Machiavelli's "Florentine Histories"*, «The Review of Politics», 74, 1, pp.1-26;
- LYNCH Christopher (2010), *The ordine nuovo of Machiavelli's Arte delle Guerra: reforming ancient matter*, «History of Political Thought», 31, 3, pp.407-425;
- LYON John D. (2014), *The Rhetoric of Example in Early Modern France and Italy*, Princeton, Princeton University Press;

- MAAS Matthijs (2013), *The Machiavelli Code: J.H. Hexter's Analysis of 'Lo Stato' in Relation to Problems of Meaning in the History of Ideas*, «Hydra - Interdisciplinary Journal of Social Sciences», 1, 1, pp.14-21;
- Machiavelli: etica e politica* (2006), «Lettera Internazionale», 90, IV trimestre; contiene: Quentin Skinner, *La nascita dell'etica politica*; Jean-Louis Fournel, *Le parole del Principe*; Étienne Balibar, *Machiavelli tragico*; Giulio Ferroni, *La funzione curativa della politica*; Carl Schmitt, *Machiavelli*, pp.21-48;
- MACONI Ludovica (2008), *L'esordio platonico e l'interpretazione del "Discorso intorno alla nostra lingua" di Machiavelli*, «Lingua e Stile», 2, pp.165-182;
- MADDOX Graham (2002), *The Secular Reformation and the Influence of Machiavelli*, «The Journal of Religion», vol. 82, 4, pp.539-562;
- MAGGI Michele (2013), *A 500 anni dal Principe. Machiavelli e il bisogno di stato*, «Nuova antologia», 4, pp. 46-54;
- MAGNI Beatrice (2011), *Machiavel*, in Michela Marzano (dir.), *Dictionnaire de la violence*, Paris, PUF;
- MAGNI Beatrice (2012), *Conflitto e libertà. Saggio su Machiavelli*, Pisa, ETS;
- MAGNI Beatrice (2014), *Il metodo Machiavelli*, «Biblioteca della libertà», 209, on line, pp.5-18;
- MÄHRLE Wolfgang (2006), «... che non paresse che la facessi con dispregio della religione». *Krieg und Religion im Werk Niccolò Machiavellis*, in Franz Brendle, Anton Schindling (hgrs.), *Religionskriege im Alten Reich und in Alteuropa*, Frankfurt, Achendorf, pp.291-312;
- MAIZA OZCOIDI Idoia (2011), *Acción y necesidad en el pensamiento político de Maquiavelo*, «Endoxa: Series Filosóficas», 28, 115-135;
- MANENT Pierre (2007), *Naissances de la politique moderne: Machiavel, Hobbes, Rousseau*, Paris, Gallimard;
- MANSFIELD Harvey C. (2001), *Machiavelli's new modes and orders: a study of the Discourses on Livy*, Chicago-London, University of Chicago Press;
- MANSFIELD Harvey C. (2013), *Strauss on 'The Prince'*, «Review Of Politics», 75, 4, pp.641-665;
- MARASCO Robyn (2012), *Machiavelli contra Governmentality*, «Contemporary Political Theory», 11, 4, pp.339-361;
- MARCELLI Nicoletta (2004), *Torrita di Siena e il suo porto (nota a Machiavelli, 'Legazioni e commissarie', IV 104 5)*, «Interpres. Rivista di studi quattrocenteschi», XXIII, pp.297-298;
- MARCELLI Nicoletta (2005), *Canetoli o Canneschi? Una sciarada machiavelliana (nota a 'Principe', XIX 16, e 'Istorie fiorentine', VI 9)*, «Interpres. Rivista di studi quattrocenteschi», XXIV, pp.280-298;
- MARCELLI Nicoletta (2009), *Due testimoni sconosciuti dei 'Capitoli' di Niccolò Machiavelli*, «Filologia e critica», 2, pp.282-289;

- MARCHAND Jean-Jacques (2004, a cura di), *Machiavelli senza i Medici (1498-1512), Scrittura del potere / potere della scrittura*. Convegno di Losanna, 18-20 novembre 2004, Roma, Salerno Editrice; contiene: Mario Martelli, *Prosa cancelleresca*, pp.15-40; Giulio Ferroni, *Dalla pratica quotidiana alla scena della teoria*, pp.41-52; Paul van Heck, *Alcuni appunti in margine agli scritti cancellereschi di Machiavelli*, pp.53-74; Jean-Louis Fournel, *Temps de l'histoire et temps de l'écriture dans le Scritti di Governo de Machiavel*, pp.75-96; Francesco Bausi, *Machiavelli nelle Consulte e Pratiche della Repubblica fiorentina*, pp.97-116; Emanuele Cutinelli-Rèndina, *Osservazioni e appunti sulla corrispondenza amministrativa di Niccolò Machiavelli*, pp.117-130; Carlo Varotti, *Machiavelli segretario: l'esperienza e il racconto*, pp.131-148; Andrea Guidi, *L'esperienza di governo di Machiavelli e l'Ordinanza fiorentina*, pp.149-160; Maurizio Tarantino, *Il "Segretario" del Tommasini*, pp.161-168; Andrea Matucci, *Le parole del personaggio. Il discorso diretto nelle Legazioni di Machiavelli*, pp.169-182; Jean-Jacques Marchand, *Machiavelli e Madonna d'Imola: la narrazione dell'incontro diplomatico*, pp.183-194; Paul Larivaille, *Confidenti machiavelliani – nominati ed innominati – tra i "primi ministri" di Cesare Borgia*, pp.195-220; Gian Mario Anselmi, *Machiavelli, i Borgia e le Romane*, pp.221-230; Denis Fachard, *L'esperienza del 1505*, pp.231-250; Giorgio Inglese, *1506*, pp.251-262; Stella Larosa, *Il tema dell'occasione tra ghiribizzi politici e deformazioni comiche: la lettera di Machiavelli a Luigi Guicciardini dell'8 dicembre 1509*, pp.263-286; Gilda Coralbi, *Machiavelli e la "via de lo inferno"*, pp.287-302; Corrado Vivanti, *La riflessione storica di Machiavelli 'ante res perditas'*, pp.303-318; Nicola Bonazzi, *La poesia della storia: sul 'Decennale primo' di Niccolò Machiavelli*, pp.319-332; Anna Maria Cabrini, *Le forze mescolate con la prudenza*, pp.333-352; Alessandro Montevecchi, *Passato e presente in alcuni scritti politici minori di Machiavelli*, pp.353-370; Maurizio Viroli, *Machiavelli oratore*, pp.371-394; Maria Cristina Figorilli, *Machiavelli e la scrittura d' 'institutio'*, pp.395-416; Cécile Terraux-Scotto, *Le fortune amies des jeunes gens: l'esquisse d'un nouvel ordre des générations dans les 'ghiribizzi' à Soderini*, pp.417-440;
- MARCHAND Jean-Jacques (2007), *La pensée politique et sociale italienne de la Renaissance au Siècle des Lumières: Machiavel, Botero, Sarpi, Campanella, Beccaria*, in AAVV, *La contribution de la pensée italienne à la culture européenne*, Leuven, Peeters Publishers, pp.89-100
- MARCHAND Jean-Jacques (2009), *Per una lettura politica della storia in Machiavelli: gli Antichi nei proemi delle Istorie fiorentine*, in Elena Fasano Guarini (a cura di), *La pratica della storia in Toscana. Continuità e mutamenti*, Milano, FrancoAngeli, pp.33-46;
- MARCHAND Jean-Jacques - ZANCARINI Jean-Claude (2003, a cura di), *La storiografia repubblicana fiorentina*, Firenze, Cesati; in particolare: Fournel Jean-Louis, *L'ennemi dans l'histoire fiorentine chez Machiavel et Guicciardini: un noeud interprétatif de l'histoire fiorentine*, pp.23-41; Pedullà Gabriele (2003), *Il divieto di Platone. Niccolò Machiavelli e il discorso dell'anonimo plebeo (Ist. Fior. III 13)*, pp.209-266;

- MARCHESI Francesco (2015), *Machiavelli e la crisi finanziaria del Cinquecento: conflitto economico e retorica della guerra*, «Il Pensiero Economico Italiano», 23, 1, pp.11-22.
- MARCO Arnaudo (2009), *L'altra dissimulazione: Accetto, Pallavicino, Machiavelli*, «Italica», 86, 3, pp.488-499;
- MARIETTI Marina (2002), *La "ruine de l'Italie". La fin tronquée des Istorie Fiorentine de Machiavel'*, Danielle Biollet, Marie-Françoise Piéjus (dir.), *Les guerres d'Italie*, Paris, Sorbonne PSN, pp.337-351;
- MARIETTI Marina (2002), *Une figure emblématique: Michele di Lando vu par Maquiavel*, «Croniques», 69/70, pp.129-138;
- MARIETTI Marina (2005), *Machiavelli: l'eccezione fiorentina*, Fiesole Firenze, Cadmo;
- MARIETTI Marina (2009), *Machiavel: le penseur de la nécessité*, Paris, Payot & rivages;
- MARTELLI Mario (2004), *La Mandragola e il suo Prologo*, «Interpres: rivista di studi quattrocenteschi», XXIII, pp.106-142;
- MARTELLI Mario (2004), *Nota (filosofica) a Machiavelli "Discorsi", I,11,23-25*, «Interpres: rivista di studi quattrocenteschi», XXIII, pp.253-255;
- MARTELLI Mario (2004), *Tracce d'una preistoria dell'Arte della Guerra di Niccolò Machiavelli*, «Interpres: rivista di studi quattrocenteschi», XXIII, pp.256-258;
- MARTELLI Mario (2005), *Machiavelli tra politica e retorica. Il Capitolo Di Fortuna a Giovan Battista Soderini*, «Interpres: rivista di studi quattrocenteschi», XXIV, pp.147-175
- MARTELLI Mario (2005), *Minima adnotanda II (Andrea da Barberino, Luigi Pulci, Niccolò Machiavelli, Leon Battista Alberti, Cristoforo Landino)*, «Interpres. Rivista di studi quattrocenteschi», XXIV, pp.176-200;
- MARTELLI Mario (2007), *Nil sub sole novi: Torquato Tasso, Machiavelli, Ecclesiaste*, «Interpres: rivista di studi quattrocenteschi», XXVI, pp.37-39;
- MARTELLI Mario (2007), *Zapping di varia letteratura. Verifica filologica. Definizione critica. Teoria estetica*, Pistoia, Gli ori; in particolare: *An sit melius amari quam timeri vel econtra* [Machiavelli, Plutarco], pp.299-300; *Cattiva stampa per Diodoro Siculo* [Diodoro Siculo, Machiavelli, Martino Filetico, Polibio, Poggio Bracciolini, Guarino Veronese], pp.300-303; *Pleminio ed Astorre* [Machiavelli, Giovanni Cavalcanti, Poggio Bracciolini, Petrarca, Giovenale, Livio], pp.317-325; *Adfectus et adfectus imitatio* [Machiavelli, Ovidio, Seneca], pp.337; *Alessandro ed Achille* [Machiavelli, Plutarco, Guarino, Curzio Rufo, Cicerone, Girolamo, Gautier de Châtillons, Enea Silvio Piccolomini, Francesco Filelfo, Petrarca, Svetonio], pp.338-347; *Claudio Nerone e il Valentino* [Machiavelli, Livio], pp.362-363; *Kata prolhyin* [Machiavelli, Virgilio, Gellio], pp.387-88; *Còmpedi o catene* [Machiavelli, Guerrazzi], pp.401-403; *Dal convito alle armi e dalle armi al convito* [Machiavelli, Seneca, Plutarco, Roberto Valturio, Leon Battista Alberdi], pp.485-486; *Excusatio non petita* [Machiavelli, Vegezio], pp.494-498; *Omnis definitio* [Guicciardini, Machiavelli, Omero, Tasso, Ariosto, Pascoli, Carducci, Dante, Petrarca, Savonarola], pp.593-595;

- MARTELLI Mario (2009), *Otto studi machiavelliani*, a cura di Francesco Bausi, Roma, Salerno Editrice;
- MARTELLI Mario (2009), *Dante e Machiavelli*, in Id., *Ragione e talento. Studi su Dante e Petrarca*, Cosenza, Falco Editore, pp.199-226
- MATEU ALONSO Juan David (2013), *Schopenhauer y Gracián: 'Arte de prudencia' y sabiduría mundana*, «Endoxa: Series Filosóficas», 32, pp.61-84;
- MATTEO Sante (2002), *To Hell with Men and Meaning! Vesting Authority in Machiavelli's 'Belfagor'*, «Itálica», 79, 1, pp.1-22;
- MATTIODA Enrico (2010), *Machiavelli nelle "Vite" di Vasari*, in Katja Burzer, Charles Davis, Sabine Feser, Alessandro Nova (a cura di), *Le Vite del Vasari. Genesi, topoi, ricezione*, Venezia, Marsilio, pp.41-48;
- MAZZOTTA Giuseppe F. (2000), *Machiavelli nell' "Orlando furioso"*, «Quaderni lucchesi di studi sul medioevo e sul rinascimento», 1, pp.209-232;
- MCALINDON Tom (2000), *Swearing and Forswearing in Shakespeare's Histories: The Playwright as Contra-Machiavel*, «The Review of English Studies», 51,202, pp.208-229;
- MCCORMICK John P. (2001), *Addressing the Political Exception: Machiavelli's "Accidents" and the Mixed Regime*, «The American Political Science Review», 87, 4, p.888-900;
- MCCORMICK John P. (2003), *Machiavelli against Republicanism: On the Cambridge School's "Guicciardinian Moments"*, «Political Theory», 31, 5, pp.615-643;
- MCCORMICK John P. (2007), *Machiavelli's Political Trials and 'The Free Way of Life'*, «Political Theory», XXXV, 4, pp.385-411;
- MCCORMICK John P. (2007), *Rousseau's Rome and the Repudiation of Populist Republicanism*, «CRISPP: Critical Review Of International Social And Political Philosophy», 10, 1, pp.3-27;
- MCCORMICK John P. (2011), *Machiavellian Democracy*, Cambridge, CUP;
- MCCORMICK John P. (2011), *Prophetic Statebuilding: Machiavelli and the Passion of the Duke*, «Representations», 115, 1, pp.1-19
- MCCORMICK John P. (2012), *Subdue the Senate: Machiavelli's "Way of Freedom" or Path to Tyranny?*, «Political Theory», 40, 6, pp.714-735;
- MCCORMICK John P. (2009), *Machiavelli and the Gracchi: Prudence, Violence and Redistribution*, «Global Crime», 10, 4, pp.298-305;
- MCCORMICK John P. (2009), *Machiavelli, Weber and Cesare Borgia. The science of politics and exemplary statebuilding*, «Storia e Politica», I,1, pp.7-33;
- MCCORMICK John P. (2014, ed.), *Machiavelli's The Prince 500 Years Later*, numero monografico in «Social Research: An International Quarterly», 81, 1; contiene: John P. McCormick, *Machiavelli's The Prince at 500: The Fate of Politics in the Modern World*, pp.xxiii-xxx; Mark Jurdjevic, *Virtue, Fortune, and Blame in Machiavelli's Life and The Prince*, pp.1-30; Jacob Soll (2014), *The Reception of The Prince 1513-1700, or Why We Understand Machiavelli the Way We Do*, pp.31-



- 60; Erica Benner, *Machiavelli's Ironies: The Language of Praise and Blame in The Prince*, pp.61-84; Catherine Zuckert, *Machiavelli and the End of Nobility in Politics*, pp.85-106; Jo Ann Cavallo, *On Political Power and Personal Liberty in The Prince and The Discourses*, pp.107-132; John P. McCormick, *The Enduring Ambiguity of Machiavellian Virtue: Cruelty, Crime, and Christianity in The Prince*, pp.133-164; Yves Winter, *The Prince and His Art of War: Machiavelli's Military Populism*, pp.165-191; Nathan Tarcov, *Machiavelli's Critique of Religion*, pp.193-216; Miguel Vatter, *Republics are a Species of State: Machiavelli and the Genealogy of the Modern State*, pp.217-241; Jan-Werner Müller, *Who is the European Prince?: A More or Less Machiavellian Meditation on the European Union*, pp.243-267;
- MELANÇON Jérôme (2012), *The Appearances of Power: Its Violent and Popular Geneses according to Machiavelli and La Boétie*, «Philosophy Study», 2, 4, pp.232-243;
- MELANI Silvio (2002), *Polisemia dei nomi nella Mandragola di Machiavelli*, «Il nome nel testo», 4, pp.125-136;
- MENDOZA VIGUERAS Gabriela (2004), *Fortuna y Providencia en la filosofía de Nicolás Maquiavelo y Giambattista Vico*, «Cuadernos Sobre Vico», 17-18, pp.155-161;
- MENDUS Susan (2006), *Saving One's Soul or Founding a State: Morality and Politics*, «Philosophia: Philosophical Quarterly Of Israel», 34, 3, pp.233-241;
- MENISSIER Thierry (2001), *Machiavel, la politique et l'histoire. Enjeux philosophiques*, Paris, Puf;
- MENISSIER Thierry (2002), *Le vocabulaire de Machiavel*; Paris, Ellipses;
- MENISSIER Thierry (2005), *Anthropologie de la férocité et "Democratie sauvage" chez Machiavel*, in Thierry Gontier (dir.), *Animal et animalité dans la philosophie de la Renaissance et de l'âge classique*, Ed. de l'Institut Supérieur de Philosophie Louvain-La-Neuve, Ed. Peeters Louvain-Paris-Dudley, MA, pp.210-229;
- MENISSIER Thierry (2005), *Autorité des Anciens et autorité politique chez Machiavel et Montaigne. Une clef pour comprendre le paradoxe de la culture européenne?*, «Ítaca. Quaderns Catalans de Cultura Clàssica», 21, p.201-217;
- MENISSIER Thierry (2005), *Le Discours sur le choses de Florence de Machiavel: logique et pragmatique de l'action politique*, «Le Cahiers du CEVIPOF», 39, pp.12-22;
- MENISSIER Thierry (2010), *Machiavel, ou, La politique du centaure*, Paris, Hermann;
- MENISSIER Thierry - GAILLE-NIKODIMOV Marie (2006, dir.), *Lectures de Machiavel*, Paris, Ellipses; contiene: Marie Gaille-Nikodimov, Thierry Ménissier, *Un Machiavel à plusieurs voix. Biographie de Machiavel*; Claudio Varotti, *Une écriture fondée sur l'expérience*; Laurent Gerbier, *La composition de la langue civile. Sources, enjeux et construction de l'écriture machiavélique*; Cristina Ion, *Conquérir, fonder, se maintenir*; Hervé Guineret, *L'art de la guerre et la question des armes propres*; Thierry Ménissier, *République, ordre collectif et liberté civile*; Emanuele Cutinelli-Rendina, *Église et religion chez Machiavel*; Jean-Yves Goffi,

- La Nature et les cieux: la cosmologie de Machiavel*; Marie Gaille-Nikodimov, *Machiavel, penseur de l'action politique*; Thomas Berns, *Morales de la fondation*;
- MERLE Alexandra (2011), *Machiavel et la re-fondation des Miroirs en Espagne*, in Elvezio Canonica, Ghislaine Fournès (dir.), *Le Miroir du prince. Ecriture, transmission et réception en Espagne*, Bordeaux, Presses universitaires de Bordeaux, pp.287-312;
- MEYER Annette - ZWIERLEIN Cornelia, (2010, hrsg.), *Machiavellismus in Deutschland. Chiffre von Kontingenz, Herrschaft und Empirismus in der Neuzeit*, München, Oldenbourg;
- MICHELACCI Lara (2011), *Machiavelli and the Turks*, «Schede umanistiche: rivista annuale dell'Archivio Umanistico Rinascimentale Bolognese», XXIV-XXV, 2010-2011, pp.123-141;
- MIGLIETTI Sara, “*Le souverain remede*”. *Lectures machiavelliennes della crisi in Francia (1573-1579)*, «Rinascimento», LIII, pp.73-110;
- MIRETE José Luis (2001), *Maquiavelo y la “recepción de su teoría del estado en España” (siglos XVI y XVII)*, «Anales de Derecho», 19, Universidad de Murcia, pp.139-144;
- MITAROTONDO Laura (2016), *Un preludio a “Machiavelli”*. *Lectures e interpretazioni fra Mussolini e Gramsci*, Torino, Giappichelli;
- MONTGOMERY Blair Brook (2001), *Post-Metaphysical and Radical Humanist Thought in the Writings of Machiavelli and Nietzsche*, «History Of European Ideas», 27, 3, pp.199-238;
- MONTI Alessandro (2013), *La fortuna nemica. Castruccio Castracani nella biografia di Niccolò Machiavelli*, «Memorie valdarnesi», ser. 9, 3, pp.155-162;
- MOORE Simon (2012), *Ideals and realities: Renaissance state communication in Machiavelli's The Prince and More's Utopia*, «Public Relations Review», 38, 3, pp.383-389;
- MORETTI Masino Glauro (2011), *Machiavelli e Francesco Bacone: l'accesso alla modernità*, Roma, Ed. studium;
- MORFINO Vittorio (2002), *Il tempo e l'occasione. L'incontro Spinoza-Machiavelli*, Milano, LED Universitarie;
- MORFINO Vittorio (2004), *Temporalità plurale e contingenza: L'interpretazione spinoziana di Machiavelli*, «Etica e Politica: Rivista di Filosofia on-line», 6, 1, pp.1-37;
- MORICONI Bernardina (2013), *Le metamorfosi di un arcidiavolo: il personaggio di Belfagor da Machiavelli ad oggi*, Napoli, ESI;
- MOUDARRES Andrea (2014), *The Enemy at Home: Fratricide and Civil Strife in Machiavelli's Thought*, «Modern Language Notes», vol. 129, pp.22-41;
- MUHLACK Ulrich (2010), *Recht und Gewalt bei Machiavelli*, in Cornelius Mayer, Guntram Förster (Hrsgs.), *Augustinus - Recht und Gewalt: Beiträge des V. Würzburger Augustinus-Studentages am 15./16. Juni 2007*, Berlin, Echter, pp.29-48;

- MÜNKLER Herfried - VOIGT Rüdiger, WALKENHAUS Ralf (2004, Hrsg), *Demaskierung der Macht: Niccolò Machiavellis Staats- und Politikverständnis*, Baden-Baden, Nomos; contiene: Rüdiger Voigt, Herfried Münkler, Ralf Walkenhaus, *Demaskierung der Macht Niccolò Machiavellis Staats- und Politikverständnis*; 1. Teil: Selbstblendung der Macht: Rüdiger Voigt, *Im Zeichen des Staates. Niccolò Machiavelli und die Staatsräson*; Peter Nitschke, *Selbstblendung der Staatsmacht Der Antimachiavelli als kontrafaktischer Paradigmenwechsel*; Ulrike Kleemeier, *Krieg und Politik bei Machiavelli*; 2. Teil: Republik als Vorbild: Herfried Münkler, *Der Imperativ expansiver Selbsterhaltung Machiavellis komparative Begründung für die Vorbildlichkeit der Römischen Republik*; Wolfgang Kersting, *Der Gesetzgeber, die Religion und die Tugend Errichtung und Erhaltung der Republik bei Machiavelli und Rousseau*; 3. Teil: Epochenbewusstsein der Renaissance: Henning Ottmann, *Was ist neu im Denken Machiavellis?*; Karin Wieland, *Die Kunst der Gunst. Machiavelli zwischen dem Wunschaum der Humanisten und dem Handlungsraum der Günstlinge*; Ralf Walkenhaus, *Ästhetisierung als Krisenverschärfung*; René Königs, *Machiavelli-Studie von 1940*;
- MUÑOZ Marie-Christine (2004), "Words, words, words": *théâtralité et aporie du langage dans Richard II*, «Bulletin de la société d'études anglo-américaines des XVIIe et XVIIIe siècles», 59, 1, pp.77-93;
- MURARI Pires Francisco (2008), *Machiavel, la cour des Antiques et (le dialogue) avec Thucydide*, «Dialogues d'histoire ancienne», 34, 1, pp.59-84;
- MURARI PIRES Francisco (2010), *Machiavel et Thucydide: le(s) regard(s) de l'histoire et les figurations de l'historien*, «Cahiers des études anciennes», 47 pp.263-281;
- MURRY Gregory (2015), *The best possible use of christianity: The rhetorical stance of Machiavelli's Christian passages*, «History of Political Thought», 36, pp.262-280;
- NADEAU Christian (2003), *Machiavel, domination et liberté politique*, «Philosophiques», 30, 2, pp.321-352;
- NADEAU Christian (2008), *Rhetorique et histoire politique a la Renaissance. Le statut de l'imitatio dans l'oeuvre deMachiavelet la critique de Guichardin*, «Dalhousie French Studies», 85, pp.11-26;
- NAJEMY John M. (2006), *A History of Florence 1200-1575*, Oxford, OUP;
- NAJEMY John M. (2010, ed.), *The Cambridge Companion to Machiavelli*, Cambridge, CUP; contiene: Chronology; John M. Najemy, *Introduction*; 1. James B. Atkinson, *Niccolò Machiavelli: a portrait*; 2. Robert Black, *Machiavelli in the Chancery*; 3. Roslyn Pesman, *Machiavelli, Piero Soderini, and the Republic of 1494–1512*; 4. Humfrey Butters, *Machiavelli and the Medici*; 5. Wayne A. Rebhorn, *Machiavelli's Prince in the epic tradition*; 6. John M. Najemy, *Society, class, and state in Machiavelli's Discourses on Livy*; 7. Mikael Hörnqvist, *Machiavelli's military project and the Art of War*; 8. Anna Maria Cabrini, *Machiavelli's History of Florence*; 9. John G.A. Pocock, *Machiavelli and Rome: the Republic as ideal and as history*; 10. Alison Brown, *Philosophy and religion in Machiavelli*; 11. Virginia Cox, *Rhetoric and ethics in Machiavelli*; 12. Albert Russell Ascoli, Angela Matilde Capodivacca, *Machiavelli and poetry*; 13. Ronald Martinez, *Comedian, tragedian: Machiavelli and traditions of Renaissance theatre*; 14. Barbara Spackman, *Machiavelli and gender*; 15. Victoria Kahn, *Machiavelli's afterlife and reputation*

- to the eighteenth century; 16. Jérémie Barthas, *Machiavelli in political thought from the Age of Revolutions to the present*;
- NAJEMY John M. (2013), *Machiavelli and Cesare Borgia: A Reconsideration of Chapter 7 of 'The Prince'*, «Review Of Politics», 75, 4, pp.539-556;
- NAJEMY John M. (2014), *Machiavelli and history*, «Renaissance Quarterly», 67, pp.1131-1164;
- NAJEMY John M. (2014), *The 2013 Josephine Waters Bennett Lecture: Machiavelli and History*, «Renaissance Quaterly», 67, 4, pp.1131-1164;
- NAMER Gérard (2009), *Machiavélisme et mondialisation en crise*, préface de Francis Farrugia, Paris, l'Harmattan;
- NAVARRO LAZARO Andrés, BENAVENT Júlia (2000), *La necesidad de un ejército en el Estado moderno: Niccolò Machiavelli y Miquelet de Corella*, in Elena Real Ramos et alii (ed.), *Las Órdenes Militares. Realidad e imaginario*, Castellón, Universitat Jaume I, p. 365-372
- NEDERMAN Cary J. (2000), *Machiavelli and moral character: principality, republic and the psychology of virtue*, «History of Political Thought», 21, 3, pp.349-364
- NEDERMAN Cary J. (2009), *Avarice as a Princely Virtue? The Later Medieval Backdrop to Poggio Bracciolini and Machiavelli*, in Cary J. Nederman et alii (eds.), *Mind matters. Studies of Medioeval and Early Modern Intellectual History in Honour of Marcia Colish*, Turnout, Brepols, pp.255-274;
- NEDERMAN Cary J. (2009), *Machiavelli: a beginner's guide*, Richmond, Oneworld;
- NEDERMAN Cary J., SULLIVAN Mary Elizabeth (2012), *The Polybian Moment: The Transformation of Republican Thought from Ptolemy of Lucca to Machiavelli*, «The European Legacy», 17, 7, pp.867-881;
- NEDERMAN Cary, J.; GÓMEZ Tatiana V. (2002), *Between Republic and Monarchy? Liberty, Security, and the Kingdom of France in Machiavelli*, «Midwest Studies in Philosophy», 26, 1, pp.82-93
- NELSON Eric (2004), *The Greek Tradition in Republican Thought*, Cambridge, CUP
- NELSON Eric (2007), *The Problem of the Prince*, in James Hankins (ed.), *The Cambridge Companion to Renaissance Philosophy*, Cambridge, CUP, pp.319-337;
- NELTING David (2002), "La qual cosa ascoltando Lodovico s'accese in tanto disidero"... *Bemerkungen zum Funktionswan del eines spätantiken Philosophems bei Achilleus Tatios, Giovanni Boccaccio und Niccolò Machiavelli*, «Romanische Forschungen», 114, 3, pp.326-342;
- NEWELL Waller R. (2013), *Machiavelli and Xenophon's Cyrus: Searching for the Modern Conceptions of Monarchy*, in Lynette Mitchell, Charles Melville (eds.), *Every inch a king. Comparative studies on kings and kingship*, Leiden, Brill, p. 129-150;
- NIKOLAÍ Theodosēs (2003), *Eidōla tou Makiavelli: hē polemikē gyrō apo ton "Makiavellismo" stēn Gallia metaxy 1572 kai 1643*, Athēna, Vivliopōleion tes "Hestias" - I.D.Kollarou & Sias;

- NIZAR SAAD Ben (2007), *Machiavel en France: des lumières à la révolution*, Paris, Harmattan;
- NUZZO Enrico (2000), *Le 'cose umane' tra 'mutazioni' e 'ordini' in Machiavelli. Rappresentazioni concettuali e figure metaforiche*, «Archivio di Storia della Cultura», XIII, pp.407-438;
- NUZZO Enrico (2010), *Le eredità di Machiavelli nel repubblicanesimo inglese e la riflessione moderna sulla storia antica: Attorno agli 'Essays' su Sparta e Roma di Walter Moyle*, «Archivio di Storia della Cultura», XXIII, pp.21-82;
- NUZZO Enrico (2013), *Le "cose umane" tra "mutazioni" e "ordini" in Machiavelli. Rappresentazioni concettuali e figure metaforiche*, in Id., *Metafore e luoghi della filosofia*, Roma, Edizioni di Storia e Filosofia, pp.87-110;
- O'ROURKE BOYLE Marjorie (2004), *Machiavelli and the Politics of Grace*, «MLN», Italian Issue Supplement: *Studia Humanitatis: Essays in Honor of Salvatore Camporeale*, 119, 1, pp.224-246
- OPPENHEIMER Paul (2011), *Machiavelli: a life beyond ideology*, London, Continuum;
- ORREGO Cristóbal (2001), *Cicerón descuartizado, Cicerón en un fractal: Nota sobre el republicanismo contemporáneo*, «Anuario Filosófico», 34, 2, pp.395-432;
- OSKIAN Giulia (2004), *Machiavelli, Montaigne, Charron: modelli antropologici e sviluppi politici*, «Rinascimento», Ser. 2, vol. 44, pp.251-272
- OSMOND Patricia (2005), *The conspiracy of 1522 against Cardinal Giulio de' Medici: Machiavelli and "gli esempli delli antiqui"*, in K. Gouwens, S. Reiss (ed.), *The Pontificate of Clement VII. History, Politics, Culture*, Aldershot, Ashgate, pp.55-72;
- PALLINI Germano (2010), *L'épreuve de l'étranger: di alcuni passi del Principe nelle prime traduzioni francesi*, «Interpres: rivista di studi quattrocenteschi», XXIX, pp.261-272;
- PALMER Ada (2012), *Reading Lucretius in the Renaissance*, «Journal of the History of Ideas», 73, 3, pp.395-416;
- PALMER Ada (2014), *Reading Lucretius in the Renaissance*, Harvard, Harvard University Press;
- PANARESE Angelo (2014), *La "redenzione" dell'Italia: il grande sogno di Machiavelli*, Bari, Progedit;
- PANICHI Alessio (2010), *La presenza di Machiavelli nel 'Discorso delle ragioni che ha il Re Cattolico sopra il nuovo Emisfero' di Tommaso Campanella*, «Bruniana & Campanelliana», XVI, 1, pp.255-263;
- PANICHI Alessio (2011), *"Auguri", "aruspici" e "pullarii": note sulla funzione della religione e della prudenza in Machiavelli e Campanella*, «Il Pensiero Politico», XLIV, pp.77-94;
- PANICHI Alessio (2012), *Della rovina delle "repubbliche de' molti": Campanella lettore di Machiavelli*, «Storia del Pensiero Politico», 1, 2, pp.213-238;

- PANICHI Alessio (2013), *Campanella e Sallustio: Il 'De coniuratione Catilinae' nella 'Monarchia di Spagna' e negli 'Aforismi politici'*, «Bruniana & Campanelliana», XIX, 1, pp.225-236;
- PANICHI Alessio (2014), *A proposito del cinquecentenario del Principe*, «Bruniana & Campanelliana», XX, 1, pp.251-258;
- PANTELIMON Cristi, MANU Beatrice (2010), *Machiavelli's Political Anthropology*, «Review of Contemporary Philosophy», 9, pp.172-184;
- PAOLINI Paolo (2000), *La conoscenza del latino in Niccolò Machiavelli*, in AAVV, *Studi vari di lingua e letteratura italiana in onore di Giuseppe Velli*, Milano, Cisalpino, pp.363-382;
- PAOLINI Paolo (2000), *Machiavelli di fronte a una scelta: scrivere il "Principe" in forma di trattato o di dialogo?*, «Rivista di letteratura italiana», 18, 1, pp.9-19;
- PARENT Joseph (2005), *Machiavelli's Missing Romulus and the Murderous Intent of the Prince*, «History of Political Thought», 26, 4, pp.625-645
- PARKER Ned (2009), *Machiavelli in Mesopotamia: Nouri al-Maliki Builds the Body Politic*, «World Policy Journal», 26, 1, pp.17-25;
- PARSONS William B. (2016), *Machiavelli's Gospel: the critique of Christianity in the Prince*, Rochester, Rochester;
- PASQUINO Pasquale (2007), *Machiavelli e Aristotele: le anatomie della città*, «Filosofia Politica», XXI, 2, pp.199-212;
- PASQUINO Pasquale (2013), *Between Machiavelli and Carl Schmitt. Remarks on Rousseau's Dictatorship*, «Storia del Pensiero Politico», 2, 1, pp.145-154;
- PATAPAN Haig (2003), *"I Capitoli": Machiavelli's New Theogony*, «The Review of Politics», 65, 2, pp.185-207;
- PATAPAN Haig (2006), *Machiavelli in love: the modern politics of love and fear*, Oxford, Lexington Books;
- PAUL Jean-Marie (2008, dir.), *Les figures du pouvoir: l'arbitraire et le droit de Machiavel au XXe siècle*, Angers, Presses de l'Université d'Angers;
- PEDRETTI Carlo (2003), *Leonardo, Machiavelli, Cesare Borgia: arte storia e scienza in Romagna; 1500 - 1503*, Roma, De Luca Editori d'Arte;
- PEDULLÀ Gabriele (2004), *La ricomparsa di Dionigi. Niccolò Machiavelli tra Roma e la Grecia*, «Storica», X, 28, pp.7-90;
- PEDULLÀ Gabriele (2007), *Civilis sapientia e militaris virtus nella storia di Roma secondo Machiavelli, in margine a Disc. I 4*, in Claudio Milanini, Silvia Scotti Morgana (a cura di), *Per Franco Brioschi. Saggi di lingua e letteratura italiana*, Milano, Cisalpino, pp.123-136;
- PEDULLÀ Gabriele (2007), *Una 'tirannide elettiva'. Ovvero ciò che gli umanisti e Machiavelli possono insegnarci sulla dittatura e lo 'stato d'eccezione'*, in Francesco Benigno, Luca Scuccimarra (a cura di), *Il governo dell'emergenza*.

- Poteri straordinari e di guerra in Europa tra XVI e XX secolo*, Roma, Viella, pp.35-73;
- PEDULLÀ Gabriele (2010) *Disputare con il Principe*, in Amedeo De Vincentiis et alii (ed.) *Atlante della letteratura italiana I*, Torino, Einaudi, pp.796-803;
- PEDULLÀ Gabriele (2011), *Machiavelli in tumulto. Conquista, cittadinanza e conflitto nei "Discorsi sopra la prima deca di Tito Livio"*, Roma, Bulzoni;
- PEDULLÀ Gabriele (2013), *Una nuova fonte per il Ciompo. Niccolò Machiavelli e il De Nobilitate di Antonio de' Ferrariis*, in Machtels Israels, Louis A. Waldman (eds.), *Renaissance studies in honor of Joseph Connors*, 2 vols, Cambridge: Mass, Harvard University Press, t.2 pp.73-82;
- PEIRONE Luigi, RIZZA Elisa (2012), *La morte del Machiavelli nella sua realtà storica*, «La parola del testo», 16, pp.109-111;
- PELLERIN Daniel (2006), *Machiavelli's Best Friend*, «History of Political Thought», 27, 3, pp.423-453;
- PENDÁS Benigno (2013), *Maquiavelo y la nostalgia de la virtud política: conferencia de inauguración del curso 2013-2014*, Madrid, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales;
- PERINI Leandro (2007), *Postfazione*, a Bernardo Machiavelli, *Libro di ricordi*, a cura di Cesare Olschki, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, pp.263-323;
- PEROCCO Daria (2002), *Alla ricerca del frutto proibito: la Mandragola di Machiavelli*, in Francesco Bruni (a cura di), *La maschera e il volto. Il teatro in Italia*, Venezia, Marsilio, pp.39-50;
- PEROCCO Daria (2009), *Boccaccio (comico) nel teatro (comico) di Machiavelli*, «Quaderns d'Italià», 14, pp.23-36
- PERRONE COMPAGNI Vittoria (2012), *Machiavelli metafisico*, in Stefano Carotti, Vittoria Compagni Perroni (a cura di), *Nuovi maestri e antichi testi. Umanesimo e rinascimento alle origini del pensiero moderno*, Firenze, Olschki, pp.223-252;
- PETRINA Alessandra (2007), *The Travels of Ideology: Niccolò Machiavelli at the Court of James VI*, «The Modern Language Review», 102, 4, pp.947-959;
- PETRINA Alessandra (2009), *Machiavelli in the British Isles: two early modern translations of The Prince*, Farnham, Ashgate;
- PETRINA Alessandra (2011), *Contaminare lo spazio dell'Innocenza. Machiavelli e gli elisabettiani*, in Elena Randi et alii (a cura di), *Prigioni e paradisi. Luoghi scenici e spazi dell'anima nel teatro moderno*, Convegno di studi in ricordo di Umberto Artioli (1939-2004) (Padova, 19-21 maggio 2010), Padova, Esedra, pp.31-43;
- PHILIPP Michael (2010), *Krieg im Politischen Denken und in der Politikwissenschaft der Frühen Neuzeit: Machiavelli, Montesquieu, Besold*, in Ulrich Lappenküper, Reiner Marcowitz (Hrsg.), *Macht und Recht. Völkerrecht in den internationalen Beziehungen*, Paderborn, Ferdinand Schöningh, pp.71-110;
- PHILLIPS Tim (2008), *Niccolo Machiavelli's The Prince: a 52 brilliant ideas interpretation*, Oxford, Infinite Ideas;

- PICQUET Théa (2010), *Le don vu par Le Prince de Machiavel*, in Lucien Faggion, Laure Verdon (dir.), *Université de Provence, Le don et le contre-don. Usages et ambiguïtés*, pp.133-144;
- PIERPAULI José Ricardo (2012), 'Ordo naturae-ordo politicus et ordo iuridicus' en la *Filosofía Política de Niccolò Machiavelli*, «Alpha Omega: Rivista di Filosofia e Teologia dell'Ateneo Pontificio Regina Apostolorum», 15, 3, pp.523-544;
- PIÑÓN Francisco (2004), *Maquiavelo o la modernidad del fenómeno del poder (Hacia una filosofía renacentista del poder)*, «Signos Filosóficos», 6, 11, pp.47-59;
- PINZANI Alessandro (2004) *Maquiavel & O Príncipe*, Jorge Zahar Editor, Rio de Janeiro;
- PINZANI Alessandro (2013), *Machiavelli und die Religion*, in Stephan Herzberg, Rolf Geiger & Dirk Brantl (eds.), *Philosophie, Politik Und Religion: Klassische Modelle von der Antike Bis Zur Gegenwart*, Berlin, De Gruyter, pp.91-104;
- PIRES Francisco Murari (2008), *Machiavel, la cour des Antiques et (le dialogue) avec Thucydide*, «Dialogues d'histoire ancienne», 34, 1, pp.59-84;
- PIRILLO Diego (2006), *La fortuna di Machiavelli*, «Giornale Critico Della Filosofia Italiana», 85, 3, pp.489-495;
- PIRILLO Diego (2014), 'Questo buon monaco non ha inteso il Macchiavello': Reading Campanella in Sarpi's Shadow, «Bruniana & Campanelliana», XX, 2014/1, pp.129-144;
- PIZZORNI Reginaldo M. (2013), *Machiavelli: nel cinquecentesimo anniversario de Il Principe (1513-2013)*, «Rivista di ascetica e mistica», 38, pp.1275-1327;
- PLANINC Zdravko (2010), *Shakespeare's Critique of Machiavellian Force, Fraud, and Spectacle in 'Measure for Measure'*, «Humanitas (Journal Of The National Humanities Institute)», 23, 1-2, pp.144-168;
- PLAW Avery (2005), *Prince Harry: Shakespeare's Critique of Machiavelli*, «Interpretation: A Journal Of Political Philosophy», 33, 1, pp.19-43;
- POLCAR Aleš (2002), *Machiavelli-Rezeption in Deutschland von 1792-1858: 16 Studien*, Aachen, Shaker;
- POMMIER VINCELLI Federico (2003), *Tra Machiavelli e Vico. Croce interprete della letteratura politica della ragion di Stato*, «Storiografia», 7, pp.139-160;
- PONSIGLIONE Giulia (2011), *L'esilio dalla politica, l'amore per la politica: lettere familiari di Niccolò Machiavelli e Francesco Guicciardini*, «Bollettino di italianistica», 2, pp.95-115;
- PONTREMOLI Alessandro (2001, a cura di), *La lingua e le lingue di Machiavelli*, Atti del Convegno internazionale di studi di Torino, 2-4 dicembre 1999, Firenze, Olschki; contiene: Gianni Carlo Sciolla, *Introduzione*, pp.13-18; Corrado Vivanti, *Machiavelli e l'informazione diplomatica nel primo Cinquecento*, pp.21-46; Emanuele Cutinelli Rëndina, *Assunzione e metamorfosi del lessico politico machiavelliano nei "Ricordi" di Francesco Guicciardini*, pp.47-60; Jean-Claude Zancarini, *Gli umori del corpo politico: "popolo" e "plebe" nelle opere di Machiavelli*, pp.61-70; Jean-Louis Fournel, *Frontiere e ambiguità nella lingua del*



“Principe”: condensamenti e diffusione del significato, pp.71-86; Denis Fachard, *Gli scritti cancellereschi inediti di Machiavelli durante il primo quinquennio a Palazzo Vecchio*, pp.87-122; Jean-Jacques Marchand, *Teatralizzazione dell’incontro diplomatico in Machiavelli: messa in scena e linguaggio dei protagonisti nella prima legazione in Francia*, pp.125-144; Marziano Guglielminetti, *La leggenda di “Belfagor”*, pp. 145-154; Arnaldo Di Benedetto, “Il nostro gran Machiavelli”: Alfieri e Machiavelli, pp.155-168; Enrico Mattioda, *Machiavelli e il teatro tragico del Settecento*, pp.169-184; Sara Mamone, *La “Mandragola” e la scena di città*, pp. 187-196; Paola Trivero, *Dalla “Casina” alla “Clizia”*, pp.197-212; Francesca Malara, *Appunti sulla “Clizia”*, pp. 213-240; Roberto Alonge, *Quella diabolica coppia di Messer Nicia e di Madonna Lucrezia*, pp.241-262; Alessandro Cecchi, *Niccolò Machiavelli e gli artisti del suo tempo*, pp.265-280; Pietro C. Marani, *Luca Ugolini, Niccolò Machiavelli e la fama di Leonardo ritrattista nei primi anni del Cinquecento*, pp.281-294; Barbara Sparti, *La danza come politica al tempo di Machiavelli*, pp. 295-314; Cristina Santarelli, *Machiavelli e la musica del suo tempo*, pp. 315-324;

PRADES Vilar Mario (2011), *La teoría de la simulación de Pedro de Ribadeneyra y el “maquiavelismo de los antimaquiavélicos*, «Ingenium. Revista de historia del pensamiento moderno», 5, pp.133-165;

PRINZI Salvatore (2009-2010), *A partire da Machiavelli. Gramsci, Merleau-Ponty e i problemi dell’umanesimo*, «Logos», n.s. 4-5, pp.181-211;

PRIORI FRIGGI Luciano (2013, a cura di), *Machiavelli teorico delle crisi*, Perugia, Microinet;

PROCACCI Giuliano (2005), *Usi e abusi della storia. Un Machiavelli per la Delta Force*, «Passato e presente», XXIII, 65, pp.109-114;

PROLONGEAU Hubert (2010, dir.), *Machiavel*, Paris, Gallimard;

PUIGDOMÈNECH Helena (2009), “*La lunga pratica e continua lezione delle cose del mondo” en la política española de mediados del siglo XVI y principios del XVII*, «Ingenium. Revista de historia del pensamiento moderno», 1, pp.67-76;

QUAGLIONI Diego (2011), *Machiavelli e la lingua della giurisprudenza. Una lettura della crisi*, Bologna, Il Mulino;

QUINT David (2003), *Narrative Design and Historical irony in Machiavelli’s Istorie Fiorentine*, «Rinascimento», 43, pp.31-48;

QUINT David (2009), *Armi e nobiltà: Machiavelli, Guicciardini e le aristocrazie cittadine*, «Studi italiani», XXI, 1, gennaio-giugno, pp.53-74;

QUONDAM Amedeo (2010), *Forma del vivere. L’etica del gentiluomo e i moralisti italiani*, Bologna, Il Mulino;

RADIF Ludovica (2010), *Le maschere di Machiavelli*, Ennepilibri, Imperia;

RADRIZZANI Ives (2006, dir.), *Fichte lecteur de Machiavel: un nouveau Prince contre l’occupation napoléonienne*, Basel, Schwabe;

RAFAEL Salatini, DEL ROIO Marcos (2014, org.), *Reflexões sobre Maquiavel*, Marília, Oficina Universitária, São Paulo, Cultura Acadêmica;

- RAHE Paul A. (2006, ed.), *Machiavelli's Liberal Republican Legacy*, Cambridge, Cambridge University Press; contiene: Part I: the English Commonwealthmen: .1 Paul A. Rahe, *Machiavelli in the English Revolution*, pp.9-35; 2 Margaret Michelle Barnes Smith, *The Philosophy of Liberty: Locke's Machiavellian Teaching*, pp.36-56; 3 Vickie B. Sullivan, *Muted and Manifest English Machiavellism: The Reconciliation of Machiavellian Republicanism with Liberalism in Sidney's Discourses Concerning Government and Trenchard's and Gordon's Cato's Letters*, pp.58-86; Part II: The Moderate Enlightenment: 4 John W. Danford, *Getting Our Bearings: Machiavelli and Hume*, pp.94-119; 5 Paul Carrese, *The Machiavellian Spirit of Montesquieu's Liberal Republic*, pp.121-141; 6 Steven Forde, Benjamin Franklin's "Machiavellian" Civic Virtue, pp.143-165; Part III: the American founding: 7 Matthew Spalding, *The American Prince? George Washington's Anti-Machiavellian Moment*, pp.170-187; 8 Bradley C. Thompson, *John Adams's Machiavellian Moment*, pp.189-206; 9 Paul A. Rahe, *Thomas Jefferson's Machiavellian Political Science*, pp.208-227; 10 Gary Rosen, *James Madison's Princes and Peoples*, pp.229-252; 11 Karl-Friedrich Walling, *Was Alexander Hamilton a Machiavellian Statesman?*, pp.254-277.
- RAHE Paul A. (2007), *In the Shadow of Lucretius: the Epicurean Foundations of Machiavelli's Political Thought*, «History of Political Thought», XXVIII, 1, pp.30-55;
- RAHE Paul A. (2008); *Against Throne and Altar: Machiavelli and Political Theory under the English Republic*, Cambridge, CUP;
- RAIMONDI Fabio (2001), *En el umbral del bien y del mal. Observaciones a 'Thoughts on Machiavelli' de Leo Strauss*, «Rés Publica», pp.93.125;
- RAIMONDI Fabio (2003), *Il paradigma Firenze nel 'Discursus florentinarum rerum' di Machiavelli: in principio sono i conflitti, i conflitti governano*, in Merio Scattola (a cura di), *Figure della guerra. La riflessione su pace, conflitto e giustizia tra Medioevo e prima Età moderna*, Milano, FrancoAngeli, pp.145-175;
- RAIMONDI Fabio (2005), *Machiavelli e il problema della costituzione mista di Roma*, «Filosofia Politica», XIX, 1, pp.49-61;
- RAIMONDI Fabio (2009), *Necessità nel 'Principe' e nei 'Discorsi' di Machiavelli*, «Scienza e Politica», XL, pp.27-50;
- RAIMONDI Fabio (2013), *L'ordinamento della libertà. Machiavelli e Firenze*, Verona, Ombre Corte;
- RAIMONDI Fabio (2014), *Machiavelli nel quinto centenario del Principe*, «Storia del Pensiero Politico», 1, pp.115-132;
- RAMSAY Maureen (2002), *Machiavelli*, in *Interpreting Modern Political Philosophy From Machiavelli to Marx*, A. Edwards and J. Townshend (eds.), New York, Basingstoke, Palgrave MacMillan, pp.21-40;
- RASMUSSEN Paul J. (2009), *Excellence unleashed: Machiavelli's critique of Xenophon and the moral foundation of politics*, Plymouth, Lexington Books;
- REDMOND Michael J. (2009), *Shakespeare, politics, and Italy: intertextuality on the Jacobean stage*, Farnham, Ashgate;

- REES Arfon E. (2004), *Political Thought from Machiavelli to Stalin. Revolutionary Machiavellism*, New York, Palgrave and Macmillan;
- REGENT Nikola (2008), *A 'Medical Moment': Guicciardini and Lycurgus' Knife*, «History Of European Ideas», 34, 1, pp.1-13;
- REGENT, Nikola, *Machiavelli: Empire, Virtù and the Final Downfall*, «History of Political Thought», 32, 5, pp.75-772;
- REIMANN Jörg (2003), *Livius und Machiavelli. Castruccio Castracani: alter Hannibal an alter Scipio Africanus maior? Zur Rezeption des livianischen Vierdimensionenmodells durch Machiavelli*, Hamburg, Kovac;
- REINHARDT Volker (2002), *Niccolò Machiavelli und der Krieg*, in Norbert Brieskorn, Markus Riedenauer (Hrsg.), *Suche Nacht Frieden: Politische Ethik in der Frühen Neuzeit*, Stuttgart, Kohlhammer, pp.353-372;
- REINHARDT Volker (2012), *Machiavelli Oder Die Kunst der Macht: eine Biographie*, München, C. H. Beck;
- REINHARDT Volker - SARACINO Stefano - VOIGT Rüdig (2015, Hrsg.), *Der Machtstaat. Niccolò Machiavelli als Theoretiker der Macht im Spiegel der Zeit*, Baden-Baden, Nomos; contiene: V. Reinhardt, S. Saracino, R. Voigt, *Einleitung: Machiavelli und die Macht im politischen Denken*, pp.13-26; Teil 1, *Renaissancehumanismus und Konfessionelles Zeitalter*: S. Saracino, *Machiavellis Machbegriff und das Könnensbewusstsein der Renaissance*, pp.27-108; N. Campagna, *Moses und Ferdinand von Aragon als Modelle für den christlichen Fürsten*, pp.53-72; O. Hidalgo, *Machiavelli – Zyniker der Macht oder Begründen der modernen Selbstbestimmung? Die Lesarten von Reginal Pole und Innocent Gentillet im Kontrast zur These der Cambridge School of Intellectual History*, pp.73-90; V. Reinhardt, *Christliche Staatsräson? Giovanni Botero, Machiavelli und die Moral der Politik*, pp.91-108; Teil 2: *Auf dem Weg zum souveränen Territorialstaat*; T. Lau, *Machiavelli und Hobbes*, pp.109-136; S. Externbrink, *Kardinal Richelieu – ein „Schüler“ Machiavellis?*, pp.155-174; Teil 3: *Rezeption im Zeitalter des Nationalismus*; A. Sommer, *Mit der Feder zur Einheit. Vittorio Alfieris patriotische Machiavelli-Lesart*, pp.175-196; K. Goke, *Fichtes „Mitsstreiter“ Machiavelli Fichtes Machiavelliaufsatz als polemischer Sprechakt*, pp.197-222; Teil 4: *Radikalität, Pragmatismus und Poetik*; P. Schröder, *Zum Begriff der Macht bei Niccolò Machiavelli und Friedrich Nietzsche*, pp.223-240; M. Knoll, *Max Weber Machiavelli-rezeption. Die Konsequenzen des politischen Realismus für das Verhältnis von Ethik und Politik*, pp.241-268; I. Papagiannopoulos, *Die Poetik der Souveränität. Der Machiavelli von Panajotis Konylis*, pp.269-294; Teil 5: *Staatsräson in der Krise der Republic*; D. Blasius, *Friedrich Meineckes „Idee der Staatsräson“ (1924) in den Krisen der Weimarer Republic*, pp.295-308; R. Voigt, *Protagonisten des Machtstaats. Carl Schmitt und Niccolò Machiavelli*, pp.309-328; Teil 6: *Machiavelli als Gewährsmann eigener Politikvorstellungen*, pp.329-357; V. Dreier, *Machiavellis Modelle politischen Machthandelns im Il Principe und Anmerkungen zu ihrer rezeption durch Mussolini, Craxi und Berlusconi*, pp.329-357.
- REMAUD Olivier (2003), *Tempo e passioni in Machiavelli*, in Bruna Consarelli (a cura di), *Pensiero moderno ed identità politica europea*, Padova, Cedam, pp.27-40;

- REMER Gary (2009), *Rhetoric As a Balancing of Ends: Cicero and Machiavelli*, «Philosophy And Rhetoric», 42, 1, pp.1-28;
- RICHARDSON Brian (2008), *The scribal publication of Machiavelli's works: "copisti per passion", "copisti a prezzo"*, in Jill Kraye, Laura Lepschy (eds.), *Caro Vitto. Essays in Memory of Vittore Branca*, «The Italianist», 27, special supplement, 2, pp.174-187;
- RICHTER Melvin (2005), *Toqueville's Brief Encounter with Machiavelli: Notes on the Florentine Histories (1836)*, «History of Political Thought», 26, 3, pp.426-442;
- RIGAUD Jacques (2007), *Le Prince au miroir des medias. Machiavel, 1513-2007*, Paris, Arléa
- RINALDI Rinaldo (2000), *Il Filostrato di Machiavelli*, «Studi umanistici Piceni», 20, pp.162-173;
- RINALDI Rinaldo (2004), *Sabellico "Machiavellico"?*, «Interpres: rivista di studi quattrocenteschi», XXIII, pp.143-181;
- RINALDI Rinaldo (2009), *Scrivere contro. Per Machiavelli*, Milano, Unicopli;
- RIUS GATELL Rosa - CASAS NADAL Montserrat (2010, ed.), *Maquiavel a Espanya. Espanya a Maquiavel*, «Quaderns d'Italià», XV, pp.3-126;
- RIUS GATELL Rosa - CASAS NADAL Montserrat (2010) *Il Principe de Maquiavel. Primera traducció espanyola basada en un manuscrit inèdit*, Castellón, Fundació Germà Colón Domènech, Barcelona, Publicacions de l'Abadia de Montserrat;
- RIUS GATELL Rosa - LLORCA MORELL Blanca (2013), *De la gènesi d'El Príncep: carta del 10 de desembre de 1513*, «Diàlegs: revista d'estudis polítics i socials», vol. 16, n.62, pp.11-20;
- RIVERO Angel (2005), *Republicanism y neo-republicanism*, «Isegoria: Revista De Filosofia Moral Y Política», 33, pp.5-17;
- RIVIERE Jean-Marc (2000), *Le temps du conseil dans le 'Pratiche' de Florence de 1498 à 1512*, «Il Pensiero Politico», XXXIII, pp.185-211
- RODRÍGUEZ Gabriela (2013), *La vida de Castruccio Castracani: Un exemplum de innovación en la tradición republicana*, «Foro Interno: Anuario De Teoría Política», 13, pp.33-61;
- ROE John (2002), *Shakespeare and Machiavelli*, Cambridge, D.S. Brewer;
- ROECKLEIN Robert J. (2012), *Machiavelli and Epicureanism. An Investigation into the Origins of Early Modern Political Thought*, Lanham et al., Lexington Books;
- RONCACCIA Alberto (2008, a cura di), *Pigliare la golpe e il liono. Studi rinascimentali in onore di Jean-Jacques Marchand*, Roma, Salerno editrice; in particolare: Gian Mario Anselmi, *Impeto della fortuna e virtù degli uomini tra Alberti e Machiavelli*, pp.5-18; Andrea Guidi, *Machiavelli fra tradizione e innovazione*, pp.83-102; Mario Martelli, *Qualche giunta alla derrata della mia edizione critica del 'Principe' compresa nell' "Edizione Nazionale delle Opere di Nicolò Machiavelli"*, pp.103-110; Matteo Pedroni, *'Secondo il sito e secondo il nimico si procede'. L'arte delle orazioni, dei discorsi e delle tenzoni nel cuore della 'Mandragola'*, pp.121-134;

- Paul Larivaille, *Dal cosiddetto 'Libro delle repubbliche' alle soglie del 'Discursus': tre schede machiavelliane*, pp.135-152; Vivanti Corrado, "Riscontrare il modo del procedere suo con il tempo", pp.153-166;
- ROSIN Nicolai (2003), *Souveränität zwischen Macht und Recht: Probleme der Lehren politischer Souveränität in der frühen Neuzeit am Beispiel von Machiavelli, Bodin und Hobbes*, Hamburg, Kovač;
- ROSSETTI Lorenzo C. (2009), *Peccato originale e pensiero politico: Machiavelli e l'antropologia cristiana*, «Gregorianum», 90, 3, pp.510-532;
- ROUX Emmanuel (2013), *Machiavel, la vie libre*, Paris, Raisons d'agir;
- RUDAN Paola (2008), *Spiccare il volo e ricadere nell'abisso. Simón Bolívar nella crisi della modernità politica*, «Filosofia Politica», 1, pp.117-139;
- RUGGIERO Guido (2007), *Machiavelli in love: sex, self, and society in the Italian Renaissance*, Baltimore, The John Hopkins University Press;
- RUGGIERO Raffaele (2005), 'Res publica romana'. *Guicciardini davanti alla Res publica Romana. Le Considerazioni intorno ai Discorsi del Machiavelli*, in R. Cavalluzzi, F. Tateo (ed.), *Forme e contesti. Essays in honour of Vitorio Masiello*, Bari, Graphis, pp.121-151;
- RUGGIERO Raffaele (2005), *Machiavelli e Guicciardini davanti alle leggi delle XII Tavole. Da Livio alle Considerazioni intorno ai Discorsi del Machiavelli*, in J. und E. Leeker (hrsg.), *Text - Interpretation - Vergleich. Festschrift für Manfred Lentzen zum 65. Geburtstag*, Berlin, Schmidt, pp.395-418;
- RUGGIERO Raffaele (2005), *Sabellico fra Livio e Macchiavelli. Appunti sulla storia del decemvirato e gli altri incresciosi episodi*, «Filologia e critica. Rivista quadrimestrale», 2-3, pp.287-312;
- RUGGIERO Raffaele (2006), *Il "Principe" dei ghiribizzi. Un vaglio testuale*, «Belfagor», 61, pp.688-704;
- RUGGIERO Raffaele (2007), *Dalle congiure fiorentine alle secche del Principe*, «Belfagor», 62, pp.277-292;
- RUGGIERO Raffaele (2008), *Ecdotica machiavelliana 2001-2008*, «Ecdotica», 5, 2008, pp.279-308;
- RUGGIERO Raffaele (2013), *Machiavelli e i penalisti*, «Intersezioni», 1, pp.5-24;
- RUGGIERO Raffaele (2013), *Machiavelli lettore di Erodiano*, «Cahiers de recherches médiévales et humanistes», 25, pp.357-363;
- RUGGIERO Raffaele (2015), *Machiavelli e la crisi dell'analogia*, Bologna, Il Mulino.
- RUSSELL Greg (2005), *Machiavelli's Science of Statecraft: The Diplomacy and Politics of Disorder*, «Diplomacy & Statecraft», 16, 2, pp.227-250;
- RUIZ Julio Juan (2013), *La filosofía de Nicolas Maquiavelo y la religión*, «Estudios de Derecho», LXX, 155;
- RUSO Emilio (2001), "Matera (...) da altri assai bene discorsa": *Machiavelli negli scritti di Aldo Manuzio il giovane*, «Italianistica. Rivista di letteratura italiana», 30, pp.241-272;

- SABIA Daniel R. (2001), *Machiavelli's Soderini and the problem of necessity*, «The Social Science Journals», 38, 1, pp.53-67;
- SACCARELLI Emanuele (2009), *The Machiavellian Rousseau: Gender and Family Relations in the 'Discourse on the Origin of Inequality'*, «Political Theory», 37, 4, pp.482-510;
- SACERDOTI Gilberto (2007), *Bacone, Machiavelli e l'imitazione di Cristo*, «Giornale critico della filosofia italiana», LXXXVI, pp.284-297;
- SALANITRO Giovanni (2007), *Niccolò Machiavelli traduttore di Vittore di Vita*, «Rivista di cultura classica e medioevale», 49, pp.163-166;
- SALTEL Philippe (2008), *'Machiavel Himself...': Hume et le 'Secrétaire de Florence'*, «Revue Philosophique De La France Et De L'Etranger», 198, 1, pp.31-42;
- SAMAMÉ Luciana (2010), *Una aproximación a la concepción histórica maquiaveliana*, «Ideas y Valores: Revista Colombiana De Filosofía», 59, 143, pp.123-135;
- SÁNCHEZ GARRIDO Pablo (2011), *Maquiavelo, precursor del análisis político moderno*, in Pablo Sánchez Garrido, Cristina Martínez-Sicluna (eds.), *Historia del Análisis Político*, Tecnos, Madrid;
- SÁNCHEZ GARRIDO Pablo (2014), *España en Maquiavelo*, in José Peña, Pablo Sánchez Garrido (eds.), *España maquiaveliana. La fortuna de El Príncipe en el barroco político español*, CEU Ediciones, Madrid;
- SANNA Laura (2004), *William Thomas and Machiavelli*, «Letterature Straniere», 6, Roma, Carocci, pp.144-146;
- SANTANGELO Federico (2006), *Demagoghi romani e fiorentini in Machiavelli*, «Latomus», 65, 1, pp.155-167;
- SANTORO, Veronica (2008), *Immagini medico-politiche del corpo nel Cinquecento italiano. Niccolò Machiavelli e Francesco Patrizi da Cherso*, «Atti e memorie della Società Dalmata di Storia Patria», vol. 30, pp.41-80;
- SARACINO Stefano (2012), *Tyrannis und Tyrannenmord bei Machiavelli: Zur Genese einer antitraditionellen Auffassung politischer Gewalt, politischer Ordnung und Herrschaftsmoral*, Paderborn, W. Fink;
- SARACINO Stefano (2013), *Die Republik und das Meer: imperiale Konzeptionen des Raumes bei Machiavelli und in der venezianischen Machiavellikritik*, in Stefano Saracino, Manuel Knoll (Hgg.), *Das Staatsdenken der Renaissance - vom gedachten zum erlebten Staat*, Baden Baden, Nomos, pp.147-179
- SARACINO Stefano (2013), *Von Machiavelli zu Bodin: der Verlust der politischen Partizipation im 16. Jahrhundert?*, in Hansjörg Reinau, Jürgen von Ungern-Sternberg (Hgg.), *Politische Partizipation. Idee und Wirklichkeit von der Antike bis in die Gegenwart*, Berlin, De Gruyter, pp.175-206;
- SARALEGUI Benito Miguel (2007), *Maquiavelo y la partitocrazia: tumulto social y mantenimiento de la libertad*, «Anuario Filosófico», 40, 1, pp.203-231;

- SARALEGUI Benito Miguel (2011), *Dos notas sobre la fortuna de Maquiavelo en la España del siglo XVII: Moro y Belarmino*, «Il Pensiero Politico», XLIV, pp.231-240;
- SARALEGUI Benito Miguel (2012), *Maquiavelo y la contradicción. Un estudio sobre fortuna, virtud y teoría de la acción*, Barañáin, EUNSA, Ediciones Universidad de Navarra, Pamplona;
- SARALEGUI Benito Miguel (2013), *El Castruccio Castracani de Pero Mexía*, «Ingenium. Revista de historia del pensamiento moderno», 7, pp.71-91;
- SARTORELLO Luca (2009), *Tra metodo storico e usi politici. Machiavelli nella storiografia post-risorgimentale*, Padova, CLEUP;
- SARTORELLO Luca (2010, a cura di), *Le due repubbliche: Bartolo e Machiavelli in un dialogo inedito di Francesco Sansovino*, Firenze, CET;
- SARTORELLO Luca (2010), *Francesco Mordenti e il IV centenario machiavelliano*, «Il Pensiero Politico», XLIII, pp.3-19;
- SASSO Gennaro (2006 - 2007), *Un passo di Machiavelli. Discorsi I 12, 10-14*, «Annali dell'Istituto Italiano per gli Studi Storici», 22 (2006/07), pp.157-176;
- SASSO Gennaro (2013), *Minimi ricordi*, «La Cultura», 1, pp.109-126;
- SASSO Gennaro (2014) *Il principe di Machiavelli*, «Bolletino di Italianistica», 1, pp.5-39;
- SASSO Gennaro (2015), *Su Machiavelli. Ultimi scritti*, Roma, Carocci.
- SASSO Gennaro (et alii, 2015), *Enciclopedia Machiavelliana*, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana – Treccani;
- SCARPA Emanuela (2000), *Intorno a Machiavelli*, Verona, Fiorini;
- SCARPA Emanuela (2007), *Un "poeta" in "geti". I sonetti dal carcere di Machiavelli a Giuliano de' Medici*, in Anna Maria Babbi, Tobia Zanon (a cura di), *Le loro prigionie. Scritture dal carcere*, Verona, Edizioni Fiorini, pp.181-200;
- SCAVUZZO Carmelo (2003), *Machiavelli. Storia linguistica italiana*, Roma, Carocci;
- SCHETTINO Humberto (2002), *Política e Imperium en Maquiavelo y Spinoza*, «Diánoia», 47,48, pp.37-66;
- SCHITO Rosanna (2008), *Alla ricerca della sovranità: osservazioni sul Machiavelli di Hermann Conring*, «Giornale di storia costituzionale», 16, II, pp.85-99;
- SCHITO Rosanna (2012), *Cosmopolitismo e nazionalismo: Fichte lettore di Machiavelli*, in Silvio Suppa (a cura di), *L'inquietudine del cambiamento: storia dello spirito civile italiano*, Roma, Carocci, pp.60-102;
- SCHMIDT Rainer (2008), *Aufstieg und Fall: Machiavelli und die Unvereinbarkeit von politischer Freiheit und territorialer Größe*, «Germanisch-romanische Monatsschrift», 58, pp.57-73;
- SCHÖLDERLE Thomas (2013), *Utopie und Realismus: zur Ambivalenz eines ideengeschichtlichen Antagonismus bei Thomas Morus und Niccolò Machiavelli*, in

- Stefano Saracino, Manuel Knoll (Hgg.), *Das Staatsdenken der Renaissance - vom gedachten zum erlebten Staat*, Baden Baden, Nomos, pp.201-235;
- SCHRÖDER Peter (2004), *Niccolo Machiavelli*, Frankfurt a. M., Campus;
- SCHRÖDER Peter (2011), *Sinefide nulla pax - Überlegungen zu Vertrauen und Krieg in den politischen Theorien von Machiavelli, Gentili und Grotius* in Marco Formisano, Hartmut Böhme (eds), *War in words. Transformations of war from antiquity to Clausewitz*, Berlin, Topoi, pp.37-60;
- SCIACCA Enzo (2005), *Principati e repubbliche: Machiavelli, le forme politiche e il pensiero francese del Cinquecento*, Firenze, CET;
- SCIACOVELLI Antonio Donato (2001), "Credete voi che l'Turco passi questo anno in Italia?" *Machiavelli e l'invasione turca dell'Ungheria*, «Nuova Corvina», 9, pp.126-132;
- SCIARA Giuseppe (2012), *Usi politici di Machiavelli nella pubblicistica tra prima e seconda Restaurazione (1814-1816)*, «Storia e politica», IV, 1, pp.101-123;
- SCIARA Giuseppe (2015), *Guiraudet e Périès traduttori di Machiavelli alla luce della Rivoluzione: tra riabilitazione e usi politici*, «Laboratoire Italienne», 16, on line;
- SCICHLONE Giorgio (2001), *Niccolò Machiavelli e la 'monarchia del Turco'*, in *Dispotismo. Genesi e sviluppi di un concetto filosofico-politico*, a cura di D. De Felice, Napoli, Liguori, pp.95-125;
- SCICHLONE Giorgio (2002), *La patria di Machiavelli*, «Rassegna Siciliana di Storia e Cultura», VI, pp.41-65;
- SCICHLONE Giorgio (2010), *Un machiavelliano inglese del Seicento: Henry Neville (1620-1694)*, «Rassegna Siciliana di Storia e Cultura», 20, 2010, pp.32-48;
- SCICHLONE Giorgio (2011, a cura di), *Machiavellismo e Antimachiavellismo nel pensiero cristiano europeo dell'Ottocento e del Novecento*, Atti del convegno (Erice 2-3 dicembre 2010), «Storia e politica», III, 1; contiene: Enzo Baldini, *Presentazione Antimachiavellismo e machiavellismo nel dibattito cattolico tra Otto e Novecento*; Giorgio E. M. Scichilone, *Introduzione. La cultura cristiana in Machiavelli e Machiavelli nella cultura cristiana. Alcune considerazioni*; Gheorghe L. Stoica, *Antonio Rosmini, un attento studioso degli scritti di Machiavelli*; Alberto Clerici, *La storia e la morale. Machiavelli nel giudizio di Cesare Balbo*; Mauro Buscemi, *Machiavelli nelle pagine di Tommaseo*; Laura Mitarotondo, *Religioni e politica in Andrea Zambelli: un capitolo del machiavellismo nella cultura lombarda pre-unitaria*; Eugenio Guccione, *Machiavelli al vaglio degli scrittori de "La Civiltà Cattolica"*; Angelo d'Orsi, Francesca Chiarotto, *Il machiavellismo degli stenterelli. Cattolicesimo, reazione e realismo politico negli scrittori del nazionalismo italiano*; Rosanna Marsala, *Machiavelli fra Sturzo e Maritain*; Silvio Suppa, *Machiavelli nelle pagine di Augusto Del Noce. Modernità, politica e perdita del divino*; Gennaro M. Barbuto, *Toffanin, Machiavelli e le origini del Moderno*; Sandro Ciurlia, *Il 'Machiavelli' di Carlo Curcio tra riscoperta di una tradizione nazionale e rivoluzione politica*; Paolo Bagnoli, *Machiavelli tra Papini e Prezzolini*; Giorgia Costanzo, *Echi machiavelliani e spirito evangelico nell'opera di Giorgio Spini*; Patricia Chiantera-Stutte, *La religiosità di Machiavelli nel*



*dialogo fra Delio Cantimori, Werner Kaegi e Roland H. Bainton: un ateo, un riformato svizzero e un pastore congregazionista; Maria Teresa Pichetto, Il "Dialogue aux Enfers entre Machiavel et Montesquieu" e "I Protocolli dei Savi Anziani di Sion"; Adolfo Noto, L'«enigma» Machiavelli in Francia fra Impero e Restaurazione; Simonetta Freschi, Machiavelli nel pensiero controrivoluzionario di Joseph de Maistre; Claudia Giurintano, Gli studi machiavelliani di Alphonse Dantier ne "Le Correspondant"; Michela Nacci, Premesse alla Dittatura. Machiavelli negli scritti politici di Georges Bernanos; Giuseppe Buttà, John Adams lettore di Machiavelli; Giuseppe Bottaro, Patriottismo e libertà politica: il comunitarismo di Alasdair MacIntyre; Franco M. Di Sciullo, Charles Taylor e l'etica repubblicana; Dario Caroniti, "Il Principe" nel pensiero, dei neo conservatori americani;*

SCICHLONE Giorgio (2011), *The secret men since born: Il Machiavelli di Lord Acton*, «Storia e politica», III, pp.399-421;

SCICHLONE Giorgio (2012), "Tagliare a pezzi". *Cesare Borgia tra rimandi biblici e fonte senofontea in Machiavelli*, in D. Felice (a cura di), *Studi di storia della cultura. Sibi amicusque suis* (pp.59-106), Bologna, Clueb;

SCICHLONE Giorgio (2012), *Terre incognite: retorica e religione in Machiavelli*, Milano, FrancoAngeli;

SCICHLONE Giorgio (2014), "Machiavellian Encounters in Tudor and Stuart England". *Note sulla fortuna di Machiavelli in Inghilterra*, «Filosofia Politica», 3, pp.523-534;

SCICHLONE, Giorgio E. M (2003), *La Germania di Francesco Vettori e Niccolò Machiavelli*, «Il pensiero politico», vol.XXXVI, 3, pp.485-492

SCOTT Jonathan (2001), *England's Troubles. Seventeenth-Century English Political Instability in European Context*, Cambridge, CUP;

SCOTT Jonathan (2004), *Commonwealth Principles. Republican Writing of the English Revolution*, Cambridge, CUP;

SENEILLART Michel (2009), *Machiavélisme et 'Staats Raison' au XVIIIe siècle, d'après 'l'Universal-Lexikon' de Zedler*, «Revue Synthèse», 130, 2, pp.267-288;

SERRA Teresa (2010), *Machiavelli tra filosofia e politica*, Roma, Aracne;

SEVERINI Maria Elena (2015), "Tu che hai lecto et composto tante historie e veduto tanto del mondo": *note sul carteggio Machiavelli-Guicciardini*, in Luisa Rotondi Secchi Tarugi (a cura di), *Pio II nell'epistolografia del Rinascimento*, Firenze, Franco Cesati Editore, p. 381-392;

SFEZ Gérald (2003), *Leo Strauss, lecteur de Machiavel: la modernité du mal*, Paris, Ellipses, 2003;

SFEZ Gérald - SENEILLART Michel (2001, dir.), *L'enjeu Machiavel*, Paris, Puf; contiene: Paul M. Edmond, *Cosmologie et théologie: Machiavel, l'éthique et le pathétique*; Anthony J. Parel, *Ptolémée et le chapitre 25 du "Prince"*; Domenico Taranto, *Sur la corruption chez Machiavel, temporalité et espace privé*; Jean Paul Cavaillé, *Le prince des athées, Vanini et Machiavel*; Christian Lazzeri, *La République et l'Etat: La citoyenneté aux détours de la république machiavélienne*; Harvey C. Mansfield,

*Bruni, Machiavel et l'humanisme civil*; Thomas Berns, *L'originare de la loi chez Machiavel*; P.F.Moreau, *Althusser lecteur de Machiavel, la consistance de l'Etat*; Gerard Sfez, *Machiavel et la philosophie: Machiavel et le mal dans l'Histoire*; Revault d'Allonnes M., *Peut-on parler philosophiquement politique? Merleau-Ponty et Hannah Arendt lecteurs de Machiavel*; Pierre Manent, *Machiavel critique de la philosophie*; Michel Sénellart, *Machiavel à l'épreuve de la "gouvernementalité"*; Table ronde: Marie Gaille Nikodimov, *Regards sur le moment machiavélien Machiavel au prisme du "moment machiavélien"*; Thierry Ménissier, *Qu'est-ce que la vertu républicaine? Quelques remarques sur l'interprétation de Machiavel dans le "moment machiavélien"*; Oscar Remaud, *La contingence et le soi politique*;

SFEZ Gerard (2004), *Machiavel, lecteur de Tite-Live*, «Cahiers philosophiques», 97, pp.56-76;

SIMONETTA Marcello (2002), *Lettere "in luogo di oraculi": quattro autografi dispersi di Luigi Pulci e di (e a) Niccolò Machiavelli*, «Interpres: rivista di studi quattrocenteschi», XXI, pp.291-301;

SIMONETTA Marcello (2004), *Rinascimento segreto: il mondo del segretario da Petrarca a Machiavelli*, Milano, FrancoAngeli;

SIMONETTA Marcello (2014), *Volpi e leoni: i Medici, Machiavelli e la rovina d'Italia*, Milano, Bompiani;

SIMONETTA Marcello (2015), *L'aborto del Principe. Machiavelli e i Medici*, «Interpres: rivista di studi quattrocenteschi», XXXIII, pp.192-227;

SKINNER Quentin (2002), *Visions of Politics*, 3 vols, Cambridge, CUP;

SMITH Bruce James (2014), *Politics and Remembrance. Republican Themes in Machiavelli, Burke and Tocqueville*, Princeton, Princeton University Press;

SNYDER Jon R. (2009), *Dissimulation and the Culture of Secrecy in Early Modern Europe*, Berkley-Los Angele-London, University of California Press;

SOBEK David (2005), *Machiavelli's Legacy: Domestic Politics and International Conflict*, «International Studies Quarterly», 49, 2, pp.179-204;

SÖFFNER Jan (2010), *Die Macht der Melancholie. Boccaccio - Petrarca - Ficino - Machiavelli - Dürer - Castiglione*, in Ingrid Kasten (ed.), *Machtvolle Gefühle*, Berlin, Der Gruyter, pp.334-364 (anche come *The power of melancholy: Boccaccio, Petrarch, Ficino, Dürer, Machiavelli, Castiglione*, in Günter Blamberger, Sidonie Kellerer, Tanja Klemm, Jan Söffner (Hg.), *Sind alle Denker traurig? Fallstudien zum melancholischen Grund des Schöpferischen*, Berlin, Wilhelm Fink, pp.93-124);

SOL Thierry (2005), *Fallait-il tuer César ? : l'argumentation politique de Dante à Machiavel*, Paris, Dalloz;

SOLEIL Christian (2005), *Sur les traces de Machiavel*, Saint-Bonnet-les-Oules, Bucdom Edition Culturelle;

SOLEIL Christian (2010), *Machiavel après Machiavel: essai sur les suiveurs du conseiller des Médicis*, Paris, Éd. Édilivre-Aparis;

- SOLEIL Christian (2010), *Splendeurs et misères de Machiavel*, Paris, Éd. Édilivre-Aparis;
- SOLL Jacob (2005), *Publishing The Prince: History, Reading, and the Birth of Political Criticism 1513-1789*, Ann Arbor, University of Michigan Press;
- SOLL Jacob (2008), *J.G.A. Pocock and the Republic of History: Tacitus, Machiavelli and John Adams in the Atlantic Tradition*, «Shiso» (Special Issue in Honor of J.G.A. Pocock in Japanese, February, 2008), pp.82-107; revised English version in «Republics of Letters», 2,1 (2010), URL: <http://rofl.stanford.edu/node/83>
- SORENSEN Kim A. (2006), *Discourses on Strauss: revelation and reason in Leo Strauss and his critical study of Machiavelli*, Notre Dame-Ind., University of Notre Dame Press;
- SOUCLATY POATY Alphonse (2003), *L'anti-Machiavel: essai sur une alternance politique sans violence*, Paris, Éd. SDE;
- SPADAVECCHIA Alida (2013), *La novella del diavolo che prende moglie. Variazioni e convergenze in Machiavelli, Brevio e Le Fèvre*, «Critica Letteraria», XLI, I, 158, pp.30-47;
- SPADAVECCHIA Alida (2013), *La novella del diavolo che prende moglie. Variazioni e convergenze in Machiavelli, Brevio e Le Fèvre*, «Critica letteraria», pp.30-47
- SPIEKERMAN Tim (2001), *Shakespeare's Political Realism: the English History Plays*, Albany, State University of New York Press;
- STACEY Peter (2007), *Roman Monarchy and the Renaissance Prince*, Cambridge, CUP;
- STACEY Peter (2014), *Definition, Division, and Difference in Machiavelli's Political Philosophy*, «Journal of the History of Ideas», 75, p. 189-212;
- STEFINLONGO Antonella (2004), *Proforme relative e coesione testuale nelle Istorie fiorentine di Niccolò Machiavelli*, in Paolo D'Achille (a cura di), *Generi, architetture e forme testuali*, Firenze, Franco Cesati, 2 voll, p. 621-632;
- STOCKHAMMER Nicolas (2009), *Das Prinzip Macht: die Rationalität politischer Macht bei Thukydides, Machiavelli und Michel Foucault*, Baden-Baden, Nomos;
- STOICA Gheorghe Lencan (2003), *Machiavelli, filosofo della politica*, Napoli, Città del sole - Istituto italiano per gli studi filosofici;
- STOICA Gheorghe Lencan - DRĂGULIN Sabin (2014, ed.), *Noi studii asupra lui Machiavelli și machiavelimului. Abordări și istoriografii (New Studies on Machiavelli and Machiavellism)*, Bucaresti, Editura Ars Docendi;
- STOPELLI Pasquale (2002), *L'ultima scena della Mandragola*, «Studi e testi italiani», 10, pp.25-39.
- STOPELLI Pasquale (2003), *Su dieci luoghi della 'Mandragola'*, «Studi e problemi di critica testuale», LXVI, pp.23-63;
- STOPELLI Pasquale (2005), *La Mandragola, storia e filologia. Con l'edizione critica del testo secondo il Laurenziano Redi 129*, Roma, Bulzoni;
- STOPELLI Pasquale (2007), *Machiavelli e la novella di Belfagor, saggio di filologia attributiva*, Roma, Salerno Editrice;

- STRATHERN Paul (2002), *The essential Machiavelli*, London, Virgin;
- STRATHERN Paul (2009), *The artist, the philosopher and the warrior: Leonardo, Machiavelli and Borgia - a fateful collusion*, London, Jonathan Cape;
- SUCHOWLANSKY Mauricio (2011), *Rhetoric of violence in Machiavelli's Florentine Histories: The exemplar of Michele di Lando*, in <http://shakespeare.edel.univ-poitiers.fr/index.php?id=549>;
- SUCHOWLANSKY Mauricio (2012), *Skinner contra Skinner: Civil Discord and Republican Liberty in Machiavelli's Mature Texts*, «Journal of Interdisciplinary History of Ideas», 1.1, pp.1-35;
- SULLIVAN Vickie (2006), *Against the Despotism of a Republic: Montesquieu's Correction of Machiavelli in the Name of the Security of the Individual*, «History of Political Thought», 27, 2, pp.263-289;
- SULLIVAN Vickie B. (2000, ed.) *The Comedy and Tragedy of Machiavelli: Essays on the Literary Works*, New Haven-London, Yale University Press;
- SULLIVAN Vickie B. (2004), *Machiavelli, Hobbes, and the Formation of a Liberal Republicanism in England*, Cambridge, Cambridge University Press;
- SULLIVAN Vickie B. (2011), *Walter Moyle's Machiavellianism, Declared and Otherwise*, in 'An Essay upon the Constitution of the Roman Government', «History of European Ideas», 37, 2, pp.120-127;
- SULLIVAN Vickie B. (2013), *Alexander the Great as 'Lord of Asia' and Rome as His Successor in Machiavelli's 'Prince'*, «Review of Politics», 75, 4, pp.515-537;
- SULLIVAN Vickie B. (2013), *Machiavelli*, in Gerold F. Graus, Fred D'Agostino (eds), *The Routledge companion to social and political philosophy*, London, Routledge, pp.47-58;
- SUPPA Silvio (2003, a cura di), *Tacito e tacitismi in Italia da Machiavelli a Vico: atti del Convegno, Napoli, 18-19 dicembre 2001*, Napoli, Archivio della Regione di Stato; contiene: Laura Mitarotondo, *Il tacitismo umanistico: ovvero Tacito prima del tacitismo*, pp.9-27; Claudio Buongiovanni, *Elementi tacitiani nel pensiero e nelle opere di Francesco Guicciardini*, pp.29-41; Franco Barcia, *Tacito e tacitismi in Italia tra Cinquecento e Seicento*, pp.43-58; Assunta Tirri, *Il Tacito di Boccacini tra i Ragguagli e i Commentari a Cornelio Tacito*, pp.59-66; Mario Proto, *Il tacitismo di Scipione Ammirato*, pp.67-92; Gianfranco Borrelli, *Tacitismi e scienza politica nel regno di Napoli: Fabio Frezza e Ottavio Sammarco*, pp.93-111; Dario Caruso, *Tacitismo e ragion di Stato nella riflessione politica di Giulio Cesare Capaccio*, pp.113-127; Silvio Suppa, *Un "italiano d'oltralpe": il tacitismo di Gabriel Naudé*, pp.129-147; Enrico Nuzzo, *Vico, Tacito, il tacitismo*, pp.149-199;
- SZURAWITZKI Michael (2005), *Contra den "rex iustus/rex iniquus"?: der Einfluss von Machiavellis Il Principe auf Marlowes "Tamburlaine", Shakespeares "Heinrich V." und Gryphius' "Leo Armenius"*, Würzburg, Königshausen & Neumann;
- SZURAWITZKI Michael Max (2005), *Lectio praecursoria - Contra den rex iustus - rex iniquus? - Der Einfluss von Machiavellis Il Principe auf Marlowes Tamburlaine, Shakespeares Heinrich V und Gryphius' Leo Armenius*, «Neuphilologische Mitteilungen», 106, pp.349-356;

- SZURAWITZKI Michael Max (2006), *Niccolò Machiavellis "Principe" als 'rex iniquus'*, «Italienisch», 53, pp.56-68;
- SZURAWITZKI Michael Max (2008), *Machiavelli in Deutschland? Methodologische und konzeptionelle Vorüberlegungen zu einer komplexen Studie zum Einfluss der Lehren von, 'Il principe' auf Dramatiker von Gryphius bis Schiller*, in Szurawitzki Michael Max et alii (hrsg.), *Interdisziplinäre Germanistik im Schnittpunkt der Kulturen: Festschrift für Dagmar Neuendorff zum 60. Geburtstag*, Würzburg, Königshausen u. Neumann, pp.383-398;
- TAFURO Antonio (2004), *La formazione di Nicolo' Macchiavelli: ambiente fiorentino, esperienza politica, vicenda umana*, Napoli, Libreria Dante & Descartes;
- TAGLIANI Roberto (2003), *Un nuovo testimone dell'Epigramma di Argo, già attribuito a Niccolò Machiavelli (codice queriniano C.I.15)*, «Annali Queriniani», 4, pp.273-300;
- TARANTO Domenico (2003), *La virtù della politica. Civismo e prudenza tra Machiavelli e gli antichi*, Napoli, Bibliopolis;
- TARANTO Domenico (2006), *La "mikté politeia" tra antico e moderno: dal "quartum genus" alla monarchia limitata*, Milano, FrancoAngeli;
- TARANTO Domenico (2009), *Machiavelli e Plutarco*, «Il Pensiero Politico», XLII, 2, pp.167-97;
- TARCOV Nathan (2003), *Arms and Politics in Machiavelli's Prince*, in A.-M. Le Gloannec, A. Smolar (dir.), *Entre Kant et Kosovo: Etudes offertes à Pierre Hassner*, Paris, Presses de Sciences Po, pp-109-121;
- TARCOV Nathan (2006), *Law and Innovation in Machiavelli's Prince*, in Svetozar Mintov et alii (ed.), *Enlightening Revolutions: essays in honor of Ralph Lerner*, London, Lexington Books, p. 77-90;
- TARCOV Nathan (2007), *Freedom, Republics, and People in Machiavelli's Prince*, in R. Velkley (ed.), *Freedom and the Human Person*, Washington DC, Catholic University of America Press, pp.122-142;
- TARCOV Nathan (2013), *Belief and Opinion in Machiavelli's 'Prince'*, «Review of Politics», 75, 4, pp.573-586;
- TARLTON Charles D. (2000), *'The Deeds of Great Men': Thoughts on the Literary Motives and Imaginary Actions of Machiavelli's New Prince*, «Clio: A Journal Of Literature, History, And the Philosophy of History», 29, 4, pp.417-439;
- TARLTON Charles D. (2002), *Political Desire and the Idea of Murder in Machiavelli's 'The Prince'*, «Philosophy: The Journal of The Royal Institute of Philosophy», 77, 299, pp.39-66;
- TARLTON Charles D. (2003), *'Azioni in modo l'una dall'altra': Action for Action's sake in Machiavelli's 'The Prince'*, «History of European Ideas», 29, 2, pp.123-140;
- TARLTON Charles D. (2004), *Machiavelli's The Prince as Memoir*, «Texas Studies in Literature and Language», 46, 1, pp.1-19;

- TATEO Francesco (2012), *Da Pontano a Machiavelli: Ferrante e Giulio II*, in A. De Vincentiis (a cura di), *Studi in onore di Massimo Miglio*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, pt.1, pp.625-634;
- TAYLOR Jason (2012), *Machiavelli's Use of Livy in Discourses 1.11-15*, in Andrea Moudarres, Christiana Therese Purdy Moudarres (eds), *New worlds and the Italian Renaissance. Contributions to the History of European Intellectual Culture*, Leiden, Brill, pp.123-144;
- TELVE Stefano (2000), *Testualità e sintassi del discorso trascritto nelle Consulte e pratiche fiorentine (1505)*, Roma, Bulzoni;
- TENENTI Alberto (2002), *Etica e politica: due scritti sul Rinascimento*, Firenze, Cartei & Becagli;
- TENENTI Alberto (2002), *Percorsi della nozione di Stato: intorno al Machiavelli, 1499-1513*, in ID., *Etica e politica. Due scritti sul Rinascimento*, Firenze, Cartei & Becagli, pp.37-63;
- TESSITORE Fulvio (2006), *Qualche osservazione sul repubblicanesimo e sulla presenza di Machiavelli in Vincenzo Cuoco*, «Archivio di Storia della Cultura», XIX, pp.205-211;
- TESTONI BINETTI Saffo (2010), *El mito de Alejandro Magno en las obras de Maquiavelo y en el debate político francés del siglo XVI*, «Ingenium. Revista de historia del pensamiento moderno», 4, pp.5-28;
- TIZZIANI Manuel (2013), *Si vis pacem, para bellum. El Príncipe, la Fortuna y la guerra*, «Ingenium. Revista de historia del pensamiento moderno», 7, pp.127-147;
- TOMASELLO Giovanna (2013), *Il Principe di Machiavelli e i cinque secoli della sua storia*, Venezia, Marsilio;
- TOMMASINO Pier Mattia (2012), *Leer a Maquiavelo, traducir el Corán: Muḥammad, príncipe y legislador en el Alcorano di Macometto (Venecia, 1547)*, «Al-Qanṭara», 33, 2 pp.271-296;
- TOPPAN Bruno (2008), *La revanche du Barbare Evolution du concept de "barbare" en Italie de Machiavel à Manzoni*, in Jean Schillinger Philippe Alexandre (éds), *Le barbare. Images phobiques et réflexions sur l'altérité dans la culture européenne*, Frankfurt a. M., Peter Lang, pp.117-134 ;
- TORRES Sebastián (2007), *Machiavelli y Spinoza: Entre securitas y libertas*, «Revista Conatus: Filosofia De Spinoza», 1, 1, pp.87-103;
- TORRES VINDAS Javier Antonio (2009), *¿Qué es la política? Una lectura desde la techné política en Maquiavelo y Schmitt*, «Revista De Filosofia De La Universidad De Costa Rica», 47, 122, pp.59-73;
- TRAUB Hartmut (2005), *Vierter Internationaler Kongress der Russischen Fichte-Gesellschaft: 'Platon, Machiavelli und Fichte - Die Idee einer gerechten Gesellschaft*, «Fichte-Studien», 25, pp.187-190;
- TRINKAUS Charles Edward (2001), *Machiavelli and the Humanist Anthropological Tradition*, in Joseph Marino, Melinda Schlitt, *Perspectives on Early Modern and*

*Modern Intellectual History, Essays in honor of Nancy S. Struever*, Rochester (NY), The University of Rochester Press, pp.66-87;

- TROVATO Paolo (2011), *Sul nodo bene accomodato di Machiavelli (discorso intorno alla nostra lingua, 69)*, «Interpres: rivista di studi quattrocenteschi», XXX, pp.272-283;
- TUFANO Iliaria (2004), *Farinata tra Dante e Machiavelli*, «Alighieri», luglio-dicembre, pp.25-52;
- TUTINO Stefania (2004), *Notes on Machiavelli and Ignatius Loyola in John Donne's Ignatius His Conclave and Pseudo-Martyr*, «The English Historical Review», 119, 484, pp.1308-1321;
- TYLUS Jane (2000), *Theater and Its Social Uses: Machiavelli's Mandragola and the Spectacle of Infamy*, «Renaissance Quarterly», 53, 3, pp.656-686;
- UNGER Miles (2011), *Machiavelli: a biography*, New York-London, Simon & Schuster;
- VAN HECK Paul (2002), *Appunti su Livio e Machiavelli*, «Neophilologus», 86, pp.557-565;
- VAN HECK Paul (2002), *Cymbalum politicorum, Consulor Dolosus. Two Academics on Machiavelli*, in *On the Hedge of Truth and Honesty*, ed. by T. van Houdt et alii, Intersections-Yearbook for Early Modern Studies 2, Leiden-Boston, Brill, pp.46-63;
- VAN HECK Paul (2004) *Il 'De Officiis' di Cicerone nel Machiavelli maggiore*, «Res Publica Litterarum», 27, pp.42-69;
- VANNINI Luca (2012), *Il dominio territoriale di Firenze in Guicciardini e Machiavelli. Alcune considerazioni*, «Annali di Storia di Firenze», 7, su [http://www.storiadifirenze.org/wp-content/uploads/2013/02/F1894\\_int\\_online.pdf](http://www.storiadifirenze.org/wp-content/uploads/2013/02/F1894_int_online.pdf)
- VAROTTI Carlo (2007), *Machiavelli e la selezione storica*, in Elisabetta Manetti, Carlo Varotti (a cura di), *La letteratura e la storia. Atti del IX congresso*, 2 voll., Bologna, Gedit, pt. 1, pp.513-528;
- VASILEIOS Syros (2012), *Indian emergencies: Baranī, Fatāwā-i Jahāndārī, the diseases of the body politic, and Machiavelli's 'accidenti'*, «Philosophy East and West», 62, 4, pp.545-573;
- VASOLI Cesare (2001), *Machiavelli, la religione "civile" degli antichi e le "armi"*, «Il Pensiero Politico», XXXIV, 3, pp.337-352;
- VASOLI Cesare (2007), *Ficino, Savonarola, Machiavelli*, Torino, Aragno;
- VATTER Miguel (2012), *The quarrel between populism and republicanism: Machiavelli and the antinomies of plebeian politics*, «Contemporary Political Theory», 11, 3, pp.242-263;
- VATTER Miguel E. (2000), *Between Form and Event. Machiavelli's Theory of Political Freedom*, Dordrecht-Boston-London, Kluwer;
- VATTER Miguel E. (2003), *Althusser et Machiavel: la politique après la critique de Marx*, «Multitudes», 13, pp.151-163 ;

- VATTER Miguel E. (2005), *Machiavelli After Marx: The Self-Overcoming of Marxism in the Late Althusser*, «Theory & Event», 7, 4, 44 pgs.;
- VATTER Miguel E. (2013), *Machiavelli and the Republican Conception of Providence*, «Review Of Politics», 75, 4, pp.605-623;
- VATTER Miguel E. (2013), *Machiavelli's "The prince": a reader's guide*, London, Bloomsbury Academic;
- VEENSTRA Jan R. (2003), *Self-Fashioning and Pragmatic Introspection: Reconsidering the Soul in the Renaissance (Some Remarks on Pico, Pomponazzi and Machiavelli)*, in Rudolph Sundrup, Jan R. Veenstra (dir.), *Self-fashioning - Personen(selbst)darstellung*, Frankfurt a. M., Peter Lang, pp.285-308;
- VERDICCHIO Massimo (2013), *Machiavelli on Dante on language*, «Forum Italicum», 47, pp.522-539;
- VERRIER Frédérique (2002), *À propos d'un anàsurma machiavélien*, «La Cultura», 3, pp.397-422;
- VERRIER Frédérique (2010), *Caterina Sforza et Machiavel, ou L'origine d'un monde*, Manziana-Roma, Vecchiarelli editore;
- VERSIERO Marco (2004), *Metafore zoomorfe e dissimulazione della duplicità. La politica delle immagini in Niccolò Machiavelli e Leonardo da Vinci*, «Studi filosofici: annali dell'Istituto universitario orientale [AION] », XXVII, pp.101-125;
- VERSIERO Marco (2006), *"Et se io sapessi dipignere..." . La lingua nell'arte degli scritti politici di Niccolò Machiavelli*, «Studi filosofici: annali dell'Istituto universitario orientale [AION]», XXIX, pp.14-29;
- VERSIERO Marco (2007), *"Il duca (ha) perso lo Stato..." . Niccolò Machiavelli, Leonardo da Vinci e l'idea di Stato*, «Filosofia politica», 21, 1, pp.85-106;
- VERSIERO Marco (2007), *Alcune fonti del pensiero politico di Leonardo e un aspetto del suo rapporto intellettuale con Machiavelli*, «Raccolta Vinciana», 32, pp. 249-282;
- VERSIERO Marco (2012), *"La piccola certezza e la gran bugia": l'uomo e la bestia secondo Leonardo e Machiavelli, tra dualismo e dissimulazione*, in Luisa Secchi Tarugi (a cura di), *Feritas, humanitas e divinitas come aspetti del vivere nel Rinascimento*, Firenze, Cesati Editore, pp.447-460;
- VERSPOHL Franz Joachim (2001), *Michelangelo Buonarroti und Niccolo Machiavelli: Der David, die Piazza, die Republik*, Bern, Stämpfli;
- VERSPOHL Franz-Joachim (2015), *Il mistero del David: significato politico secondo Michelangelo e Machiavelli*, Firenze, Morgana;
- VILCHES Patricia, Seaman Gerald (2007, eds), *Seeking real truths: multidisciplinary perspectives on Machiavelli*, Leiden, Brill; contiene: Editors Introduction: Patricia Vilches, *The Enduring Power of Niccolò Machiavelli: An Overview of his Life and Times*; Part I. Government: Marie Gaille-Nikodimov, *An Introduction to The Prince*. Edited and translated by Gerald Seaman; Charles Tarlton, *The Prince as Literary Text*; Julia Bondanella, *The Discourses on Livy: Preserving a Free Way of Life*; Eugene Garver, *Machiavelli: Rhetoric and Prudence*; Part II. Society: Jo Ann



- Cavallo, *Machiavelli and Women*; Gerry Milligan, *Machiavelli and Masculinity*; Salvatore Di Maria, *Machiavelli on Stage: Mandragola and Clizia*; Salvino Bizzaro, *Debauchery, Mayhem, and Sex in Machiavelli's Mandragola*; Patricia Vilches, *The Mask in the Mirror: Nicomaco as an Imprudent Ruler-Prince in the Clizia*; Sante Matteo, *To Hell with Men and Meaning! Vesting Authority in Belfagor*; Part III. Reception: Mary Walsh, *Historical Reception of Machiavelli*; Susan Ashley, *Machiavelli the Revolutionary*; Joseph Khoury, *Marlowe's Tamburlaine: Idealized Machiavellian*; John Roe, *Machiavelli and Shakespeare*; William Klein, *Machiavelli, Thucydides, and the Anglo-American Tradition*; Rose Anna Mueller, *Machiavelli in the Modern World*;
- VILLALON Andrew L. J. (2003), *Machiavelli's "Prince", Political Science or Political Satire?: Garrett Mattingly Revisited*, «Mediterranean Studies», 12, pp.73-101;
- VILLAR EZCURRA Alicia (2010), *Ambición, libertad y justicia en Maquiavelo*, «Pensamiento: Revista De Investigación E Información Filosófica», 66, 248, pp.261-275;
- VILLARI Lucio (2000), *Niccolò Machiavelli*, Casale Monferrato, Piemme;
- VINCIERI Paolo (2011), *Machiavelli: il divenire e la virtù*, Genova, Il Nuovo Melangolo;
- VIRGULTI Ernesto (2004), *La figura di Lucrezia in Livio e Ovidio e nella burlesca fantasia di Machiavelli*, in Kevin B. Reynolds (a cura di), *Transitions. Prospettive di studio sulle trasformazioni letterarie e linguistiche*, Firenze, Cadmo, pp.123-132;
- VIROLI Maurizio (2001), *Il repubblicanesimo di Machiavelli*, in Simonetta Adorni Braccesi, Mario Ascheri (a cura di), *Politica e cultura nelle repubbliche italiane dal Medioevo all'età moderna*, Roma, Istituto Storico Italiano per l'Età Moderna e Contemporanea Roma, pp.157-187;
- VIROLI Maurizio (2005), *Il Dio di Machiavelli e il problema morale dell'Italia*, Roma-Bari, Laterza;
- VIROLI Maurizio (2007), *Machiavelli's Realism*, «Constellations: An International Journal Of Critical And Democratic Theory», 14, 4, pp.466-482;
- VIROLI Maurizio (2008), *How to read Machiavelli*, London, Granta;
- VIROLI Maurizio (2009), *Machiavelli, il carcere, il Principe*, in AAVV., *Gli anni di Firenze*, Roma-Bari, Laterza, pp.89-112;
- VIROLI Maurizio (2013), *Il sorriso di Niccolò: storia di Machiavelli*, Roma-Bari, Laterza;
- VIROLI Maurizio (2013), *Redeeming The Prince: The Meaning of Machiavelli's Masterpiece*, Princeton, Princeton University Press;
- VIROLI Maurizio (2013), *Scegliere il principe: i consigli di Machiavelli al cittadino elettore*, Roma-Bari, Laterza;
- VISENTIN Stefano (2004), *Acutissimus o prudentissimus? Intorno alla presenza di Machiavelli nel Trattato Politico di Spinoza*, «Etica & Politica», 1, 1, pp.1-17;

- VISENTIN Stefano (2009), *Immaginazione e parzialità. Note sull'interpretazione neo-repubblicana del popolo in Machiavelli*, «Giornale di storia costituzionale», 18, II semestre, pp.31-47;
- VISENTIN Stefano (2013), *Il luogo del Principe. Machiavelli e lo spazio dell'azione politica*, «Rinascimento», LIII, pp.57-73;
- VISENTIN Stefano (2015), *La disputa tra Dirck Coornhert e Justus Lipsius, ovvero l'emergenza di un'antropologia machiavelliana nell'umanesimo olandese*, «Storia del Pensiero Politico», IV, 2, pp.203-225;
- VITI Paolo (2000), *Piero Dovizi fra Girolamo Savonarola e Niccolò Machiavelli*, in Armando F. Verde et alii, *Il Santuario di Santa Maria del Sasso di Bibbiena dalla protezione medicea al Savonarola. Storia, devozione, arte*, Firenze, Edizioni del Galluzzo, pp.63-68;
- VIVANTI Corrado (2008), *Niccolò Machiavelli. I tempi della politica*, Roma, Donzelli;
- VIVANTI Corrado (2013), *Niccolo Machiavelli: an intellectual biography*, Princeton, Princeton University Press;
- VON VACANO Diego A. (2007), *The Art of Power: Machiavelli, Nietzsche, and the making of aesthetic political theory*, Lanham (Md.), Lexington books;
- VONNER Hélène (2008), *La "Mandragola" di Niccolo Machiavelli: la libera (o quasi libera) provocazione d'una beffa "erotico-seria"*, in Luisa Rotondi Secchi Tarugi (a cura di), *Il concetto di libertà nel Rinascimento*, Firenze, Franco Cesati, pp.349-358;
- WALDENEGG Georg Christoph Berger (2000), *Krieg und Expansion bei Machiavelli. Überlegungen zu einem vernachlässigten Kapitel seiner "politischen Theorie"*, «Historische Zeitschrift», 271, 1, pp.1-55;
- WALKER William G. (2009), *Paradise lost and republican tradition from Aristotle to Machiavelli*, Turnhout, Brepols;
- WAQUET Jean-Claude (2008), *La lettre diplomatique. Vérité de la négociation et négociation de la vérité dans quatre écrits de Machiavel, du Tasse et de Panfilo Persico*, in Jean Boutier, Sandro Landi, Olivier Rouchon (dir.), *Politique par correspondance. Les usages politiques. Les usages politiques de la lettre en Italie (XIVe-XVIIe siècle)*, Rennes, Presses Universitaire de Rennes, pp.43-56;
- WARD James O. (2011), *Reading Machiavelli Rethorically: "The Prince" as Covert Criticism of the Renaissance Prince*, «California Italian Studies», II, 2, on line;
- WARD Lee (2004), *The Politics of Liberty in England and Revolutionary America*, Cambridge, CUP;
- WEBER Ivan Hingo (2007), *O Príncipe & Maquiavel sem ideologias*, Rio de Janeiro, Vozes;
- WEILL Claude (2008, dir.), *Machiavel: le pouvoir et la ruse*, avant-propos de Jean-Daniel, Paris, CNRS Éditions;
- WHELAN Frederick G. (2004), *Hume and Machiavelli: political realism and liberal thought*, Oxford, Lexington Books;

- WHITE Michael (2005), *Machiavelli: a man misunderstood*, London, Abacus;
- WIGHT Martin H. (2005), *Four Seminal Thinkers in International Theory. Machiavelli, Grotius, Kant, and Mazzini*, Oxford, OUP;
- WINTER Yves (2012), *Plebeian Politics: Machiavelli and the Ciompi Uprising*, «Political Theory», 40, 6 (Dec.), pp.736-766;
- WOLF Jean-Claude (2003), *Warum Machiavelli kein Machiavellist war*, «Freiburger Zeitschrift Für Philosophie Und Theologie», 50, 3, pp.464-480;
- WOODS-Marsden Joanna (2000), *Visual constructions of the art of war: images for Machiavelli's "Prince"*, in Stephen K. Scher (ed.), *Perspectives on the Renaissance medal*, London, Routledge, pp.47-73;
- WORDEN Blair (2007), *Literature and Politics in Cromwellian England. John Milton, Andrew Marvell, Marchamont Nedham*, Oxford, OUP;
- WRIGHT Heather H. (2009), *Lucrezia in 'Mandragola': Machiavelli's New Prince*, «Interpretation: A Journal Of Political Philosophy», 36, 2, pp.145-164;
- YÁGÜEZ Jorge Álvarez (2012), *Política y república: Aristóteles y Maquiavelo*, Madrid, Biblioteca Nueva;
- YINDA YINDA André-Marie (2007), *L'art d'ordonner le monde: usages de Machiavel*, Paris, Harmattan;
- YINDA YINDA André-Marie (2007), *Machiavelet les neo-conservateurs: l'empire en jeu*, «Études internationales», 38,1, pp.33-50;
- YORAN Hanan (2010), *Machiavelli's Critique of Humanism and the Ambivalences of Modernity*, «History of Political Thought», 31, 2, pp.247-282;
- YOUSSIM Mark A. (2011), *Machiavelli: moral', politika, fortuna. Ètika Machiavelli: Machiavelli v Rossii*, Kanon+, Moskva;
- ZAGREAN Radu (2003), *Der Begriff der virtù bei Machiavelli*, Neuried, Ars Una;
- ZANCARINI Jean-Claude (2004), *La révolte des Ciompi. Machiavel, ses source et ses lectures*, «Cahiers philosophiques», 97, pp.9-22;
- ZANCARINI Jean-Claude (2006), *Machiavel et "ses" Romains*, in *Sur la ville de Rome*, Françoise Lecocq [dir.], Rouen, Maison de la recherche en sciences humaines, p. 217-231 ;
- ZANCARINI Jean-Claude (2010), *Machiavel et Guicciardini. Guerre et politique au prisme des guerres d'Italie*, «Laboratoire Italienne», 10, pp.9-25;
- ZANCARINI Jean-Claude (2014), *La méthode de Machiavel: "la longue expérience des choses modernes et la continuelle lecture des choses antiques"*, in J.-P. Potier (dir.), *Les marmites de l'histoire: mélanges en l'honneur de Pierre Dockès*, Paris, Classiques Garnier, pp.529-546;
- ZANCARINI Jean-Claude (2014), *Sens et usages d'"esperienza" chez Machiavel et Guichardin* in J.-L. Fournel, Hélène Miesse, Paola Moreno et J.-C. Zancarini (dir.), *Catégories et mots de la politique à la Renaissance italienne*, Bruxelles, P. Lang, pp.199-212;

- ZANCARINI Jean-Claude (2006), *La politisation de la mémoire: les "choses dignes de mémoire" chez Machiavel et Francesco Guicciardini*, in Dominique De Courcelles (ed.), *Mémoire et subjectivité (XIVe-XVIIe siècle). L'entrelacement de memoria, fama et historia*, Paris, École nationale des chartes, pp.41-50 ;
- ZANCARINI Jean-Claude (2010), "Se pourvoir d'armes propres": Machiavel, les "péchés des princes" et comment les racheter, in Jean-Christophe Romer et Laurent Henninger (dir.), *Armées privées, armées d'Etat: mercenaires et auxiliaires d'hier et aujourd'hui; Armées privées, armées d'Etat*, Paris, IRSEM, pp.31-45 (una versione precedente in «Asterion», *L'Ami et l'Ennemi*, 6, mars 2009);
- ZANCARINI Jean-Claude (2010), *Machiavel, l'Histoire et la guerre ou la constitution d'un savoir sur la guerre comme savoir fondé sur l'Histoire*, in Enrico Mattioda [a cura di], *Nascita della storiografia e organizzazione dei saperi*, Firenze, Olschki, pp.99-109;
- ZANCARINI Jean-Claude (2011), *Une femme si prudente qu'elle sait s'accommoder à cela... Commentaire de Machiavel, La Mandragore, V, 4*, in *Diplomatie et littérature, Hommage à Paolo Grossi*, Buffaria, Pérette-Cécile (Ed.), Quaderni dell'Hôtel de Galliffet;
- ZANINELLI Marco (2012), *A ognuno puzza questo barbaro dominio: Foscolo, Manzoni, Gioberti e il Machiavelli risorgimentale*, «Otto Novecento: rivista quadrimestrale di critica e storia letteraria», XXXVI, 3, pp.5-26;
- ZANZI Luigi (2009), *Machiavelli e gli «Svizzeri» e altre «machiavellerie» filosofiche concernenti la natura, la guerra, lo stato, la società, l'etica e la civiltà*, Bellinzona, Casagrande;
- ZANZI Luigi (2013), *Il metodo del Machiavelli*, Bologna, Il Mulino (ripubblica: Zanzi 2009 e Id, *I 'segni' della natura e i 'paradigmi' della storia: il metodo del Machiavelli*, 1981);
- ZARKA Yves Charles (2001), *Figures du pouvoir: études de philosophie politique de Machiavel à Foucault*, Paris, Puf;
- ZARKA Yves Charles - ION Cristina (2015, dir.), *Machiavel: le pouvoir et le peuple*, Milan, Édition Mimésis; contiene: Yves Ch. Zarka et Cristina Ion, *Introduction*, pp.7-10; Yves Ch. Zarka, *Machiavel et nous*, pp.11-35; Robert Damien, *Entrer en mal, Machiavel et la conflictualité*, pp.37-48; Otfried Höffe, *L'amoralité par provision dans Le Prince de Machiavel*, pp.49-60; John P. McCormick, *Le tyran grec en réformateur de la république chez Machiavel*, pp.61-74; Frédérique Dubard de Gaillarbois, *Genre et conflit dans la pensée machiavellienne: du viol au mariage*; pp.75-102; Gianfranco Borrelli, *Comment remédier aux conflits: «vivere politico» et «ripigliar lo stato» selon Machiavel*, pp.103-121; Sandro Landi, *Les opinions du peuple chez Machiavel: une relecture de Discours, I, 58*, pp.123-137; Cristina Ion, *Machiavel et les désirs du peuple*, pp.139-155; Fabio Raimondi, *Les «tumultes» dans Le Prince et dans les Discours. Notes pour un lexique machiavélien des luttes*, pp.157-173; Vittorio Morfino, *La question du conflit chez Machiavel: de Gramsci et Althusser à Negri*; pp.175-191;
- ZARKA Yves Charles - MENISSIER Thierry (2001, dir.), *Machiavel, le prince ou le nouvel art politique*, Paris, Puf;

- ZEPPI Stelio (2004), *Lecture machiavelliane*, Milano, Mimesis;
- ZERBA Michelle (2004), *The Frauds of Humanism: Cicero, Machiavelli, and the Rhetoric of Imposture*, «Rhetorica: A Journal of the History of Rhetoric», 22, 3, pp.215-240;
- ZMORA Hillay (2004), *Iotism and Human Nature in Machiavelli*, «History of Political Thought», 25, 3, pp.424-445;
- ZMORA Hillay (2004), *Love of Country and Love of Party: Patriotism and Human Nature in Machiavelli*, «History of Political Thought», 25, 3, pp.424-445;
- ZMORA Hillay (2007), *A World without Saving Grace: Glory and Immortality in Machiavelli*, «History of Political Thought», XXVIII, 3, pp.449-468;
- ZORZI Pugliese Olga (2012), *Machiavelli and Confraternities: Oratory and Parody*, in Nicholas Terpstra, Adriano Prospero, Stefano Pastore (eds.), *Faith's boundaries. Laity and clergy in early modern confraternities*, Turnout, Brepols Publisher, pp.131-152;
- ZUCKERT Catherine (2010), *The Life of Castruccio Castracani: Machiavelli as Literary Artist, Historian, Teacher and Philosopher*, «History of Political Thought», 31, 4, pp.577-603;
- ZUCKERT Catherine (2014), *Machiavelli's Democratic Republic*, «History of Political Thought», 35, 2, pp.262-294;
- ZWIERLEIN Cornel (2011), *Machiavellismus / Antimachiavellismus, Diskurse der Gelehrtenkultur in der Frühen Neuzeit: Ein Handbuch*, Herbert Jaumann (ed.), Berlin-New York, De Gruyter, pp.916-922;
- ZWIERLEIN Cornel (2011), *Un 'Discorso politico' sconosciuto di Claudio Tolomei del 1536: machiavellismo metodologico all'inizio della terza guerra Asburgo-Valois*, «Il Pensiero Politico», XLIV, pp.369-396;
- ZWIERLEIN Cornel A. (2006), *Politik als Experimentalwissenschaft, 1521-1526: Agostino Nifos politische Schriften als Synthese von Aristotelismus und machiavellischem "Discorso"*, «Philosophisches Jahrbuch», 113, pp.30-62;
- ZWIERLEIN Cornel A. (2010), *Am Ursprung der neueren Intellectual History Machiavelli und Machiavellismus*, «Geschichte in Wissenschaft und Unterricht», 61, pp.631-644;
- ZWIERLEIN Cornel, MEYER Annette (2010, Hrsg.) *Machiavellismus in Deutschland: Chiffre von Kontingenz, Herrschaft und Empirismus in der Neuzeit*, München, R. Oldenbourg;